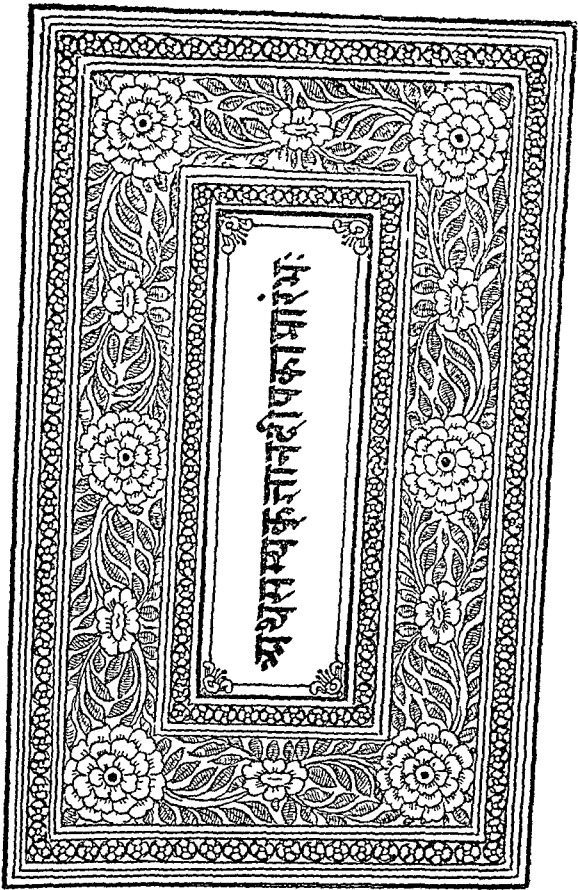
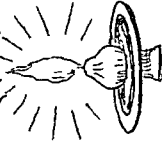




अथसम्यक्ज्ञानदीपकामारंभः



सम्यक्ज्ञानदीपिका



दृष्टान्त जैसे दीपक ज्योतीके प्रकासमें कोई इच्छा प्रमाण पाप अपराध काम कुशील वा दान पूजा व्रतशीलादिक करो अर्थात् जैता संसार और संसारहीसैं तन्मायिथैह संसारका शकभाशुभ काम क्रिया कर्म और इनसर्वका फल है सो दीपकज्योतिकुंवी लागने नाही अर दीपकज्योतिसैं दीपज्योतीका प्रकास तन्मायि है ताकूंवी जन्म मरणादिक पाप पुन्य संसार लागने नाही. तैसेही स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि परम ब्रह्म परमात्मना सदाकाल जागती ज्योति है सो न मरती न जनमती न छोटी न मोटी. न नास्ति न अस्ति न इहां न उहां न उसकूं पापलागे न उसकूं पुन्य लागे. न वाज्योती बोलती न चलती न हलती संसार उसज्योतिके भीतर बाहिर अरु मध्य नाही. बहुरि तैसेहै सो ज्योति है. सोवी संसारके भीतर बाहिर मध्य नाही. जैसे लवण खडजल नीरमें लजाते है तैसे किसीकूं जन्म मरणादिक संसारसैं दुःखसैं अलग होरोकी इच्छा होय वा सदाकाल जागती जोनि सैं मिलरोकी इच्छा होय सो प्रथम सत्गुरु आज्ञाग माण इस सम्यक्ज्ञान दीपिका नामकी पुस्तक है ताकूं आदिसै अंतपर्यंत पदो मन न करो-

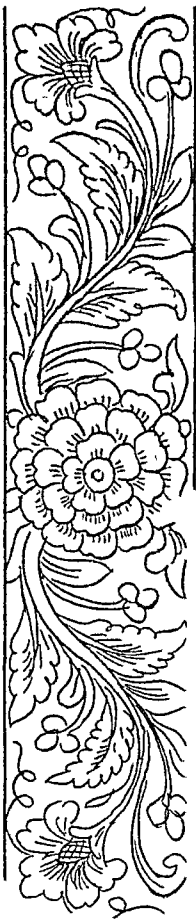
## प्रस्तावना

इस पुस्तकमें प्रथम यह प्रस्तावना तदनंतर इस पुस्तककी भूमिका पश्चात् पुस्तक प्रारंभ तदनंतर चित्रद्वार पुनः चित्रहस्तांगुलीचक्रनिर्दिष्ट कल्पशुक्लध्यानका सूचक पश्चात् ज्ञानाबर्णिकर्मचित्र तदनंतर दशनाबर्णिचित्र पश्चात् वेदनी बहुरिमोहनी तदनंतर आयु बहुरिनाम अरगोत्र पश्चात् अतरायकर्म तदनंतर दृष्टान्तस्माधान ताहीमैत्रेयकप्रश्न आत्माकैसाहै कैसे पाइये इसीके ऊपर दृष्टान्तसंग्रह तदनंतर दृष्टान्तचित्र पश्चात् आकिंचन भावना बहुरिभेदज्ञान करिके ग्रंथये हसमातकीयाहै इसग्रंथमें केवल स्वस्वभावसम्यक् ज्ञानानुभव सूचक शब्द बिबर्णहै कोह दृष्टान्तमें तर्ककरैगोके सूत्रमें प्रकाश कहाँ सैत्र्याये ताकुं स्वसम्यक् ज्ञानानुभव इसग्रंथको सार ताकोलाभनहींहो

यगो जैसे जैन बैशु शिवादिक मतवाले परस्पर लड़ते हैं बैर बिरोध कर  
 रते हैं मतपक्षमें मनुहुये मोह ममता माया मानकूंतो छोडते नाहीं।  
 तेसे इस पुस्तकमें बैर बिरोधको बचन नाहीं परंतु जिस अवस्थामें स्व  
 सम्यक्ज्ञानसूतो है ताअवस्थामें तन मन धन बचनादिकसे तन्मयीये  
 हजगत संसार जागतो है बहुरि जिस अवस्थामें ये हजगत संसार सू  
 तो है ताअवस्थामें स्वसम्यक्ज्ञान जागतो है ये हबिरोधतो अनादि अ  
 चल है सो तो हमसे तुमसे इससे उससे नमिटे नमिटे गानमिटाया  
 स्तग जैन बैशु आदिक सर्वहीके पदगे जोग्य है किसी बैशुकौ इस  
 पदगेसे आति होवैके ये हपुस्तग जैनोक्त है ताकूं कहताहूं के इस पुस्त  
 गकी भूमिकाके प्रथमारंभमें जो मंत्र नमस्कार है ताकूं पढिकरि के आंतिसे  
 भिन्न होरा स्वभाव सूक्त जैन बैशु आदिक आचार्यके रचेहुये संस्कृत  
 व्यवंध गाथाबंध ग्रंथ बहुत है परंतु ये हवीयेक छोटीसी अपूर्व वस्तु है जैसे

गुडरवायेसै मिथानुभवहोताहैतैसेइसपुस्तगङ्कं आद्य अंत पूर्णपटलेसै।  
 पूर्णानुभवहोवैगाबिनदेखे बिनसमजो बस्तुङ्कं ओसै ओर समजताहैसो  
 मूर्खहै जिसङ्कंपरमातमाकोनाम मिथहै उसङ्कं येहग्रंथजखर प्रियहोवैगो।  
 इसग्रंथकोसार ऐसो लेणोकेसम्यक्ज्ञानमयी गुणीका गुणसै सर्वथाप्र-  
 कार भिन्नहै सोही औगुणताङ्कं त्यजकरिकै स्वभावज्ञान गुणग्रहण कर-  
 एा पश्चात् गुणङ्कंवी छोडकरिकै गुणीङ्कं ग्रहण करणा तदनंतर गुणगु-  
 णीकाभेद कल्पनासै सर्वथा प्रकार भिन्न होयकरि आपका आपसै आपम-  
 यी स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञानमयी स्वभाववस्तुसै सूर्यप्रकाश  
 वत् मिलकरिकै रहणा येही औगुणत्वजलेका स्वभावगुणसै तन्मर्थी-  
 रहणेका इसग्रंथसै कथाहै १ जैसे दीपकज्योतिका प्रकाशसै कोहू  
 पापकरो और कोहू पुन्यकरो निस पापपुन्यका फल स्वर्गनरकादिकवी  
 निस दीपकज्योतिङ्कं लगतेनाहीं अर पापपुन्यवी लागते नाही तैसेही

इस सम्यक् ज्ञानदीपका पुस्तकके पढ़ने वा उपदेस देणेके  
 द्वारा किसीकूं आपका आपमें आपमधि स्वत्वभाव सम्यक् ज्ञानानु-  
 भवकी अचल परमावगा दत्ता होवैगी तिसकूं पाप पुन्य जन्म मरणसं-  
 सारका स्पर्श न पढ़चै उसकूं कुछबी श्रमाश्रम न लागै येह निश्चय  
 है ॥ १ ॥ इति प्रस्तावना.



ऊँतत्सत्परमब्रह्मपरमात्मनेनमः ॥ अथसम्यक्ज्ञानदीपकाकी  
भूमिकाप्रारंभः ॥ भूमिका हमतुमयेहवहयेह४  
ताकेप्रथमनिश्चयंकोईहैसोहीमूलअखंडितअधिनाशीअचलस्व  
स्वरूपस्वानुभवगम्यसम्यक्ज्ञानमयिस्वभाववस्तुभूमिकाहैजैसे  
लक्षयेजनप्रमाणयेहबलियाकारजंबूद्वीपकीभूमिकाहै  
कामैकोईयेकअधुरेणुवारईडालदेतबअल्पदृष्टियानकूंयेहभाव  
होवैकेइसजंबूद्वीपभूमिमैनहीजाएगामैअधैकेबाहायेकअधुरे  
रेणुराईकिंदरकहांपडीहैतैसेहीयेह३४३तीनसैंतेतालीसराज्म-  
माणतीनलोकपुरुषाकारहैसोबुहरिअलोकाकाशहैसोकैसेहै  
काकाशजिकेभीतरयेहतीनलोकब्रह्मांडहैपरंतुऐसाअनंतब्रह्मांड  
अोरवीहोयतो जिसअलोकाकाशमैअधुरेणुवत्होयकेसमाय  
वैऐसायेहलोकालोकवाअनंतब्रह्मांडतिसस्वरूपस्वानुभवगम्य



सम्यक् ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु भूमिकामे एक अणुरेणु यत् नही जाऐ  
 किदर कहां पडे है वास्तै निश्चय समजो स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्  
 ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु है सो निश्चय भूमिका है जैसे सूर्यका प्रकास पृ  
 थ्वीके ऊपर तन्मधीयत् सर्वत्र प्रसरण होरत्था है तामे येक अणुरेणु न  
 ही जाऐ किदर कहां पडे है तैसे ही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान  
 नमपि सूर्यका प्रकासमै येह लोकालोक अणुरेणुयत् नही जाऐ किद  
 र कहां पडे है सोही त्रैलोकसार ग्रंथमै श्रीमत् नेमिचंद्र सिद्धान्त चक्रवा  
 कही है छीयालीस ४६ चालीस ४० और ३४ चोतीस २८ अठारहिस २२  
 बाईस १६ सोला १० दश १६ उन्नीस साढेबत्लाई ३७ ॥ साढेसेतीस  
 १६ ॥ साढेसोले १६ ॥ साढेसोलेभरी आगे दो दो हीन १४ ॥ १२ ॥ अंत  
 ११ ग्यारे राजूगणी इम ७ सातनर्क ८ जुगल ऊपर १६ सोलेथानमै  
 ३४३ तेवालीसतीनसै धनाकारकीत्योज्ञानमै १ अब

ज्ञानमिन्त्री हो श्रवणको जैसे ये ह लोकालोक है सो स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य-  
 सम्यग्ज्ञानमायि भूमिका मे है परंतु सम्यक् ज्ञानमायि भूमिका से तन्मयी ना  
 हो तैसे ही मे तू ये ह वह ये ह ४ चारबी तन्मयी नाही वास्तै अण हो एो सो-  
 मै स्फुल्लक ब्रह्मचारी धर्मदास वणिकरि के ये ह पुस्तग सम्यक् ज्ञानदीपका  
 इस नामकी बणाई है इस पुस्तगमे भूमिकासहित द्वादशस्थल भेद है तामे  
 प्रथमतो मिथ्या भ्रमजाल संसारसे सर्वथा प्रकार भिन्न हो एोके अर्थ ये ह  
 भूमिका ये काग्रह मन लगाय करिके पढो १ बहुरि पश्चात् चित्रद्वार देवो-  
 अर ताका विवर्ण पढो द्वारही कूं अपनी स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान  
 नमायि स्वभाव वस्तु मति समजो मतिमानू मतिकहो २ बहुरि तीजा स्वस्व  
 रूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमायि स्वभाव सूय वस्तु स्वभावमे जैसा है ते  
 साहे स्वभावमे तर्कको वा संकल्प विकल्पको अभाव है ताहीके प्रकाशमे ति  
 सही कूं परस्पर विरुद्ध चित्रहस्तांगुली सूचक है मानै है कहते है सो सम्यक्

है तो बीबी च गोत्र उंच गोत्र से तन्मयि होय नहीं कर्ता है १० एकादशम-  
 स्थल अंतराय कर्म ताका द्रष्टांत जैसे राजा भंडारी कूंक कही के इस कूंक सह  
 रत्रक पियादे परंतु भंडारी नहीं देता है तैसे ही स्वभाव द्रष्टी रहित जीव इ-  
 च्छातो कर्ता है के मै दान देऊ लाभ लेऊ भोग भोग उपभोग भोग पराक्रम क-  
 र्म बलवीर्य प्रगट करूँ इत्यादिक इच्छातो कर्ता है परंतु अंतराय कर्म इ-  
 च्छानुसार पूर्णता नहीं होणे देता है ऐसा अंतराय विघ्न भी सत्गुरु के चर-  
 एकी सरण होलेसे भिँटगा ११ द्वादशस्थल मै ये हूँ के किसी कूंक गुरु  
 देशात् स्वस्वरूपको स्वानुभव हुये पश्चात् बीयेह भ्रांति होती है के मै अजर  
 अमर अधिनासी अचल ज्ञान ज्योति नहीं अथवा हूँ तो कैसे हूँ मेरा अरस-  
 दाकाल जागती जीति ज्ञान मायि सिद्ध परमेष्ठी कायेक पणा कैसे है तथा  
 सा पुन्य स्वभकार्य कारणेसे मेरा अर परमात्माका अचल मेल  
 मै भरता हूँ जन्मता हूँ दुःखी रोगी सोगी लोभी क्रोधी कामी हूँ अर ज्ञानम-

यि परमात्मतो नमरता कजनमता नरोगी नसोगी नलोभी नमोहीनक्रोध  
न कामी फेरउनकामेरा मेलकैसा कैसेहै कैसेहोवैगा इत्यादिके आनि  
द्वारा कोईजीव आपकूनि ससिद्धपरमेष्ठी ज्ञानमयिसै भिन्नसमजताहेमा  
नताहै कहताहै ताकी येकता तन्मयिताकी सिद्धिके अखगाढताके दृढता  
के अर्थ अनेक दृष्टान्तद्वारा समाधान देउंगा सोही कोई मुमुक्षु इससम्य  
ज्ञानदीपका पुस्तगकू आदिसै अंतपर्यंत भलेभावसै पदकरिकै आप-  
का स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञानमयि स्वभाव वस्तूकूं प्रथमतो अशु  
भजो पाप अपराध हिंसाचौरी काम क्रोध लोभ मोह कषायादिकसै सर्वथा  
प्रकार भिन्नसमज करिके यच्चात् दान पूजा व्रतशीलजपतप ध्यानादिक  
शुभकर्म क्रियाहै ताकूंवी स्वर्णान्धकलावत् बंधदुःखको कारण समज-  
करिके आपका आपसै आपमयि स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञा-  
नस्वभाव वस्तूकूं दान पूजादिक शुभकर्म क्रियासै सर्वथा प्रकार भिन्नस-

मज्जरिका के पश्चात् शक्यसे ही आपकूँ भिन्नसमज करिके आगे अनिर्व-  
 चनय आपका आपमें आपमयि जैसा का तैसा निरंतर जैसा है तैसा सो  
 का सोही आदि अंत पूर्ण स्वभावस्युक्त रहणा बहुरि ऊपर हमलि-  
 रवीहके शक्य अशक्य भुद्धयेहतीनहै इसतीनूकी विस्तीर्णता पूर्णता  
 प्रथम मिथ्यात्वगुणस्थानसे लेकरिके अंतका चतुर्दशगुणस्थानजो  
 जोग केवली ताहां पर्यंत समजणा आगे स्वस्वरूप स्वानुभवगम्यसम्य-  
 कज्ञानमयि स्वभावसे येह शुभ अशुभ बहुरि शुद्धादिक संकल्प विकल्प  
 तर्कवितर्क विधि निषेध कदापि नसभवै अर्थात् स्वभावसे तर्कको अभा-  
 वहै हे मुमुक्षु जीवमंडलीहो चेतको तुम कहांसे आयेहो कहांजायो-  
 गे कहांतुमहो क्याहो कैसाहो कोणतुमाराहै किसका तुमहो बहुरिचे-  
 ह शक्य अशक्य येहतीनसे तुमारा स्वस्वरूप स्वानुभवगम्यसम्यकज्ञा-  
 नमयि स्वभाव वस्तुकूं येक तन्मयि मति समजो मतिमान् मतिकहो येह

अशुभादिकू तीनू सम्यक् ज्ञान स्वभावमें त्याजही है जिस भूमिमें यह लो-  
कालोक अगुरे गुवत्नही जाएँ कि दरकहाँ पडे है चलाचल रहित ऐसी  
भूमिकासै सर्वथा प्रकार भिन्नतु मारा तुमसै सदाकाल तन्मायि स्वस्वरूप  
स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव बरतु स्वरूप समजो मनके द्वारा-  
मानू जैसे दीपककू देरयणैसै दीपक की निश्चयता अथगादता अचल-  
ता होती है तैसेही इस सम्यक् ज्ञान दीपकके पदणै बाचणैसै जरूर  
निश्चय ब्रह्मज्ञानकी मातकी प्राप्ति होवैगी तथा सम्यक्की प्राप्तकी प्रा-  
प्ति निश्चयता अथगादता अचलता होवैगी देरवो अथगाकरो जैनार्थ  
जैन ग्रंथमें कही हैके सम्यक् विना जपतपनेम व्रत शीलदान पूजादि  
क श्रमकर्म श्रमभावादिक वृथा तुष रं डनत है बहुरि वैभूसे वी कही  
हैके ब्रह्मजानानि ब्राह्मणा अर्थात् ब्रह्मकृतो जाहातनाही अर संख्या  
तर्पणगायत्री मंत्रादिक का पढणा आदि साधु सन्यासी भेषधारणाप

यंत वृथा है सर्वसारको सार सदा काल ज्ञानमाधि जागती ज्योति कालाम  
 की जिसकूं इच्छा होय तथा जन्म मरणादिक वज्रदुःखसै सर्वथा प्रकार  
 भ होएकी जिसकूं इच्छा होय सो प्रथम गुरु आशा ले करिके इससु  
 स्तगकूं आदिसै अंतपर्यंत पदो स्वस्वरूप स्वातु भवगम्य सम्यक्ज्ञानम  
 स्वभाव वस्तुकी प्राप्तिके आसिके अर्थ हमइस पुस्तगमै अशुभ श  
 भ शूद्र येहतीन का निषेध लिखा है सो तो पुद्गल द्रव्य धर्मद्रव्य अर्धर्म  
 द्रव्य आकाश द्रव्य काल द्रव्य येह पांच द्रव्यसै तनायि अस्ति समजणा  
 बहुरि कोई अशुभसै येकता आपका स्वरूपज्ञानकी मानता है समज  
 ता है कहता है सोबी मिथ्या द्रष्टी बहुरि अशुभकूं खोटा बुरा समज करि  
 कै जपतपत्रत शील दान पूजादिक शुभसै आपका स्वस्वरूप सम्यक्ज्ञा  
 न स्वभावकी येकता समजता है मानता है कहता है सोबी मिथ्या द्रष्टी है  
 बहुरि शुभ अशुभ दोहुकूं अर अपणा स्वभाव सम्यक्ज्ञानकूं येकतन्म

यिसमजताहै सोबीमिथ्याद्रष्टिहै बहुरि किसी कूंयेह विचारभावहैके  
शुभाशुभसैभिभैरुद्धहूं ऐसी विकल्पसै आपका स्वस्वरूप स्वानुभवग  
म्यसम्यक्ज्ञानमयि स्वभावकूंयेक तन्मयि समजताहै मानताहै कहताहै  
सोबीस्वभाव पूर्णदृष्टिरहित समजएा स्वभाव सम्यक्ज्ञान दृष्टिचानका  
ईपंडित होगो सोतोइस पुस्तगकी अरुद्धता पुनरुक्तिदोष कदाचित्  
कोई प्रकारवी ग्रहण नहि करैगा बहुरि न्याय व्याकर्ण तर्क छंद कोसअ  
लंकारादिरुद्धशास्त्रसै अपएा स्वस्वरूप सम्यक्ज्ञान स्वभावकूं-  
अभिउपगतावत् एकतन्मयि समजताहै मानताहै कहताहै ऐसापंडि  
तजरुइसग्रंथकी अरुद्धता पुनरुक्तिदोष ग्रहण करैगा बहुरि ज्यो  
स्वयंसिद्ध परमातमा अष्टकरम तथाद्रव्यकर्म भावकर्मनो कसरहित  
अखंड अविनाशि अचलसै सूर्यप्रकाशवत् एकतन्मयि बस्तुहैउसीब  
स्तुकालाम वा मातकी प्राप्तिहोएीजोगथी सोहमकूंहुई ॥ ॥ दूहा



होणी थी सो हांगई अब होऐ की नाहि ॥ धर्मदास स्कि छक कहै इ-  
 सी जगत के मांहि ॥ १ ॥ अर्थात् जैसे दीपक से दीपक चेतता आया है  
 तैसे ही गुरु उपदेश द्वारा ज्ञान होता आया है एबाता अनादि है सद्-  
 त अवहार मैं ज्यो कोऊ गुरु के बचन द्वारा स्वस्वरूप स्थातु भवगम्य सम्यक  
 ज्ञान मधि स्वभाव वस्तु की प्राप्ति हुये पश्चात् ऐसा अपूर्व  
 को लोप करै के गुरु को नाम प्रसिद्ध नहीं कर्ता है गुरु की कर्ति बडाई  
 जस गुणानुवाद नहीं कर्ता है सो म्हापातगी पापी अपराधि मिथ्या द्र-  
 ष्टि हत्यारो है अर्थात् गुरुपदको कदाचित कोई प्रकार बी गुतर रच-  
 णा अथ नही सोही मैके द्वारा मे सत्य कहता हूं मेका सरीरको नाम स्कुल  
 क ब्रह्मचारी धर्मदास है वर्तमान काल मैं सोही मै कहता हूं अथवा क-  
 रो मालवादेश मुकाम जालरा पाटण मे नम दिगंबर श्रीमत् सिद्ध अण-  
 मुनि नो मैं कूदीक्षा सीक्षा ब्रत नेम व्यवहार भेषका दाता गुरु है बहुरि ब-

राजदेश मुकाम कारंजा पट्टाधीश श्रीमत् देवेन्द्रकीर्तिजी महारकजी का  
उपदेश द्वारा मेरे कूँ स्वस्वरूप स्वानुभव गम्यसम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव-  
स्तुकी प्राप्तकी प्राप्ति देणेवाले श्रीसत्पुरु देवेन्द्रकीर्तिजी हैं वास्तै मे सु-  
कहं बंधमोक्षसर्वथाप्रकार बर्जित सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव वस्तु हूँ  
सोही स्वभाव वस्तु शब्द बचन द्वारा श्रीमत् देवेन्द्रकीर्ति तत्पट्टरतनकीर्ति  
जीके सैभेट अप्रण कर चुक्यो हूँ बहुरि खानदेश मुकाम पारोला सैसेठ  
नानासहा नरपुत्रपीतांबर दासजी आदि बहुतसे स्त्रीपुरुष कूँ अर-आ-  
रा पदसा छपरा बाद फलटण जालरापाटण बन्हानपुर आदि बहुतसे  
राहर ग्रामोंमें बहुतसे स्त्रीपुरुषांकूँ स्वभावसम्यक् ज्ञानको उपदेश दे  
चुक्यो हूँ ऊपर लिखेहुये सर्व व्यवहार गर्भत समजणा बहुरि सर्वजीवरा  
सि जिस स्वभावसे तन्मयि है उसही स्वभावताकी स्वभावना सर्वहीजि  
वराशिकूँ होहूँ ऐसी मेरा अंतःकरणमें इच्छा हुई है जिस इच्छाका समा-

धानके अर्थ येह पुस्तग बरागई हे बराय करिके पांचसै पुस्तग येह छपा  
 ईहे ५०० पांचसै पुस्तग प्रसूत हो ऐकी सहायताके अर्थ रूपीयायेकसो  
 १०० तो जिल्हा स्याहाबाद् मुकाम आरामे मरवनलालजीकी कोवीमेवा  
 बूविमलदासजीकी बिधवा सोकीसोही आर हमारीचे लीद्रोपतीदेवी  
 हे विशेषरवर्चके अर्थज्यो मेरा बचनोपदेश द्वारा स्वस्वरूप-  
 स्वानुभवगम्यसम्यक्ज्ञानमयि स्वभाववस्तु हो ऐजोग हो चुके तेसदा  
 काल अखंड अविनासी चिंजीवरहो इति सम्यक्ज्ञानदीपकाकी-  
 प्रथमभूमिकासमाप्तः ॥१॥ ॥ प्रथम ॥ ॥ जिनेंद्रकोराहे  
 ॥ उत्तर ॥ ॥ ज्ञानभानुजिनेंद्रहे प्रथम जिनेंद्रकी पूजा करणाके नाही  
 करणा उत्तर पूजाकरणा परंतु सम्यक्ज्ञानवस्तुहे सोही जिनेंद्रहे  
 ज्ञानवस्तुकुं कोई जिनेंद्र मानताहे समजताहे कहताहे सो मिथ्यादृष्टी  
 हे प्रथम ज्ञानकारणहे उत्तर तनमनधन बचनकू बहुरि तनमनधन

बचन का जेता श्रुभाश्रुभ व्यवहार किया कर्मकृं अनादहीसैं सहज स्वभा-  
वहीसैं जाएगा है सोही ज्ञान है प्रभु मंदिरमें पद्मासरा षड्गासराथा  
पुपाषाणकी मूर्ति है सास्त्रबहुरि जलचंदनादिक अष्टद्रव्य मंदिर आदि  
येह सर्व ज्ञान है के अज्ञान है उत्तर मंदिर प्रतिमादिक अज्ञान है इनस-  
र्वकृं केवल जाएगा है सोही ज्ञान है प्रभु केवल ज्ञान है सो श्रुभाश्रुभ-  
दान पूजा क्रिया कर्म कर्मा है के नाही कर्ता है उत्तर केवल ज्ञान है सो किंशि  
तमात्रवी श्रुभाश्रुभ दान पूजा क्रिया कर्म नहीं कर्ता है केवल जाएगा ही  
है प्रभु तो येह श्रुभाश्रुभ कोण कर्ता है निश्चय नयात् जिसका जोही  
कर्ता है व्यवहार नयात् श्रुभाश्रुभ कर्मसैं आतत् स्वरूप अतन्मायि होय-  
करिके ज्ञान कर्ता है १ क्या कर्तू कहतां लाजसरम उपजती है तथायिक  
हताहूं जैसे सूर्यसैं कदापि प्रकास न भिन्न हुवो न होवैगो न भिन्न है तैसे  
जिससैं देरवगा जाएगा कदापि भिन्न नाही न भिन्न होवैगा न भिन्न है ऐ

सा कैवल्य ज्ञानमायि परमात्मसे एक नेत्रकाटि मकारामात्रवासमय कालमात्रवी कोई जीवभिन्न रहता है सो जीव संसारी मिथ्याद्रष्टी पात

जैसे सूर्यसे अंधकार अलग है तद्वत् ज्ञानस्वरूपि जिनेंद्रसे आत्मा अलग समज करिके कर धातु पाषाणकी देवमूर्तिका दर्शाए पूजादि कर कर्ता है सो सूर्य मिथ्याद्रष्टी है बहुरि जैसे सूर्यसे प्रकास तन्मायि है तैसे ज्ञानस्वरूपी जिनेंद्रसे गुरुपदेशात् तन्मायि होय करिके फेर धातु पाषाणकी मूर्तिका दर्शाए पूजादि कर्ता है सो सम्यक्द्रष्टी धन्यवादयाग है १ हेमरामंत्रीहो दानपूजा व्रतशील जप तपनेमादिक श्रमकर्म क्रिया भावकरो बहुरि अशुभजो पाप अपराध फूट चोरी काम कुशील वीकरो अर्थात् श्रमाश्रम काम कर्म क्रिया इच्छा प्रमाणा भलाई करो परंतु समज करिके करो लौकीक वचन प्रसिद्ध है क्याके देखो जी तुम समज करिके काम कार्य कर्ता तो नुकस्ताए विगाड किसवास्ते होता बिना समजसे ये

ह काम काय तुमकीया इस धरति तुकसार हुवा विनासमज तुम पूव अ  
नंत बेर प्रतस्तसमोसरागमै केवली भगवानकी मोतीके अस्ततरत्नदीप  
कलमृत्स पुष्यादिकसै पूजाकरी बहुरि प्रतस्तदिव्यध्वनी श्रवणकरी  
बहुरि मुनीघनशील अनंत बेर धारण कीये अरकाम क्रोधलोभादिक  
वो अनंतकालसै करते चले आये सो सर्व शकभाशुभ विनसमजसै करते  
चले आये हो देरवो विनसमजसै कंठमै मोतीकी मालाहै अरभंडारमेरवो  
जताहै विनसमजसै ही करतूथो मृग करतूरीकूं रवोजताहै विनसमज  
सै ही आपहीकी छायाकूं भूत मानताहै विनसमजसै ही नदीकाजल  
कूं शीघ्रवेगसै पहता देरवकरिके आपहीकूं बहता मानताहै विनसमज  
सै ही कासमै खेकरो पुत्र अरगांव देसमै रवोजताहै विनसमजसै हीसं  
सारी मिथ्याती विषयभोग कामकुशीलतो छोडते नाही अर दान  
पूजा व्रतशीलादिक छोड करिके आपकूं सानी मानतेहै कहतेहै

ऊनमः ॥ ॥ अथसम्यक्ज्ञानदीपकाप्रारंभः ॥ ॥  
 स्वरूपस्वानुभवसूचक श्लोक ॥ ॥ महावीरंनमस्कृत्य केवलज्ञान-  
 भास्करं ॥ सम्यक्ज्ञानदीपस्य मया किंचित् प्रकाशयते ॥ १ ॥ ॥ स्फ-  
 दरिछंद ॥ ॥ अथअनादिअनंतजिनेश्वरम् सरसस्कंदरबोधमयि  
 परं ॥ परममंगलदायकहैसही नमतहूं इसकारणसुभमही ॥ १ ॥ ॥  
 अथवचनिका ॥ ॥ मूलबस्तुदोयहै ज्ञानअज्ञानतामैजैसेसूर्यमें  
 प्रकाशगुणहै तैसेजिसबस्तुमें देरवणोजाएनेकागुणस्वभावहीसैहै  
 सोबस्तुनोकेवलज्ञानहै बहुरि जिसबस्तुमें स्वभावहीसै देरवणोजा  
 एनेकागुणनाहीं सोहीअज्ञानबस्तुहै यहतनमनधनवचनशब्द  
 दिकअज्ञानसै ऐसा मिलेहै जैसेकजलसै कलंकमिलरथोहै बुद्धि  
 जैसेकेवलज्ञानमें देरवणोजाएनेकागुणहै तैसेशब्दमेंकहणेका  
 गुणहै बहुरि ज्ञानबस्तुआपापरकूदेरवतहै जाएतहै सो

पहुँतो आपसे आप तन्मयि हो करिके जाएतहै बहुरि ज्ञानसै सर्वथा  
प्रकार भिन्नबत्कहै ताकुं ज्ञानजाएताहै परंतु जड अज्ञानमयि बस्तु  
सै तनमयि होकरिके नहीं जाएतहै बहुरि कहएगेकागुए अज्ञान-  
मयि शब्दहै तामैहै सो शब्द स्वपरकी बार्ता कहताहै परंतु स्वपरकुंजा  
एतानाहीं स्वसैतो तन्मयि हो करिके कहताहै बहुरि परसै अतन्मयि  
हो करिके कहताहै स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव  
बस्तुहै ताका अर शब्दादिक अज्ञानवस्तुहै ताका परस्पर स्वर्य अंधका  
रकासा अंतरभेद मूलहीसैहै तोबी शब्दहै सो परमात्मा ज्ञानमयि-  
की बार्ता कहताहै ॥ अथप्रश्न ॥ ॥ शब्द अज्ञानबस्तुहै सो स-  
म्यक् ज्ञानमयि परमात्माकुं जाएत नाहीं फेर सम्यक् ज्ञानमयि परमा-  
त्माकी बार्ता कैसे कहताहै अथउत्तर जैसे कोई चंद्रदर्शागकोलो  
भी किसीगुरु संगनसैनम्यता पूर्वक भूजी के चंद्र कहाहै तब गुरुकही



के बोचेंद्रमा मेरी अंगुली के ऊपर इहां बिचार करो शब्दांगुलीके अरचंद्र  
 के जेता अंतर भेद है तेताही भेद सम्यक् ज्ञानमयि परमात्माके अर शब्द  
 के समजाणा इस प्रकार कहलगे कागुणतो शब्दमै है बहुरि जाणवाका  
 गुण केवल ज्ञानमै है इति जैसे जिनगरमै अज्ञानी राजा है ताके ऊ  
 पर केवल ज्ञानी राजा होसकहै बहुरि जिसनगरमै केवल ज्ञानी रा  
 जा है ताके ऊपर कोईवी अधिष्ठान राजा होणा नसंभवै अब हे के व  
 ल ज्ञान स्वरूपी सूर्य तूं मूलत्वभावहीसै जैसाको तैसा जैसा है तैसा  
 सोको सोही है तूं केवल ज्ञानमयि सूर्यही है तूं नसरगताही अवरण  
 करि तेरे करम भरम पुद्रलका बिकार काला पीला लालधौला हस्या  
 अनेक पाप पुन्यरूपी बादल बीजली आदि आडा आवै जावे तोबी  
 तूं तेरे कूं केवल ज्ञानमयि सूर्यही समजमान तूं तेरे कूं केवल ज्ञानमयि सूर्य  
 र्य नसमजैगो नमानैगो तो तेरे कूं तेराही घात करणेको पाप लागैगो आ

पशती महापापी ॥ इति प्राणवचन ॥ ॥ अथ मन्म ॥ ॥ हां हां हां  
मैकेवलज्ञानमधि स्पर्धतो निश्चयहं परतु मैतनमनयन वचनादिकसरे  
साभिन्नहं जैसा अंधारासै सूर्यभिन्नहं तैसा फेरमै मेरेकूंकैवलज्ञानम  
यिसूर्यकोणद्वाराहोकरिकैसमजूं मानूं सोकहो अथ उत्तर नसंरा  
नाही अधणकारे आत्मज्ञाती अंथमै कुदकुदान्वाच्य अंथके प्रथमसंरभ  
मैहीकहीहै जीवद्वार अजीवद्वार आश्रवद्वार संवरद्वार निर्जराद्वार  
बंधद्वार मोक्षद्वार पापद्वार पुन्यद्वार सर्वविशुद्धीद्वार कर्ताद्वार कर्मद्वार  
रचेहदादशद्वारा तूं तैरेकूं निश्चयसमज तथा हम तुम येह वह येह ५  
द्वारद्वारा द्वार० होय करिके तूं तैरेकूं निश्चयसमज या तन मन वचन  
धनादिकके द्वारा तूं तैरेकूं निश्चयसमज तथा बुद्धलतो आकार अरथ  
माधर्म आकाशकालहै सो नीराकार वास्ते आकार नीराकारके द्वारा हो  
करिके तूं तैरेकूं निश्चयसमज है अर नहीं येह दोष द्वारा होकरिके तूं

रेकूँ निश्चय समज निश्चय व्यवहारके द्वारा होकरिके तूँ तैरेकूँ निश्चय  
समज यानामस्थापना द्रव्य भाव घेह ४ च्यारकेद्वारा होकरिके तूँ  
रेकूँ निश्चय समज तथाजन्म मरण स्वरय दुःख श्कभाशुभ विचारके  
द्वारा होकरिके तूँ तैरेकूँ निश्चय समज तथा संकल्प विकल्प  
वकेद्वारा होकरिके तूँ तैरेकूँ निश्चय समज १ वेदपुराण शास्त्र सूत्र  
सिद्धांतकेद्वारा होकरिके तूँ तैरेकूँ निश्चय समज तथा द्रव्य कर्म भाव  
कर्मनो कर्मनोद्वारा होकरिके तूँ तैरेकूँ निश्चय समज पूर्वोक्त  
विशेष समज गुरुके बचनद्वारा तूँ तैरेकूँ निश्चय समज औरश्रवण करि  
जैसे सूर्य प्रकाश थैक मयिहै तैसे पूर्वोक्त द्वारकूँ चार तूँ तैरेकूँ थैक  
समजैगो मानैगो तो आपघाती महापापी मिथ्याद्रष्टी होवैगो औरव  
ज्योकोई द्वारहीकूँ अपरासत्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयिस्व  
भाव समजैगो मानैगो वो आपघाती महापापी मिथ्याद्रष्टी होरहैगो

जैसे एक बड़े भारी नगर के अनेक द्वार संदर है इच्छा आवै कोई द्वार में हो  
करिके सहर में प्रवेश करो प्रवेश करणे वालो नगर में दूगजावेगो विचार  
करणा सहर के भीतर महल मंदिर मकान है तार्के द्वार सहस्र लक्ष्मिदिह  
अर सहर में प्रवेश करणे बाला का शरीर में दश द्वार तो प्रसिद्ध ही है बिश  
बरोमरोम प्रति छिद्र है वास्तै सहर में प्रवेश करणे वाले के शरीर ही मेल  
क्ष कोटादि द्वार है वास्तै पूर्वोक्त विचार द्वारा आदि अनंत संसार अपा  
र संसार के द्वारा हो करिके अपरणा आपमें आप मयि स्वस्वरूप स्वानुभ  
वगम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु कूं अर पूर्वोक्त द्वार कूं अग्नि उष्ण  
तावत् सूर्य प्रकाशवत् एक मति समजो मति मानूं जैसे राज द्वार ऐसा क  
हणे सै येह भाव भाष हो ता है केजिस द्वार के भीतर हो करिके राजा आते है  
जाने है परंतु ऐसै न समज एा के राजा है सोही द्वार है अर द्वार है सोही रा  
जा है केवल कहणे मात्र राज द्वार है अर्थात् द्वार है सो द्वार ही है अर राजा

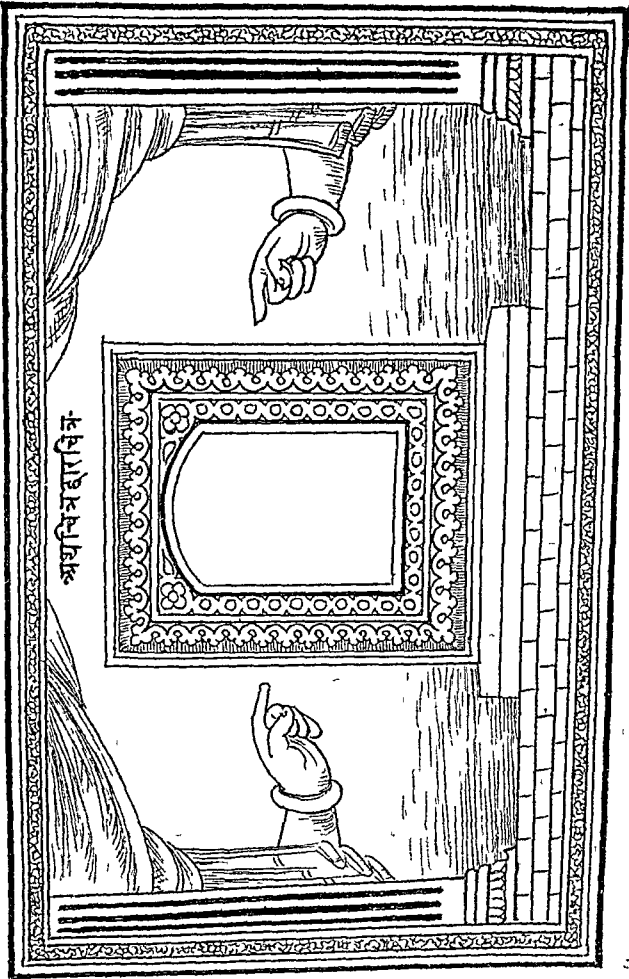
हे सो राजा ही है ऐसै ही सर्व द्वार द्वार प्रति समज लेणा जिसका जो ही द्वार-  
हे बंधुंके सूर्यके देरवागेसै सूर्यकी रवबर होती है तैसे ही जिस बंधुं  
जिस हीकी रवबर होती है ये सर्व अणु हो गीसी युगती स्वस्वरूप स्वानु-  
भव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तुकी प्रातकी प्राति के अर्थ हम क-  
रि है और वी स्वस्वरूप वस्तु भव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु सूचक

तुम इस द्वार मे हो करिके आवो जावो अथवा असुका द्वार-  
आवो जावो मोक्ष द्वार जीव द्वार अजीव द्वार ध्यान द्वार इत्यादि-  
हो करिके आवो जावो यदि नहि आवो नही जावो तो तुम तुमारा स्व-  
वानु भव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव मे जैसा का तैसा जैसा होते

हो सोही रहो हे सूर्य तू तेरा प्रकाश गुण स्वभाव कुं त्याग करी  
। मध्य रात्री का अंधारा वत मति होणा न होणा तैसे ही

तेरा गुण स्वभाव सै निरंतर सदा द्य है सोको सोही

कदाचित् कोई मकार्थी तूंतन मन धन बचन शब्दादिक वा पुद्रल धर्मा  
 धर्मा काश कालादिक वन मनिहोरा नहोरा १ इमिचित्रद्वार विवरा  
 युक्ति संपूर्ण दोहू हस्तांगुली चित्रद्वारा परस्पर उपदेस रूप सूचहे ता  
 को अनुभव ऐसैलेला येहथेक द्वाराहे तामैथेक कहताहे इसद्वारमै होफ  
 रिकै तुम इदरकी तरफ जावोगा तबतो तुमकू जीव चेतन ज्ञानका लाभहो  
 गा दूसरा कहताहे इसद्वारमै होफरिकै तुम इदरकी तरफ जावोगतो तुमकू  
 अजीव अचेतन अज्ञान जडका लाभहोवैगा यदि तुमहमारे कहऐसेजेजिवजी  
 वज्ञानज्ञानकालक्षरक्षराजाल्यादिक परस्परभिन्नाभिन्नसमज करिकैदुवि  
 धाद्वैतताकी विकल्पत्याग करिकै दोहूतरफ नहीजावोगतो तुम तुमारा स्वस्व  
 रूपस्वानुभवगम्यसम्यक्ज्ञानमयिस्वभावमै स्वभावहीसैजेसाकातैसाजे  
 साहै सोकासोहीजहांके तहां चलाचलरहितरहोगे २



अथ चित्रद्वारा चित्र

ऊनमः ॥ ॥ अथ वस्तु स्वभाव विवर्ण चित्र सहित लिख्यते ॥ ॥

॥ ॥ सम्यक् ज्ञान स्वभावमै लीन भये जिन राज धर्मदास कृष्णक कर्  
नत्वानि सिद्धिन साज ॥ १ ॥ ॥ अथ वचनिका ॥ ॥ मूल वस्तु २

एक ज्ञान दूसरो अज्ञान बहुरि अज्ञान वस्तु पांच है ५ पुद्गल धर्म अध  
र्म आकाश काल येह पांच द्रव्य है तामै पुद्गल तो मूर्ति आकार है बाकी

४ च्यार द्रव्य अमूर्ति निराकार है इनमै ज्ञान गुण नाही जीवबी

निराकार है परंतु जैसे सूर्यमै प्रकाश गुण है तैसे जीवमै ज्ञान गुण है वा  
स्ते जीव वस्तु उत्तम है परंतु जो जीव गुरुपदेशात् अपरा आपमै आप-

मधि स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मधि स्वभाव वस्तु जाणगये-

सो तो उत्तम है यूज्य है मान्य है धन्य वाद योग है बहुरि जैसे बकरी मंडल

मै जन्म समय सै ही परवसात् सिंह रहता है आपकू सिंह स्वरूप न समज

ता है न मानता है तैसे ही जो जीव अनादि कर्म वसान् संसार कारागारमै



है सो अपणा आपमै आपमयि सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावगुणकृतो जाणने नहि  
मानते नाही अर अनादिकर्मबसात् आपकूँ ऐसा मानत है के ये ह ज  
न्म मरण नाम अनाम आकार निराकार तन मन धन वचन विचार बु-  
द्धि संकल्प विकल्प राग द्वेष मोह काम कर्म क्रोध मान माया लोभ  
पुन्यादिक है सोही मैं हूँ अर्थात् स्वरूपज्ञान रहित है सो जीव तो है परंतु  
अशुद्ध संसारी जीव है अब थैक दोय संख्या असख्या एकांत  
एक अनेक है ता है त आदिक सै सर्वथा प्रकार भिन्न एक स्वस्वरूप स्वानु-  
भव गम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव वस्तु चलाचल रहित है बिसेष स्वा-  
नुभव आगे चित्र हारालेगा साधारण अवीलेगा सर्व वस्तु  
पने स्वभावमै मग्न है कोई वस्तु वी अपणा स्वभावगुणकूँ उहं धन करि  
के परस्वभावगुणकूँ उहं धन करि के परस्वभावगुण महरा करते नाही-  
वस्तु अपणा गुणस्वभाव छोड दे तो वस्तुका अभाव होय वस्तुका

वहोते संते आत्मा परमात्मा अरु संसार मोक्षादिक का अभाव होवैगा सं-  
सार मोक्षादिक का अभाव होते संते सूक्ष्म दोष आवैगा बाल्ते वस्तु को इहै  
सर्वही वस्तु अपरो अपरो स्वभावमै जैसी है तैसी है तैसेही स्वस्वरूपी स्वा-  
नुभव गम्य साम्यकृज्ञान मयि वस्तुबी स्वभावमै जैसी है तैसी है सोहै हीहै  
स्वभावमै तर्कको अभावहै तथापी अनादिकालसै स्वस्वरूप स्वानुभव-  
गम्य साम्यकृज्ञान मयी वस्तुसै सर्वथा प्रकार भिन्नयेक अज्ञान मयि वस्तु  
है तामै कहैगै का विचार चिंतवन संकल्प विकल्प आदि बहुतगुणहै सोही  
याजड मयि अज्ञान वस्तु अनेक प्रकारसै स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य साम्यकृज्ञा-  
न मयि स्वभाव वस्तुं कूं मानैहै कहैहै सो साम्यकृज्ञान स्वभावमै संभवे नाहीं  
तानै मिथ्याहै जैसी मानैहै कहैहै तैसी वस्तु वाहै नही वस्तुंके वस्तु अपरा  
स्वभावमै जैसीहै तैसीहै सोहै हीहै वाजड अज्ञान मयि वस्तु है सो साम्यकृ-  
ज्ञान मयि स्वभाव वस्तुं कूं इस प्रकार मानैहै कहैहै सोही कहियेहै वास्व-

स्वरूपी स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमपि स्वभाववस्तुतो अपरणीया  
 आपहीके स्वभावमें है सो तो जहांकी तहां जैसाकी तैसी जैसीहै ते  
 । सोकी सोहीहै सोहै जिसकूं कोइतो निराकार मानैहै कहैहै अर उ-  
 सी वस्तुकूं कोई आकार मानैहै कहैहै अर्थात् उसी वस्तुकूं कोई कैसै-  
 मानैहै कोई कैसै मानैहै अब देवो चिन्हस्तपरस्पर सम्यक्ज्ञानस्वभा-  
 व वस्तुकूं आंगुलीसै सूचैहै पूर्ववासी कहताहै मानताहै केवा सम्यक्  
 ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु पश्चिमकूंहै पश्चिमवासी कहताहै मानताहै के-  
 वा सम्यक्ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु पश्चिमकूंनही किंतु वा वस्तु पूर्वकूंहै द-  
 १। एवासी कहताहै मानताहै के वा सम्यक्ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु पूर्वकूं  
 नहीं अर पश्चिमकूंनही वा सम्यक्ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु तो उत्तरकूंहै उ-  
 त्तरवासी कहताहै के वा सम्यक्ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु पूर्वपश्चिमउ-  
 त्तरकूंबी नहीं किंतु वा सम्यक्ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु दक्षिणकूंहै ऐसीही

अग्नीकोणवासी उस बस्तूकौ वायूकोणमै मानताहै वायूकौणवासी उ  
स बस्तूकूं अग्नीकोणमै मानताहै नैऋतकोणवासी उस बस्तूकूं ईशान  
कोणमै मानताहै ईशानकौणवासी उस बस्तूकूं नैऋतकोणमै मान-  
ताहै ऐसीही निश्चयालंबी व्यवहारकूं निषेधैहै व्यवहारालंबीनीश्चय-  
कूं निषेधैहै ॥ सवैया ॥ ॥ एककहूं तो अनेकहिदीषत एकअनेक-  
नहीकछुऐसो ॥ आदिकहूं तो अंतही आवत आदिक अंतसुमध्यसुकके  
सो ॥ गुप्तकहूं तो अगुप्तहै कहां गुप्तअगुप्तउभयोनिहैऐसो जोहिकहूं सो-  
है नहिकंदरहै तोसहीपणऐसोकोतैसो ॥ १ ॥ ॥ अथवचनिका ॥ ॥  
उससम्यक्ज्ञानमयी स्वभावबस्तूकूं कोईकैसेमानतहै कोईकैसेमानत  
है परंतु मानूभलाई बखुधैहमानतहैऐसीहैनही भावार्थ बस्तूअ-  
पणास्वभावमैऐसीहैतैसीहैसोहै बस्तूकास्वभावमै तर्कको अभाव  
है ॥ चौपाई ॥ ॥ दोयाकारब्रह्ममलमानै नासकराणकोउधमठानै ॥

बस्तुत्वभावमिदैनहिक्यूही तानैखेदकरैसठयूंही ॥ दोहा ॥ बस्तुविचा-  
 रन्यावतै मनपावैविद्याम ॥ रसस्वादतस्करयऊपजै अनुभवताकोनाम  
 ॥२॥ अनुभवचिंतामणिरतन अनुभवहैरसरूप अनुभवमारगमोक्ष  
 को अनुभवमोक्षस्वरूप ॥३॥ ॥ अथवचनिका ॥ ॥ अर्थात् येह  
 जेतीनयन्याथ एकांत अनेकांत निश्चय व्यवहार स्थाब्दाद प्रमाणान-  
 बादहै तेताही मिथ्यात्वहै तेताही वादाविषादहै बहुरिजेता वादावि-  
 चोपाई ॥ ॥ सनगुरुकहैसहजकाधंधा येहबादविबादकरैसोअंधा  
 ॥१॥ ॥ औररुगोनादिकसमयसारग्रंथोक्त ॥ सर्वथा ३१ सा ॥ ॥

असंख्यातलोकपरमाणुजोमिथ्यातभावतेहीव्यवहारभावकेवल  
 तहै ॥ जिनकेमिथ्यातगयोसम्यकदर्शमयोतेनिश्चयतलीनव्यवहारसै  
 कतहै ॥ ॥ पुनरोक्त ॥ ॥ निश्चयव्यवहारसैजगतभरमायोहै ॥ ॥

भावार्थ ॥ वास्वस्वरूप सम्यक् स्वानुभवगम्य ज्ञानमयि स्वभाववस्तु  
तो स्वभावहीसे जैसीहै तैसीहै देरवोचित्रहस्तांगुली सूत्रहै पूर्वपक्षी-  
जिसवस्तुकुं पश्चिमतरफ मानैहै तैसैही पश्चिमपक्षी उसी वस्तुकुं पूर्वकी  
तरफ मानैहै वस्तुतो नपूर्वकुं नपश्चिमकुं वृथाही पूर्वपक्षी पश्चिमपक्षी  
परस्पर विरोध सूत्रहै- क्यूंके वस्तुस्वत्वभावसै स्वभावहीसै जैसीकी  
तैसी जहांकी तहां चलाचल रहिनहै इसस्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्य  
क् ज्ञानमयि स्वभाव वस्तुकी जिसकुं पूर्ण अनुभव लेणो होय सो प्रथ-  
म आपकुं मैकेद्वारा चागुरूप देसान् ऐसो कल्प लेणो ऐसो आपकुं मा-  
न लेणो के स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि सूर्य स्वभाव वस्तु  
अपणी आपसै आप स्वभावहीसै जैसीहै तैसीहै तैसीहै जिस स्वभावमयि व  
स्तुमै नर्कको अभाव सूत्रहीसैहै सोही मैहूं ऐसै अपणै आपकुं मैकेद्व  
रा चागुरुके बचनहारा कल्प लेणो बादपीछे चित्रहस्तांगुलीमौनसहिण

येकांतस्थानमें बैठकरिके देसवौही कशे देसवने देरवने देसवणारहेगा ना  
 चशेमें मजानाहीं नृत्यनाच देसलेमें बडामजाहै ॥ दोहा ॥ ॥ सम्य  
 कज्ञानस्वभावसे सदाभिन्नअज्ञान ॥ धर्मदासदकहृककहै प्रेमचंद्र,  
 मान ॥ १ ॥ चित्रांगुलिकूंदेसवके मनमें करोविचार ॥ धर्मदासदकहृक  
 पावोगाभवपार ॥ २ ॥ जैसासूर्यका प्रकास पृथ्वीजलमिआदिकर्ता  
 कर्म क्रियाके तथाशुभाशुभ वस्तूकेऊपरहै तैसेही चित्रहस्तांगुलीके  
 ऊपर स्वस्वरूपस्थानुभवगम्य सम्यकज्ञानमथि स्वभावसूर्यकाज्ञानगु  
 णा प्रकाशहै परंतु चित्रहस्तांगुलिसै अर चित्र हस्तांगुलीका भाव कि  
 याकर्म आदिजेता कुछशुभाशुभ व्यवहारहै तासेज्ञानगुण नतन्मथि  
 है नहोवैगा नहुयेथे बहुरिज्ञानगुण अर जिसगुणीका ज्ञानगुणहैसो  
 बी चित्रहस्तांगुलिसै बहुरि चित्रहस्तांगुलीका भाव क्रिया कर्म आदि  
 जेता कुछशुभाशुभ व्यवहारहै तासे नतन्मथिहुये नहोवैगा नहै वि-

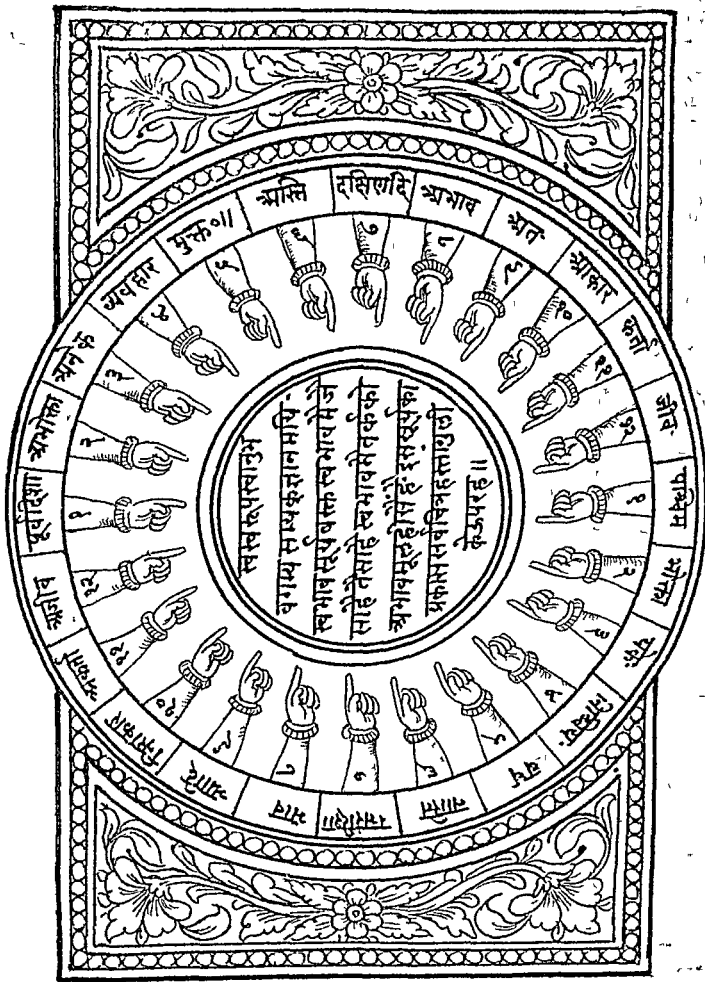
शेष और समजणा सणो जैसे येक मोटो चोडो लंबो स्वच्छ स्वभावम  
 चि दर्पण ताके समुख अनेक प्रकारका काला पीला लाल हरित रूपे  
 दादिक रंगका वांका टेडा लंबा चोडा गोल तिरछा आदि आकारहे ता  
 की प्रतिछाया प्रतिबिंब उस स्वच्छ दर्पणमै तन्मायिवत दीरवतहे तैसेही  
 स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमधि स्वच्छ स्वभाव दर्पणमै येह  
 मनुष्य देव तिर्येच नारकीका वास्वी पुरुष नपुंसकका वा तनमन धनब  
 चन तथा लोकालोक आदिकका शक्तभारभजेता व्यवहारहे ताकी प्र  
 तिछाया प्रतिबिंब उस स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमधि स्व  
 च्छ स्वभाव दर्पणमै तन्मायिवत दीरवतहे मानुकील राखेहे मानुचित्रका  
 र लिख राखेहे मानुकाहु शिल्पकार टांचीसै कोर राखेहे भावार्थ स्व-  
 स्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमधि स्वच्छ स्वभावमधि दर्पण हैसो  
 बी स्वभावहीसै स्वभावमै जैसाहे तैसाहे बहुरि तनमन धनबचनादिक



अर इस तन मन धन वचन आदिक का शक्त भा शक्त भ व्यवहार बहुरि ताकी  
 प्रतिच्छाया प्रतिबिंब स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान मधि स्वच्छ  
 स्वभाव दर्पणमै तन्मयिवत् दीखत है सोबी अज्ञान मधि स्वभाव ही सै  
 स्वभावमै जैसा है तैसा है पूर्वोक्त स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान  
 मधि स्वच्छ स्वभाव दर्पणको साक्षात् स्वानुभवकी प्राप्ति सत्गु  
 रुका उपदेश बिना तथा काल लब्धि पाचक हुये बिना स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञा  
 नको लाभ नहीं होय कणो जैसै सूयमै प्रकाश तन्मयि है तैसै जिस वस्तु  
 मै ज्ञानगुण तन्मयि है उसी वस्तु कूं मुनी कधी आचार्य गणधरादिक  
 जीव कहत है सो निश्चय दृष्टीमै जीवराशी जीव मयि है शरणो ।  
 छिमै जीवराशीके परस्पर जातिभेद नहीं स्वभावभेद नहीं लक्ष लक्षण-  
 को भेद नहीं नामभेद नहीं स्वरूपभेद नहीं अर्थात् गुणगुणी अभेद  
 वास्तै जीवराशीके परस्पर गुणगुणी भेद नहीं यदि स्थान

दहैसो परमयीहीहै येह अमादिसिद्धांतवार्ता बचनहैसो शब्दसे तन्मयी  
 है अबहे मतवालेहोतथाहेजैनमतवालेहो हेवैश्रुमतवालेहो शिवमतवा  
 लेबौहमतवालेआदि षड्मतवालेहो जन्मांधषट् हस्तीको जथावत् स्वह  
 पनजानकारिके परस्पर बिबादबिरोधकरतेकरतेमरगये तैसेहे षड्मतवाल  
 हो षड्जन्मांधवत् परस्पर बिनसमजे बिबादवैरविरोध मतिकरो शास्त्रदृष्ट्या  
 अरुर्वाक्यदृतीयंचात्मनिश्चयं अर्थात् शास्त्रमैलिरवीहोथसोकी सोहीगुरुसु  
 खसैबाणीरवतीहोय बुद्धिसोही स्वस्वरूपस्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञानमधि  
 स्वभावमैअचलप्रमाणमै आवैउसीकूहेमतवालेमिन्नीहो समयो दोहा समजोसम  
 जोसमजमै समजोनिश्चयसार॥ धर्मदाससुखकहे तवपावोभवपार॥ १॥ इति०





अथ स्वस्वरूपस्थानुभवगम्य सम्यक्ज्ञानमधिस्वभावसूर्य वस्तु है तैसे  
 तन्मधि होय करिके ताका स्थानुभव ऐसै लेगा एकनयकेतो दुष्ट कहिये  
 डूषी है बहुरि दूसरी नयके दुष्ट नाही है ऐसै येह चैतन्यविषे दोहनयके  
 दोय पक्षपात है १ एकनयके कर्ता है दूसरी नयके कर्ता नाही है ऐसै ये-  
 ह चैतन्यविषे दोहनयके दोय पक्षपात है १ एकनयके भोक्ता है दूसरी  
 नयके भोक्ता नाही है ऐसै येह चैतन्यविषे दोहनयके दोय पक्षपात है १  
 एकनयके जीव है दूसरी नयके जीव नाही है ऐसै येह चैतन्यविषे दोहन-  
 यके दोय पक्षपात है १ एकनयके सूक्ष्म है दूसरी नयके सूक्ष्म नाही है ऐ-  
 सै येह चैतन्यविषे दोहनयके दोय पक्षपात है १ एकनयके हेतु है दूसरी  
 नयके हेतु नाही है ऐसै येह चैतन्यविषे दोहनयके दोय पक्षपात है १ एक-  
 नयके कार्य है दूसरी नयके कार्य नाही १ एकनयके भाव है दूसरी नय  
 के अभाव है ऐसै येह चैतन्यविषे दोहनयके दोहु पक्षपात है १ एकनय

केयेकहै दूसरी नयके अनेकहै ऐसेयेह चैतन्यविषे दोहूनयके दोयपक्ष  
 पातहै १ एकनयके सातकहिये अंतसहितहै दूसरी नयके अंत नाहीहै  
 ऐसेयेह चैतन्यविषे दोहूनयके दोयपक्षपातहै १ एकनयके नित्यहैदू  
 सरी नयके अनित्यहै ऐसेयेह चैतन्यविषे दोहूनयके दोयपक्षपातहै १  
 एकनयके बाच्य कहिये बचनकरि कहनेमें आवैहै दूसरी नयके बचन-

नाहीहै ऐसेयेह चैतन्यविषे दोहूनयके दोयपक्षपातहै १ एक-  
 नयके नानास्वरूपहै दूसरी नयके नानास्वरूप नाहीहै ऐसेयेह चैतन्यविषे दो  
 हूनयके दोयपक्षपातहै १ एकनयके चेतकहिये जाननेजोग्यहै दूसरी  
 नयके चिंतवने योग्य नाहीहै ऐसेयेह चैतन्यविषे दोहूनयके दोयपक्षपा

१ एकनयके दृश्यकहिये देखनेयोग्यहै दूसरी नयके देखनेमें नाही  
 आवैहै ऐसेयेह चैतन्यविषे दोहूनयके दोयपक्षपातहै १ एकनयके बे-  
 कहिये बेदने योग्यहै दूसरी नयके बेदनेमें नहीं आवैहै ऐसेयेह चै-

तन्मयविषै दोयनयके दोयपक्षपातहै १ एकनयके भावकहिचे बर्तमानम  
स्यदाहै दूसरी नयके नाहीहै ऐसे येह चैतन्यविषै दोयनयके दोयपक्षपात  
है १ ऐसे चैतन्यविषै येह सर्व पक्षपातहै बहुरि तत्ववेदीहीहै सो स्वस्वरू  
पस्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यबस्तुकूं यथार्थ स्वानुभवक  
रनेवालाहै ताके चिन्मात्रभावहै सो चिन्मात्रहीहै पक्षपातसै सूर्यप्रकाश  
वत् येकतन्मयि नहै नहोवैगा नहुयेथे अर्थात् जैसे सूर्यसै अंधकार भिन्न  
है तैसे स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यहै सो विधिनि  
षेध अस्ति नास्ति राग द्वेष बैरविरोध पक्षपात है ताहैतसै वासंकृत्य विक-  
त्यसै भिन्नहै १ जैसे सूर्यका प्रकाशसै येक लघुहै तो दूसरो स्थूलहै येक मू-  
रखहै तो दूसरो पंडितहै येक भोगीहै तो दूसरो जोगीहै येक लेताहै तो दूसरो  
देताहै येक मरताहै तो दूसरो जनमताहै येक भलोहै तो दूसरो बुरोहै येक मो-  
नीहै तो दूसरो बक्काहै येक अंधोहै तो दूसरो देखताहै येक पापीहै तो दूसरो

पुन्यवानहैं एक उत्तमहै तो दूसरो नीचहै एक कर्ताहै तो दूसरो अकर्ताहै  
 एक चलताहै तो दूसरो अचलहै एक कोधीहै तो दूसरो क्षमावानबीहै ये  
 कधमीहै तो दूसरो अधमीहै कोई किसीसे नगीचहै तो कोई किसीसे भि  
 नहै कोई बंध्योहै दूसरो मुक्तहै रघूलोहै कोई उलटोहै तो दूसरो  
 लटोहै इत्यादिक जैसे यह सूर्यका प्रकाशमें सर्वहै तैसेही स्वस्वरूप स्वा-  
 नुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यमें पूर्वोक्त पक्षपातका विबाद

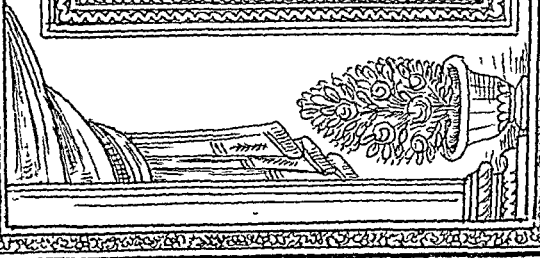
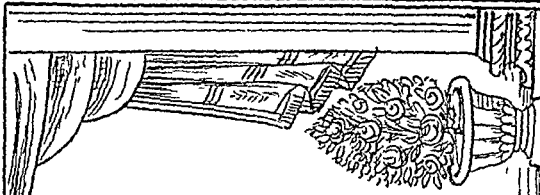
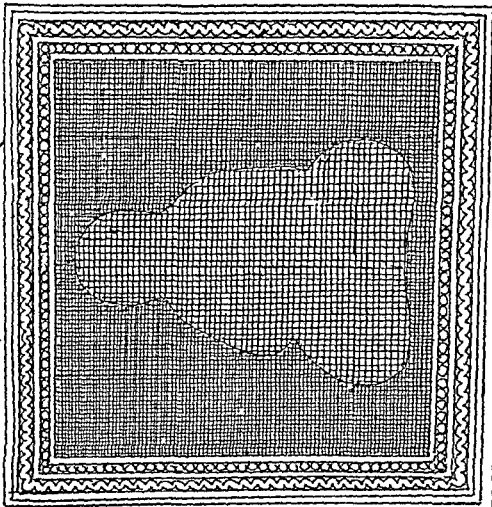
अर्थात् पूर्वोक्त पक्षपातहै सो पक्षपातसे अग्नि उष्णतावत् येक न  
 बहुरिजैसे सूर्यमें अंधकार भिन्नहै तैसे पूर्वोक्त पक्षपातहै सो स्व  
 ज्ञानमयि सूर्यमें भिन्नहै प्रथम गुरु पदेसात् सर्वचित्रहस्तांगुली  
 के विचमेंहै सो अचल बणिकरि कै बाद पश्चात् परस्पर चित्रहस्तांगुलीसू  
 चहै कहहै मानैहै सो समजरा समज एके द्वारा अपरा आपमें आप-  
 मयि स्वसम्यक् ज्ञानमें संभवौ सोतो स्वसम्यक् ज्ञानानुभवसे तन्मयि शेष न

संभवे सो अतःअपि स्वस्वभावमे संभवे सो अपणीहे स्वस्वभावमे न संभवे  
 सो अपणी कदाचित् कोई प्रकारची नहे नहोवैगी नहुईथी अब अचगाढना  
 अर्थ चेतकरो पीनांबर दासजी आदिजेना मुमुक्षु मेरा प्यारा मेरा बचनो  
 पदेस हारा स्वस्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानानुभव प्राप्तकी प्राप्ती लेरो जोगले  
 चुकेहोनो इस सम्यक् ज्ञानदीपका पुस्तगङ्गे आदिसे अंत पर्यन्त दोयम-  
 हिनामैयेकबेर पढलीया करो यावत् देहादिक भाष तावत्काल पर्यन्त येह  
 मेरा लिषणा समूग व्यवहार गर्भित समजरागा ९ ॥ श्री ॥





अथ सानावाणि कर्मचिन्म. ३



॥ अथ ज्ञानावर्णिकमविबर्णमाह ॥ ॥ दोहा ॥  
 ज्ञानावर्णिघातकै हुवो ज्ञानको ज्ञान ॥ धर्मदास  
 क्लृप्तककहै जिन आगम परमान ॥ १ ॥ अथ ब  
 चनिका ॥ ॥ जैसे देवमूर्तिके आडो मुल मलके  
 बरत्रको पटल होय तब दू सराकू देवमूर्ति स्पष्ट दी  
 रैनाहीं तैसेही त्वस्वरूप त्वानुभवगम्य सम्यक्  
 ज्ञानके एक पटवत् कर्महै सो आडो आजावै तब

१	मति	१	ज्ञान
२	कृति	२	ज्ञान
३	अवधि	३	ज्ञान
४	मनपर्य	४	ज्ञान
५	केवल	५	ज्ञान
६	कुमति	६	ज्ञान
७	कृश्रुति	७	ज्ञान
८	कृत्र्यचधि	८	ज्ञान

निरंतर दृष्टी रहितकू अंतरज्ञान दीरै नाही अथवा जैसे सूर्यके आडो वा  
 दल आज्यावै तब दूजाकू सूर्य स्पष्ट दीरै नाही तदवतही केवल ज्ञानम  
 धि सूर्यके पटलवत कर्म आज्यावै तब ज्ञान रहितकू दीरतानाही जैसे  
 सूर्यके आडा पटवत् अनेक बादल आज्यावै तोबी सूर्यहै सो सूर्यहोहे  
 यदि बादल रहित सूर्य होय तोबी सूर्यहै सो सूर्यहै सो सूर्यके आडा बाद

स. दी.

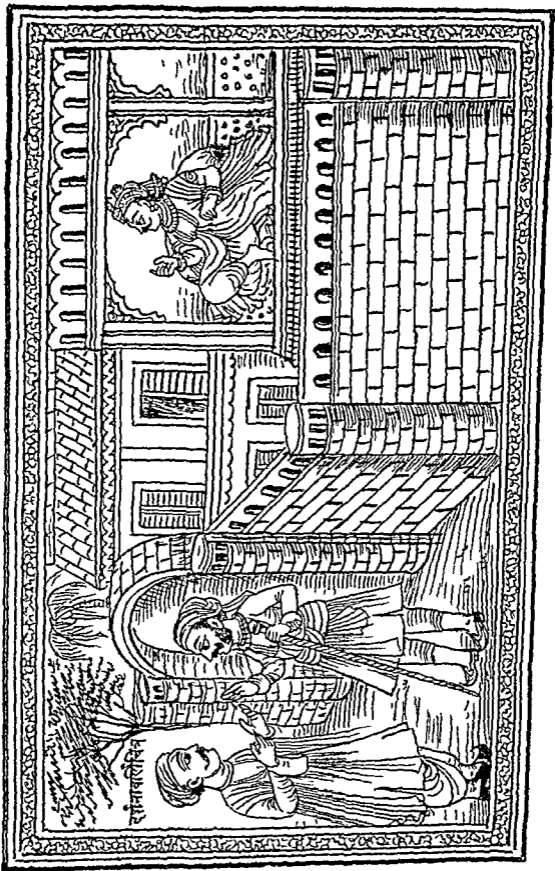
७

रु-आज्यावै तब सूर्यकूँ सूर्य ही नमानताहै नसमजताहै न  
 सोबीमिथ्याती बहुरि सूर्यके आडा बादल आज्यावै तब कोई बादल-  
 हीकूँ सूर्यसमजताहै मानताहै कहताहै सोबीमिथ्याती  
 आडापट अर सूर्यके आडाबादल येह दोय दृष्टांतके द्वारा  
 एा बहुरि स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञानमयि स्वभावबस्तुके प-  
 रवत्प्रेककर्महै ज्ञानरहितहै सोआडोआज्यावै तोबी सम्यक्ज्ञानरत्न  
 भावमयि बस्तुहै सोकी सोहीहै सोहै बहुरि जडअज्ञानमयि पटवत् क-  
 र्महै जिससै रहितहोय सोबीचो स्वस्वरूपी स्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञान  
 मयि स्वभाव वस्तू जैसाकीतैसी स्वभावमैहै अर्थात् जैसै सूर्यके  
 मावास्याकी मध्यरात्रीके परस्पर अत्यंत भेदहै तैसैही स्वस्वरूप स्वानु-  
 भवगम्य सम्यक्ज्ञानमयि स्वभावके अरज्ञानावर्णि कर्मके परस्पर  
 तभेदहै वस्तूके कर्म अज्ञानहै वो ज्ञानहै कर्म अचेतन वोचेतन कर्म अ-

जीव है वो जीव है ज्ञान है सो कर्म कूं जा एता है कर्म है सो ज्ञान कूं नहीं जा  
एता है ज्ञान अरु कर्म ये ह वस्तु दोय है अर दोह का लक्ष लक्षण ये कन  
हीं जैसे सूर्य प्रकास ये कहै तैसे ज्ञान अज्ञान न एक है न होवेगा न ये कहु  
ये ज्ञान अज्ञान का मेल है तो ऐसा है के जैसा फूल संगंधका मिलते ल  
का दुग्ध धतकासा मेल है बहु रि ज्ञान अज्ञान का अंतर भेद है तो ऐसा  
है के जैसा सूर्य का अर अंधकार का अंतर भेद है तैसा ये ह अनादी वा  
ता है गुरु विना इसका सारको लाभ नहीं होवे जैसे सूर्य में प्रकाश गुण  
सूर्य स्वभाव ही सै है तैसे जिस वस्तु में केवल ज्ञानादि ज्ञान सै तन्मयि गु  
ण है सो केवल ज्ञान है अर्थात् जिसमें केवल ज्ञानादि गुण नाही सो अ  
ज्ञान वस्तु है अब जिसमें ज्ञान गुण है ओ सो केवल ज्ञान है सो पर अन्वे-  
क्षा अष्ट प्रकार है जैसे सूर्य प्रकास एक तन्मयि है तैसे केवल ज्ञान चरक  
अपणा गुण स्वभाव लक्षण कूं त्याग करि के जड अज्ञान मयि बलु सैन

चैक कविकदचित् तन्मयिदुये नैहोवैगा नहोताहै अबहेसज्जन अष्ट  
 प्रकारज्ञानाबर्णिकर्मको बिचारकरै ज्ञानके अरु कर्मके तन्मयिताहै केना  
 ही उसका बिचारकरि ॥ ॥ अथदोहा ॥ ॥ प्रकाससूरजएकहेजड  
 चेतननहिएक ॥ धर्मदासदकृष्णकहे मनमैधारबिबेक ॥ १ ॥ ॥ इति  
 श्रीज्ञानावर्णिकर्मचित्रयंत्रसहितसमाप्तः ॥ ॥ श्री ॥ ॥ श्री ॥





वक्ष द . . . ॥ अथ दर्शनावर्णिकर्मप्रारंभः ॥ ॥ सोरठा ॥ ॥ ज्ञानभा

अव : द . . . तुंजिनराज सर्वजगतके ऊपर ॥ धर्मदास कहें सार सोही सु

खकोकाज है ॥ १ ॥ ॥ अथ बचनिका ॥ ॥ जैसे गडमैजा

करिके देखणेकी सकितो एक पुरुषमें है परंतु द्वारपाल-

भीतर नहीं जाये देता है तैसेही जैसे सूर्यमें प्रकास है तैसे जीवमें

ऐ जाणैका गुणस्वभावसेही है परंतु दर्शणावर्णिकाको द्वारपा

लवत् येक कर्महै सो देखणे नहीं देता है इहां औसा अनुभव लेणाके

द्वारपाल उनकू देखणेके अर्थ नहीं जाणै देता है अर कहताहैके गड

के भीतर क्या देखणेकू जाताहै उतर जिसमें देखणे जाणैका

गुणहै उसीकू देखणेकू भीतर जानाहू द्वारपाल रोकताहै कहताहैके

मतिजावो औसा तेरै देखणे जाणैका गुणहै तैसेही उसमेंहै सूर्यसू

र्यकू देखणेका उद्योग इच्छा कर्ताहै सो बुधाहै जैसे एक अग्नि भीतर

रथमें दबी है और दूसरी अग्नि व्यक्त है तैसैही तरे अरतू जिसकूं भीतर  
 देखलोकूं जाता है उसके अंतर समजणा राखकी अपेक्षावत् भेदसम-  
 जणा स्वस्वरूपमै अभेद जैसेभीतरगढमैहै तैसोही तूहै ॥ प्रथम ॥  
 जैसेजैसो भीतरगढमैहै तैसोही मै कैसोहूं ॥ ॥ अब द्वारपालदृष्टानद्व-  
 राउत्तरदेताहै ॥ ॥ कृष्ण तूइस द्वार भवनमै तूनेरा स्वमुखसै ऊंचा स्वर-  
 सै अलापकरिकै तूही तब द्वारपालके कहे प्रमाण ऐसैही ऊंचा स्वरसै अ-  
 वाज करिके तूही तब प्रतिअवाज बसीही आई तब योनिश्वयसमजल  
 हीके जिसमें देरवणेका गुण भीतरमैहै तैसाही देरवणेका गुण मेरेमैहै अ-  
 बमै किसकूं देरवणेके अर्थ भीतर गढमै जाऊं अर्थात् मेरेमै देरवणेजा  
 एनेका गुण स्वभावहीसैहै अबमै किसकूं देरवूं अर किसकूं नदेरवूं ॥  
 दोहा ॥ ॥ दर्शनावर्णीकर्मको प्रगटद्विखायोभेद ॥ तोबीगुरुखिनना-  
 मिलै बहुतकरो तुमखेद ॥ १ ॥ ॥ अथ बचनिका ॥ ॥ जैसेसूर्यमै प्रका



सगुणहै तैसे जिस बस्तुमें देवणेका गुणहै सोही बस्तु दर्शागहै  
 एकापरअपेक्षा ४ भेदहै सोबी सम्यक् दर्शागतो स्वभावकूं उल्लंघक  
 रिके चक्षो चक्षुहोता नाही जैसेजन्मांध स्वपरशरिरकूं नहीं देखतहै  
 नहींजाएतहै तैसेही अज्ञानबस्तुहै सोस्वपरकूं नहींजाएतहै नहींदेख-  
 तहै बहुरिजैसे सडकके रस्ताके येफतरफयेकद्वारको मकानस्थानहै ता  
 केभीतर येकस्थान अर्थात् मकानकेभीतर मकान तहां अंधारामे  
 रुष बैठेहुयो उस मकानकेद्वारा होकरिके बाहिरस्तामें आतेहै जातेहै ता-  
 कूंबीजाएतहै अर स्वआपकूं बीजाएतहै तैसेही दर्शागहै सो स्वपरकूं  
 देखतहै जैसे सूर्जसे प्रकास भिन्न नहीं तैसे दर्शागसे देवणा जाएना क-  
 दापी भिन्न नहीं १ सर्वकूं देखताहै सो दर्शनहै १ इति दर्शनाबार्णि  
 कर्म समाप्तः ॥ ॥ श्री ॥ ॥ ६३ ॥

॥ ६३ ॥

॥ ६३ ॥

॥ श्री ॥

॥

॥ ६३ ॥

॥

॥ ६३ ॥

॥ ६३ ॥

॥ श्री ॥

॥

॥ ६३ ॥

॥

॥ ३०



वेदनी कर्मविधि

॥ अथ वेदनीकर्म प्रारंभः ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ विषयस्वरसोदुःखं वै  
 श्वयनयप्रमाण ॥ धर्मदासस्फुल्लककहे समजदेखमतिमान ॥ १ ॥ ॥  
 अथ बचनिका ॥ सहत लपेटीषड्गधाराकं पुरुष जिक्हासैचाटतहे सो  
 कुलतो स्वादमिष्टभाषहोतहे विशेष जिक्हाखंडनदुःख भाषहोताहे

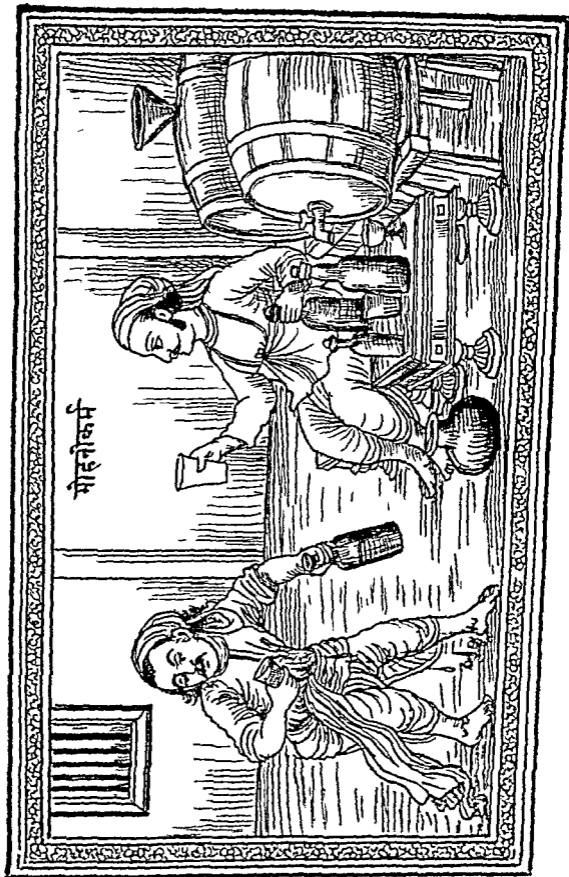
वेदनीकर्म दो प्रकार साता असाताहे इहां स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य  
 साम्यक ज्ञानमयी स्वभाव वस्तु को अनुभव ऐसे लेगा जैसे सूर्य प्रकाशसे  
 वा आकाशसे कोहूकरवी कोहूदुःखीहे ताका स्वरुप वादुःख आकाशसे वा  
 सूर्य अर सूर्यका प्रकाशसे येक तन्मयि होकरिके लागते नाहीं तैसेही संसा  
 रका स्वरुदुःख साता असाता कर्म उस स्वस्वरूपी स्वानुभव गम्य साम्यक  
 ज्ञानसूर्यकूं पोंहों चतानाहीं ज्ञानमयि सूर्यकूं लागत नाहीं अर्थात्  
 क ज्ञानमयि सूर्यके अरयेह साता असाता वेदनीकर्मके परस्परसूर्य अं  
 धकारकासा अंतरभेद परस्परहीके स्वभावहीसे भेदहे दोहूहीके सूर्यप्र

काशवत् येकन तन्मयिताहे नहोवैगी नहुईथी स्यात् जैसे दर्पणमें ज-  
 लाग्निकी प्रतिच्छाया भाष होती है तैसेही स्यात् केवल ज्ञानमयी दर्पण-  
 में येह साता असाता बेदनी कर्मकी भाव बासना भाष होता है तोबीर-  
 ता असाता बेदनी कर्मसे वो केवल ज्ञानमयि दर्पण तन्मयि नहुवो नहोवै  
 गो नहै स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावको अभावनस  
 मजणा नमानेगानकहणा ॥ ॥सवैध्या ३१सा ॥ ॥जैसेकोहुचंडा-  
 लीजुगल पुत्रजणेयेकदीयो ब्राह्मणकुंयेक राखलियोहै ब्राह्मणके  
 सोतो मदिरामांसत्यागकीया ॥ ॥बचनिका ॥ ॥ताकौतोउत्तमब्रा-  
 ह्मणपणाको अभिमानआयो बहुरि दूसरो चांडालनीके घरहीमेंरथो  
 ताकुं मदिरा मांसादिकके ग्रहण निमित्तसैहीएतापणसैवो आपकुंनीच-  
 मानतोहुवो इहां बिचार करिके देखियेतो वह दोहुही उत्तम अरहीएथेक  
 चांडालनीकेपेटमेंसै उत्पन्नहुये तैसेहीयेककर्म रथमेंसैसाता अ-

सं. दी:

३२

दनी कर्मका दोयपुत्र समजणा निश्चय द्रष्टी मै दे र्यो स्नार स्फर्णका  
 आभूषण करै तोबी स्नारहै सो स्नारहीहै बद्दुरि स्यात् वोही सुनार ना  
 कलोहका आभूषणवनवै तोबी जैसाको तैसा सुनारहै सो स्नारहीहै  
 बद्दुरिजैसै सुनार शुभाशुभ आभूषणादिककर्म कर्ताहै सोशुभाशुभआ  
 भूषणादिककर्मसै तन्मयिहो करिकै नहीकर्ताहै तैसैही सम्यक् द्रष्टी शु  
 भाशुभकर्मकर्ताहै परतु शुभाशुभकर्मसै तन्मयिहोय करिकै नहीकर्ता  
 हैवास्तै गुरुपदेशान् सम्यक्द्रष्टी होएाजोग्यहै। दोहा ॥ एकबेदनीक  
 र्मका भेददोधपरकार ॥ धर्मदासक्षकहै सातासातबिचार ॥ १ ॥  
 बचनिका ॥ ॥ हेजीव येहसाता असाता बेदनीकर्म तेराहै तबतो तूही  
 अधिष्ठाताहै तथायेहसाता असाता बेदनीकर्म तेरा नाही तो फेर क्याकि  
 करहै तूंकिसीका कोईनतुमारा तेरा तूहीहै निराधारा ॥ इति श्रीवेद  
 नीकर्मचित्रसहित समाप्ताः ॥ ॥ ॥ ॥



मोहनीकर्म

॥ अथ मोहनीकर्मप्रारंभः ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ परस्वभावपररूपकं मनै  
 अपनोऽप ॥ ये विकल्पसबछोडके नये सिद्धगुणथाप ॥ १ ॥ ॥ अ  
 थवचनिका ॥ ॥ जैसे मदिराके पीएवालो आपपरकूं जाएतो नाही-  
 मदिराबसात यद्वा तद्वावचन बोलनाहै तैसेही मोहनीकर्मबसात् जीव  
 आपणा आपमै आपमयि स्वस्वरूप त्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञानमधि-  
 स्वभावकूं नजाएतहै अरपरकूं ऐसा मानैहै यह तन मन धन वचनादि  
 कहै सोही मैहूं अर्थात् येही मोहहै करणो निश्चय मोहकावचन कूंकह  
 ताहूं यह तनमन धन वचनादिकहै सोही मैहूं अथतो यह विकल्प बहु-  
 ३ गरी यह विकल्पहैके यह तनमन धन वचनादिकहै सो मैनाहीं अ  
 र्थात् यहै सोही मैहूं यहै सो मैनाहीं यह दोहही विकल्पहै सोही निश्च  
 मोहहै इस दोह विकल्पकूं अरस्वस्वरूप त्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञान  
 ये स्वभावपररूपकूं अथतन्मयि अग्नीउष्णतावत् सूर्यप्रकारावत् सा-

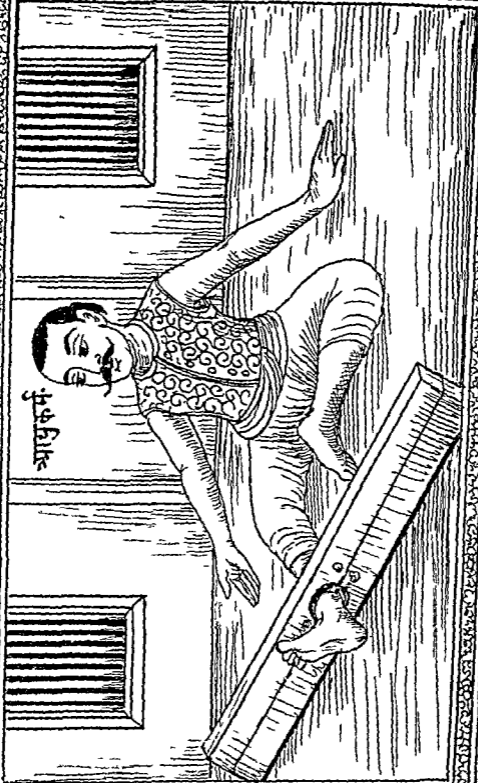
नता है जाएगा है कहता है सो मोही मिथ्या द्रष्टी है इससे भिन्न सो सम्यक्  
द्रष्टी मैं तूं ये ह वह ये ह ४ चार अर इन चार का जेता खेल बिलास है सो स  
र्व द्रव्य कर्म भाव कर्मनो कर्मसे तन्मायि ये कमायि समजणा हाय हाय मो  
हनी कर्म बसात् जिस कूं भला मानता है उसी ही कूं बुरा मानता है जिस-  
कूं इष्ट मानता है उसी कूं अनिष्ट मानता है मोही जीव कूं ये ह निश्चय नाही  
के जिसमें ज्ञान गुण है सोही मैं हूं यदि निश्चय है तो फकत कह ले का है  
स्वप्न रूप स्वप्न भव नाही क्यूंके तन मन धन बचन आदिक अजीव वस्तु  
के अज्ञान गुण मई जीव के सूर्य अंधकार कासा अंतर भेद परस्पर स्वभा  
विसै है ये ह भेद विज्ञान जिसके अंतःकरण में गुरुपदेशात् आकाशवत्  
है निश्चै है सो अदिष्ट कहै विषय गुण पुरुष सदा मैं एक हूं अपरीरस-  
वत् गुणो दे कहूं मोह करम समता ही नाही भ्रम कूप है शुद्ध चेतना  
वत् है क्वचिन्का जैसे सूर्य मैं प्रकाश गुण है तैसे हे सज्जन



हे प्रेमी तैरै मैं ज्ञान गुण है तूं निश्चय समज तूं ज्ञान है अरथेह मोहादिक  
 अज्ञान है भावार्थ ज्ञान अज्ञान कूं सूय प्रकाशवत् एकही मानता है सम-  
 जता है कहता है उस मिथ्या द्रष्टी कूं ब्रह्म ज्ञान को उपदेस देणा ब्याहै ॥  
 प्रश्न ॥ मोह किस कूं कहते है ॥ उत्तर ॥ ॥ नदीके तट येक पुरुष  
 बहता हुआ पाणी कूं येका ग्रह मन करिके देखन देरवत येह समजीके  
 हम भी बहे जात है इसीको नाम मोह है तथा दश पुरुष परस्पर गणि  
 ना करिके नदीके पार उतर ऐकी इच्छा करी येक पुरुष गणि ना करिके  
 अपराधर से दश आयेथे नवही रहगये आप कूं दश मूं न समजता है  
 न मानता है न कहता है इसीको नाम मोह है अर्थात् पुद्गलादिक कूं अ  
 सम्यक् ज्ञान मथि है ता कूं येक ही समजता है सोही मोह है ॥

इति श्री मोहनी कर्म चित्रसहित समाप्तः ॥ ॥ ७४ ॥

आयु कर्म.



आयुक्रमयंत्रम्.
मनुष्य- आयु.
देना आयु.
निर्यन् आयु.
नारकी आयु.

॥ अथ आयुक्रम प्रारंभः ॥ ॥ चौपाई ॥ ॥ रवंडन मंडन-  
 आयुनाश भयेसिद्धपरस्वातमपाश ॥ अचलायूसमअ-  
 चलअभेद लीनभयेनिजरूपअरवेद ॥ १ ॥ ॥ बचनिका  
 जैसे कोई तस्कर बेड़ी रवोडासे बंध्योहै तैसेही जीव

युक्रम वसात् मनुष्यायू देवायु नर्कायु तिर्येचायूसै जहांतहा बंध  
 है आयू पूर्ण हुयेविना एकायूकूं छोडकरिके दूसरी आयूसै नहीं

अब अचलायूके अर्थ स्वस्वरूप स्वानुभव सम्यक् ज्ञानमयिस्वर  
 व वस्तुको स्वानुभव ऐसे लेणो जैसे घटके भीतर घटाकाश बंध्योहै  
 केभीतर मठाकाश बंध्योहै इत्यादि तैसेही देहरूपी घटमें आकाशव-  
 त् एकज्ञानगुणमयि जीव बंध्योहै विचारकरो जैसे घटकेभीतर  
 शहै सोमहाकाशसै अलगनहीं तैसेही देहीरूपी घटकेभीतर ज्ञानहै  
 सोकेवल ज्ञानसै भिन्ननाही हे ज्ञान तूतरेकूं केवलज्ञानसै भिन्नमनिस

मजो मतिमाने क्यूंके केवलज्ञानसे भिन्न वस्तु है सोतो अज्ञान वस्तु है  
 सज्जन तूं ज्ञान वस्तु मूलहीसे स्वभावहीसे है फेर तेरे कूं तूं अज्ञान ,  
 मानता है हेज्ञान व्यवहार नथात् तुं मनुष्यात्तु देवात्तु नरकात्तु निर्येचा  
 युमै बंध्यो है निश्चय नथात् हे केवलज्ञान स्वहृषीकृणो पुद्गल मूर्ति आ  
 कार वस्तु है तूं केवल ज्ञानमयि निराकार अमूर्ति वस्तु स्वभावहीसे है  
 बडे आश्चर्यकी बात है मूर्ति आकार वस्तु है सो अमूर्ति निराकार वस्तु  
 ज्ञानमयिकूं कैसे बंधमै डालन है असंभवति वाता कैसे संभवे हेज्ञान  
 भरममै मनिडूबे देरवणे जाएवेका गुण तैरेसे तन्मयि है तूं बंधकूं अर  
 बध्याकूं अरबंधणेका द्रव्यक्षेत्र कालभाव आदिककूं सहजही  
 देरवत है जैसे सूर्यका प्रकाश सर्व पृथ्वीके ऊपर सहजहीसे है  
 न तूं बंध्या बंधकूं सहजही जाएत है व्यवहार नय बसात् तूं बंध्यो है सो  
 व्यवहार ऐसा है वो घृतकुंभ वा ऊरवलीसडकचलती है रत्ना लूटते है अ

नी बलती है येह पांच दृष्टान्त द्वारा सर्व व्यवहार कूं समजो निश्चय  
 रसें सर्वथा प्रकार भिन्न है सोही परमात्मा सिद्ध परमेष्ठी ज्ञानधन है  
 देवो सूर्य के भीतर अंधकार नहीं तैसेही सम्यक् ज्ञान स्वभावसे श्रमा  
 श्रम आयु नहीं मनु व्याधू देवायु, तिर्यंचायु, नकायु, येह ४ च्यार  
 हे ताकूं केवल ज्ञान जागता है अचल अरवडायु पचमायु हे कुछ और  
 समजो जैसे किसीके पांचमें लोहाकी बेडी सैं बंध्यो हे सोबी दुःखी हे  
 बहुरि किसीके पांचमें स्वर्णकी बेडी सैं बंध्यो हे सोबी दुःखी तैसेही दा  
 न पूजा ब्रत शीलजप तपादिक श्रमभाव श्रमक्रिया श्रमकर्मादि श्रमब  
 ध है सोबी स्वर्णकी बेडी वत् दुःखको कारण है बहुरि पाप अपराध काम  
 शीलादिक अश्रमभाव अशुभक्रिया अशुभकर्मादि अशुभबंध है सोबी लो  
 हाकी बेडी वत् दुःखको कारण है इस शुभाश्रमसे सर्वथा प्रकार भिन्न हो  
 एणो निश्चय ही है सो मतगुरुका उपदेशविना प्राप्तकी प्राप्ति होती नाह

॥ प्रश्न ॥ ॥ मासकी अग्रानि संभव है ॥ ॥ उत्तर ॥ ॥ दधि-  
मैसे घृत निकसे पश्चात् दधिमें नही मिलता है ऐसा ही समजणा ॥ १ ॥  
॥ इति श्री आर्यु कर्म विबर्ण चित्र सहित समाप्तः ॥ श्रीजिनाथ ॥  
॥ श्री ॥ ॥ श्री ॥ ॥ श्री ॥ ॥ श्री ॥ ॥



नामकर्म



॥ अथ नाम कर्म विवर्ण प्रारंभः ॥ ॥ चौपाई ॥ ॥ तुमरो नाम न ही है स्वा  
 मी ॥ नाम कर म तुम से अलगामी ॥ शूद्र ह्य व हार मे नाम अनंता ॥ व्यक्त  
 पृथी जिन अरिहंता ॥ २ ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ जिन पद न हीं सररीर को जिन  
 गोंहि ॥ जिन बर्ण न कुछ अोर है येहु जिन बर्ण न नाहि ॥ २ ॥ ॥ अथ  
 बचनिका प्रारंभ ॥ ॥ जैसे चित्रकार नाना प्रकार का आकार का नामा  
 ता है कर्ता है सो जेता काला पीला लाल हल्का धोला रंग का चित्र आकार दी  
 ता है सो पुद्रल का है सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु को नाम क्या इसी व-  
 स्तु को नाम व्यवहार नयात् जीव नाम है सो भी पर संगान् अनेक नाम है जैसे  
 माटी का घट्कुं घृत संगान् व्यवहारी जन कहते है वो घृत कुंभ ल्यावो अथवास  
 मुदाय वस्तु को नाम फोज है तथा जेता कुछ बचन से कहणे में आवै है सो सर्व  
 नाम है नाम देस में एक ही नाम है बहु रि इहां स्वत्वरूप स्वानुभव गम्य सम्य  
 ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु को स्वानुभव ऐसे लेणा जैसे सूर्य में प्रकाशादिक



गुण सूर्य स्वभावहीसिंहे तैसे कोई बस्तु ऐसीहै जिसमें स्वपरकूं देखणा  
 जाएना येहगुण स्वभावहीसिंहे विचार करो सर्वनाम अनामकूं देखता-  
 जाएताहे ताकोनामक्याहै अथवा सर्वनाम अनामकूं कहताहै ताकोना  
 मक्याहै बचनअरमौनयेहबी दोयनामहै अथवा एकही बस्तु अपरा  
 स्वभावगुरामधि स्वत्वभावमैजै सिंहेतैसी अचल तिष्ठेहे उसीसे तन्नायि  
 गुतवा प्रगट अनेक नाम तिष्ठेते जैसे कवर्ण अपरा स्वभावगुणादिक अ  
 षरेआपमै लीयिहुये अचलताएँह ताहीमै कडा मुंढडा असरकी आदि  
 आभूषणादिक अनेक नाम सुवर्णमै तन्नायिहै नामहंसोबी अपेक्षासिंहे  
 जैसे पिताकी अपेक्षा पुत्रनामहै तैसेही पुत्रअपेक्षा पितानामहै तथा  
 तैसेही जीवकी अपेक्षा अजीवनामहै बहुरि अजीवकी अपेक्षा जीवनाम  
 है तैसेही ज्ञानकी अपेक्षा अज्ञानहै बहुरि अज्ञानकी अपेक्षा ज्ञान नामहै  
 हाहाहा धन्यधन्य सर्वपक्षापक्षरहित ज्ञानगुणसंपन्न स्वस्वरूपस्व

। वगम्य सम्यक् ज्ञानमपि स्वभाववस्तु स्वभावहोसै जैसाकी तैसी जै-  
 हि तैसी है ताकूं अंतर दृष्टी वा सम्यक् ज्ञान दृष्टीसै देखिये तो ननामहें न  
 अनामहै अर्थात् वस्तु अपरा स्वस्वरूप स्वातु भवगम्य ज्ञान स्वभावमै जै-  
 सी है तैसी है नाम कहो अथवा मति कहो नाम और जन्म मरण ये ह पांच  
 तारकाशरीर है ताकाहै पद्मनंदी पचीसी ग्रंथमै पद्मनंदि मुनी कहग  
 ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ नामकर्मकी भावना भावै करति संभार ॥ धर्मदास  
 क्लृप्त कहै मुक्ति होय ततकाल ॥ १ ॥ अपरणी आपो देरवैके होय आपोको आ  
 ॥ होय निवृत्ति तिष्ठ्यार है किसका करग जाप ॥ २ ॥ नामकर्म कर्तारको  
 नाम नही करग सार ॥ जो फदापियो नामहै ताको कर्ता निर्धार ॥ ३ ॥ ॥  
 २ ॥ ति श्री नामकर्म विवर्ण चित्रसहित समाप्ता ॥ ॥ ६३ ॥





गोचकर्म

॥ अथ गौत्र कर्म प्रारंभः ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ गोत्रादिक सवकर्मकूं त्याग

भये जिन राज ॥ धर्मदास स्फुल्लक करै वंदन करवके काज ॥ १ ॥

का ॥ ॥ जैसे साकुंभार छोटा सो दा माटी का बर्तन कर्ता है तैसे स्वस्वस्व  
पज्ञान रहित कोई जीव है सो नीच गौत्र ऊंच गौत्र कर्मको कर्ता है याही तो  
नीच गौत्र ऊंच गौत्र है इहां समज एा चाहिये माना पक्षकूं तो जानिकह  
तहै बहुरि पिता पक्षकूं कुल कहत है जाति गौत्र यह दोय भेद कह एो मा  
त्रहै अभेद वस्तु मै यह दोय भेद जल तरंग वत् तन्मयि है जैसे आब छू-  
क्षके आब ही लगता है विचार करो आब की जाति बी आब ही है अरथा  
यका कुरु है सो बी आब ही है जैसे जल की जाति मिथी फिटकड़ी लूण नोसा  
दर आदि है क्यूंके इनकूं पाणी मै भिलायो तो यह मिल जाते है अर्थात् मि  
लज्यवै सो निश्चय जाति तैसे ही नीच गौत्र ऊंच गौत्र को ही नीच ऊं  
है इहां स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तुको स्वानुभव

ऐसे लोगों जैसे कुंभार माटी का बर्तन छोटा मोटा विषाधि प्रकार का बणावे  
 है कर्ता है परंतु माटी चक्र दंड छोटा मोटा विषाधि प्रकार का बर्तन भांडा से  
 तन्मयि होय नहीं कर्ता है क्यूंके कुंभकार विचार चिंतवन नहीं करे तोषी  
 कुंभकारके अंतःकरणमें अचल निश्चय यह है के से माटी नहीं अर माटी  
 का छोटा मोटा बर्तनादिक कर्म है सोबी से नाही अर दंड चक्रादिक कर्म  
 है सोबी से नाही अर यह मेरा सरीर हाड मांस चर्मादिक मयि है सोबी से  
 नाही अर तन मन धन बचनादिक है सो भी से नाही इत्यादिक कुंभकारके  
 अंतःकरणमें अचल है तो इहां निश्चय स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक्शा  
 न स्वभावमें येही भाष भाव मालुम होना है के जैसे माटीको कार्य घट जै  
 से माटी ताके बाहिर मांही जल फेन तरंग बुद बुदा ऊपजता है सो जल से जू  
 देनाही ऐसे जो जाको है कार्य कारण रूप छानो नाहि ते से ही जिस वस्तु  
 कर्म कारण कार्य कर्ता जिसका जोहि है अर्थात् जैसे बवहार द्रष्टी में

देखिये तो माटीका बर्तन कुंभकार कर्ता है बहुरि निश्चय दृष्टीमें परमा  
 र्थ सत्यार्थ दृष्टीमें देखिये तो कुंभकारके अर माटीके बर्तन अर माटी च-  
 क्रु दंडादिकके एकमई पएगो नाहीं वास्ते माटीका बर्तन कर्मकी करणवा  
 ली माटीही है तैसेही व्यवहार द्वारा नीचगोत्र ऊंचगोत्र जीव करैहे निश्च-  
 य स्वातुभवगम्य सम्यक् ज्ञान दृष्टी द्वारा देखिये तो ज्ञानमयि जीव नीच-  
 गोत्र ऊंचगोत्र नकरैहे अर्थात् गोत्रकर्मको करणेवालो गोत्रकर्मही कर्म  
 की विधि निषेध कर्मको कर्मही कर्ता है निश्चय सम्यक् ज्ञान दृष्टीमें देख-  
 एा ज्ञानगुणमई वस्तु अमूर्ति है अर कर्म मूर्ति है कस्यमहे जैसे सूर्यका  
 अर अंधराका तत्स्वरूप मेल नाहीं तैसेही कर्मको अर केवल ज्ञानको  
 मेल नाहीं ॥ ॥ इति श्री गोत्रकर्म बर्णन चित्रसहित समाप्ता ॥ ॥



अंतर्क

४२



अंतरायकर्म

अथ अंतरायकर्मचित्रम्	
दान	अंतरायः
लाभ	अंतरायः
भोग	अंतरायः
उपभोग	अंतराय
वीर्य	अंतरायः

॥ अथ अंतरायकर्म आरंभः ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ त्वा  
 गग्रह एतैभिन्नहै सदास्तरवी भगवान् ॥ धर्मदास-  
 कृष्णककहै स्वान्भवपरमान ॥ १ ॥ ॥ बचनि-  
 का ॥ ॥ जैसे राजा भंडारीकूं कहीके इसकूं एक  
 सहस्र १००० रुपीयादे परंतु भंडारीनही देताहै ते-

सेही भीतर अंतह करणमै मनरायनो हुकम करताहै के सर्व माघामम-  
 ना छोड देउ परंतु भंडारीघत् अंतरायकर्म नहीं छोडेंगे देताहै इहां.

रूप स्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञानमधि स्वभावको स्वानुभव इसप्रकारसे  
 लेणा मैकेद्वारा जैसे सूर्यसे अंधारा अलगहै तैसे मेरा स्वस्वरूप स्वानु  
 भवसम्यक्ज्ञानमधी स्वभावसे येह तनमनधन बचन आदिक पापपुन्य  
 जगत संसार अलगहै तबतो इनकूं मै क्या त्यागूं अर क्या ग्रहण करूं यदि  
 जैसे सूर्यसे प्रकाश अलग नाही तदवत् मेरा स्वस्वरूप स्वानुभवगम्यसम्य



कृ. ज्ञानमयि स्वभावसें येह तन मन धन बचनादिक पाप पुत्य जगन  
 र. अलग नाही तोबी क्या त्यागूं क्या ग्रहण करूं अथवा जैसे सूर्य सूर्य  
 कूं कैसें ग्रहण करै तथा सूर्य अंधकारकूं कैसें ग्रहण करै अर सूर्य अं  
 धकारकूं कैसें त्यागे तैसेही मे मेरा केवल ज्ञानमयी स्वभावकूं कैसें त्यागूं  
 अर ग्रहण कैसें करूं बहुरि मेरा केवल ज्ञानमयी स्वभावसें सर्वथा प्रका  
 र भिन्न है बजित है त्याजही है उसकूं कैसें त्यागूं अर उसकूं ग्रहणबी कै  
 से करूं राजा भंडारीकूं कहता है के इसकूं १०० सहस्ररुपिया दे परंतु  
 येह नही कहता के मे राजा हूं मेरे ही कूं उठा करिके इनकूं दे दे अर्थात् रा-  
 जा पर बस्तूकूं देलें का हुकुम कर्ता है परंतु अपरा स्वभाव लक्षण देलें  
 का हुकुम नही कर्ता है तैसेही स्वस्वरूप त्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि  
 स्वभाव बस्तु अपरा बस्तुत्वकूं नै किसकूं देता है अर नै किसरे  
 स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयी बस्तुत्व स्वभावकूं लेता है भावार्थ स्वस्व-

रूपस्वानुभवगम्यसम्यक्ज्ञानमधिस्वभावमैपुद्गलादिकजडअज्ञानम  
 बस्तुकाव्यवहारलेणादेणानसंभवेजैसेसूर्यमैप्रकाशगुणसूर्यस्व  
 भावहीसैहेतैसैजिसबस्तूमैदेवारीजाएनेकागुणस्वभावहीसैहे  
 सोबस्तूद्रव्यकर्मभावकर्मनोकर्मकूंकैवलजाऐहीहैद्रव्यकर्मभावक  
 र्मनीकर्मकूंकर्तानहींक्यूंकैज्ञानाज्ञानकेपरस्परतमप्रकाशवत्तोअं  
 तरभेदहैबहुरिज्ञानाज्ञानकेपरस्परजलकमलवत्मेलहैविचारकरोये

द्रव्यकर्मभावकर्मनोकर्महैसोस्वभावहीसैअज्ञानबस्तुकाभेदहैनाका  
 कर्ताकैवलज्ञानस्वभावमैकोएहैबहुरियेहज्ञानावर्णिआदिअष्टकर्म  
 हैतेसर्वहीपुद्गलद्रव्यकेपरिणामहैतिनकूंकैवलज्ञानमधिआत्माना  
 हीकरैहैजोजानहैसोजानहीहैनिश्चयकरिज्ञानावर्णिरूपपरिणामहैसो  
 जैसेगोरसमैव्यापकदहीदुग्धमिटरवाटापरिणामहैतैसेपुद्गलद्रव्यमैव्या  
 षपणाकरिकैहोतेसनेपुद्गलद्रव्यहीकेपरिणामहैतिनकूंजैसेगोरसके

कटवैगपुरुष तिसके परिणामकूं देखैहै जानहै तैसेही आत्मा ज्ञानमयि  
 है सो तीनिपुद्गलके परिणामनिका ज्ञाता द्रष्टाहै अष्टक मूर्तिकका कर्ता  
 नाही तो क्याहै जैसे गोरसकेनिकट बैठा पुरुष तिसकूं देखैहै तिस देखन-  
 रूप अपने परिणामनें व्याप्तपरीरूप होता संताहै तिसकूं व्याप्य करिदे  
 खैहीहै तैसेही पुद्गल परिणामहै निमित्तजाकूं ऐसा अपना ज्ञान ताकूं  
 पनें व्याप्यपणा करिहोता ताकूं व्याप्यकरिजानैहीहै ऐसे ज्ञानी ज्ञानहीका  
 कर्ताहै अर्थात् ज्ञानीहै सो अज्ञानमयि बस्तुसै तन्मायि होय करिकै  
 कोई प्रकारबी द्रव्यकर्म भावकर्मनो कर्म आदि अज्ञानमयि कर्मको कर्ता ना-  
 हीं किंबहुना बहुतक्या कहूं ज्ञान अज्ञान सूर्य प्रकाशवत्नै ऐकहुवो नैहै  
 नैहोवैगो ॥ ॥ इति अंतराय कर्म विवर्ण समाप्तम् ॥ ॥



॥ अथ भ्रान्ति रचंडन दृष्टांत द्वादशमस्थल प्रारंभः ॥ दोहा ॥ स्वस्व  
 रूपसमभावमै नही भ्रमको अंस ॥ धर्मदास क्लृप्तक कहै स्फुराचेतननि  
 रबंस ॥ १ ॥ ॥ बचनिका ॥ ॥ दृष्टांत दृढताके अर्थ है स्वभाव  
 ज्ञान दृष्टी रहित जीव है सो तो आपकूं अरभरम भ्रानि संकल्प विकल्प  
 कूं येक ही तन्मयिवत् समजता है मानता है कहता है बहुरि को ई जीव  
 गुरूप देस पाय करिके स्वभाव सम्यक् ज्ञान दृष्टी हुये पश्चात् विभ्रानि  
 ममैं दुःखी होय करिके येह समजत है मानत है कहता है केतन मन धन  
 बचनसैं बहुरि तन मन धन बचन का जेता श्रुभाश्रुमवी व्यवहार क्रिया  
 कर्म है तासैं अतत् स्वरूप भिन्न कोई परब्रह्म परमात्मा ज्ञानमयि सदा  
 काल जागती ज्योति नहीं है ताका समाधानके अर्थ दृष्टांत जैसे कोहू गुरु  
 शिष्य कूं कहीके हे शिष्य येह येक ल्यगको पिंड इस जल का भथा  
 मै भगूनामैं डाले तब शिष्य गुरु आशानुसार उस ल्यग पिंड कूं तिस ज

लपूरित तसलाभ गूनामै डालदीयो येक तरफ येकांतमै सरवदीयो प  
 श्वात् पूजा दिवस फिर गुरू शिष्यकू कहीके हे शिष्य गये दिवस तूं जल पू  
 रित तसलाभ गूनामै ल्वण पिंड डालाथा सो लावो तब गुरू आशा प्रमा  
 ण शिष्य सीधना पूर्वक जाय करिके तिस जल पूरित तसलाभ गूनामै  
 हस्त स्पर्श द्वारा श्वेजलो देरवणे लगे बहुत बेर पर्यंत तसलाभ गूनामै नि  
 सजलकू मथन कीयो तथापि ल्वणानुभव भाषनही हुवो अर्थात्

दीरव्यो तब शिष्य कहीके हे गुरूजी जलमै ल्वण नाही गुरूकहीके  
 शिष्य कहताहैके नहींहै गुरू कहताहैके हे शिष्य तूं कहताहैके नहींहै  
 वहांहीहै फेर शिष्य कहताहैके नहींहै तब गुरूकहीके हे शिष्य तिस तस  
 लामै जलहै तामैसो तूं येक अंजुली प्रमारा जल पीवो तब शिष्य जल पी  
 वणे लागो कुछ किंचित् पीयो पीने प्रमारा शिष्यकू ल्वणानुभव तत्सम  
 यही हुवो अर कहीके गुरूजी ल्वणहै तैसेही तन मन धन बचनसै बहुरित

न मन धन बचनका जेता शक्रभारुभ व्यवहार क्रिया कर्मादिकसे सर्व  
आ प्रकार भिन्न स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान मयि परम ब्रह्मप  
रमात्मा सदाकाल जागती जिति जहां निषेदहै तहांहीहै स्वानुभवमा  
त्रगम्यहै १ कोईजीव आपकूं ऐसे मानतहै जाएतहै कहतहै के मै सिद्ध  
परमेष्ठी परब्रह्म परमात्मानहीं ताकी येकता तन्मयिताके अर्थ दृष्टान्तद्व  
रा गुरु समाधान देताहै हे शिष्य इस भवनमें तूं उच्चास्वरसे अलाप ऐसे  
करिके तूंही तब गुरु आग्या प्रमाण शिष्य उस भवनमें जाय करिके उच्चास्व  
रसे कहीके तूंही तब तिस भवनाका समैसे प्रति अवाज ध्वनि ऐसीही आ  
ईके तूंही तब शिष्यके अंतःकरणमें अचल निश्चय येह दुईके जिस सिद्धप  
रमेष्ठी परमात्मकी कर्णद्वारा बार्ता अवाग कर्ताया सीतो स्वानुभव मात्र  
गम्य मैहीहूं १ सिद्ध परमेष्ठी परमात्माकूं आपका स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य  
सम्यक् ज्ञान मयि स्वभावसे भिन्न समजताहै मानताहै कहताहै ताका समा

लपूरित तसलाभ गूनामै डालदीयो येक तरफ येकांतमै ररवदीयो प  
 श्वात् दूजा दिवस फिर गुरु शिष्यकू कहीके हे शिष्य गये दिवस तूं जल पू  
 रित तसलाभ गूनामै ल्यए पिंड डालाथा सो लावो तब गुरु आशा प्रमा  
 ए शिष्य सीधना पूर्वक जाच करिके निस जल पूरित तसलाभ गूनामै  
 हस्त स्पर्श द्वारा रंजणे देरवणे लगे बहुत बेर पर्यंत तसलाभ गूनामै नि  
 सजलकूं मथन कीयो तथापि ल्यए अनुभव भाषनही हुवो अर्थात् ल्यए  
 नही दीरव्यो तब शिष्य कहीके हे गुरुजी जलमै ल्यए नाही गुरु कहीके  
 शिष्य कहताहैके नहीहै गुरु कहताहैके हे शिष्य तूं कहताहैके नहीहै  
 वहांहीहै फेर शिष्य कहताहैके नहीहै तब गुरु कहीके हे शिष्य निस तस  
 लामै जलहै तामैसो तूं येक अंजुली प्रमारा जल पीवो तब शिष्य जल पी  
 चणे लागो कुछ किंचित् पीयो पीने प्रमारा शिष्यकूं ल्यए अनुभव तत्सम  
 यही हुवो अर कहीके गुरुजी ल्यएहै तैसेही तन मन धन बचनसै बहुरि त

न मन धन वचन का जेता श्रमाशुभ व्यवहार क्रिया कर्मादिक से सब  
आ प्रकार भिन्न स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान मयि परम ब्रह्मप  
रमात्मा सदा काल जागती जोति जहो निषेद है तहां ही है स्वानुभवमा  
त्रगम्य है १ कोई जीव आपतूँ ऐसे मानत है जा एत है कहत है के मै सिद्ध  
परमेष्ठी परब्रह्म परमात्मा नहीं हूँ ताकी येकता तन्मयिताके अर्थ दृष्टान्त ह्य  
रा गुरु समाधान देता है हे शिष्य इस भवन में तूँ उच्चास्वर से अलाप ऐसे  
करके तूँ ही तब गुरु आग्या प्रमाण शिष्य उस भवन में जाय करिके उच्चास्व  
र से कहीके तूँ ही तब तिस भवना का समै से प्रति अवाज ध्वनि ऐसी ही आ  
रे तूँ ही तब शिष्यके अंतःकरण में अचल निश्चय यह हुईके जिस सिद्धप  
रमेष्ठी परमात्माकी कर्णद्वारा बाग्य अवरण कर्ताया सो तो स्वानुभव मात्र  
गम्य मै ही हूँ १ सिद्ध परमेष्ठी परमात्मा कूँ आपका स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य  
स्यक् ज्ञान मयि स्वभाव से भिन्न समजता है मानता है कहता है ताका समा



लपूरित तसलाभ गूनामै डालदीयो येक तरफ येकांतमै रसदीयो प  
 श्वात् दूजा दिवस फिर गुरू शिष्यकूं कहीके हे शिष्य गये दिवस तूं जल पू  
 तसलाभ गूनामै ल्वण पिंड डालाया सो लावो तब गुरू आशा प्रमा  
 ए शिष्य सीधना पूर्वक जाय करिके तिस जल पूरित तसलाभ गूनामै  
 हस्त स्पर्श द्वारा खोजणे देरवणे लगे बहुत बेर पर्यंत तसलाभ गूनामै नि

जलकूं मथन कीयो तथापि ल्वणानुभव भाषनही हुवो अर्थात् :

। दीरव्यो तब शिष्य कहीके हे गुरुजी जलमै ल्वण नाही गुरू कहीके  
 शिष्य कहता हैके नहीं है गुरू कहता हैके हे शिष्य तूं कहता हैके नहीं है  
 वहांही है फेर शिष्य कहता हैके नहीं है तब गुरू कहीके हे शिष्य तिस तस  
 लामै जल है तामैसो तूं येक अंजुली प्रमाण जल पीवो तब शिष्य जल पी  
 वणे लागो कुछ किंचित् पीयो पीने प्रमाण शिष्यकूं ल्वणानुभव तत्सम  
 यही हुवो अर कहीके गुरुजी ल्वण है तैसेही तन मन धन बचनसै बहुरित

नमन धन वचनका जेता श्रमाश्रम व्यवहार क्रिया कर्मादिकसे सर्व  
था प्रकार भिन्न स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान मयि परम ब्रह्मप  
रमात्मा सदाकाल जागती जोति जहां निषेद है तहां ही है स्वानुभवमा  
त्रगम्य है १ कोई जीव आपकूं ऐसे मानत है जाएत है कहत है कै मँ सिद्ध  
परमेष्ठी परब्रह्म परमात्मा नहीं हूं ताकी येकता तन्मयिताके अर्थ दृष्टांत ह्रा  
रा गुरु समाधान देता है हे शिष्य इस भवनमें तूं उच्चास्वरसे अलाप ऐसे  
करिके तूं ही तब गुरु आग्या प्रमाण शिष्य उस भवनमें जाय करिके उच्चास्  
रसे कहींके तूं ही तब तिस भवनाका समैसे प्रति अवाज ध्वनि ऐसी ही आ  
के तूं ही तब शिष्यके अंतःकरणमें अचल निश्चय येह दुईके जिस सिद्धप  
रमेष्ठी परमात्माकी कर्णद्वारा बार्नाश्रवण कर्ताया सो तो स्वानुभवमात्र  
गम्य मै ही हूं १ सिद्ध परमेष्ठी परमात्माकूं आपका स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य  
सम्यक् ज्ञान मयि स्वभावसे भिन्न समजता है मानता है कहता है ताका समा

धानकेअर्थगुरूकहताहै तुमारातुमारेहीसमीपहै इहांतीमिदृष्टांतदा  
 स्वत्वरूपसम्यक्ज्ञानकोअनुभवदेताहूंअथवाकरोजैसेयेकस्त्री  
 पकीनयनीनाकमैसैनिकालकरिकैआपहीकेकंठाभरणमैपहरादे  
 ईपआत्घरकार्यधंदाकरणमैयेकान्नचित्तहुईदोचारघटिकापञ्चा-  
 त्वाऽस्त्रीअपणानाककोंहातलगाथौतबआतिउसस्त्रीकोंयेहहुई-  
 केमेरीनयनीमेरेसमीपनहीहायमेरीनयकहांगईइत्यादिआतिदा  
 रादुःखितहुईश्रीगुरुकेचरणसरणआईअरगुरूसैकहीकेस्वामीमेरी  
 नयमेरेसमीपनाहींनहीजाएुंकहांगईतबगुरूकहीतेरीतेरेही  
 पहैदेखइसदर्पणमैतबवास्त्रीदर्पणमैस्वमुखदेवगेलगीतरसमय  
 हीस्वकंठाभरणमैलगीहुईनयअपणीआपके  
 कहीकेहेस्वामीमेरीमेरेहीसमीपनथहैऐसेहीसिद्धपरमेष्ठीसै  
 सेहूपरमेष्ठीभिन्ननाहींप्रथममैतोसिद्धपरमेष्ठीसैभिन्नहुउत्तर

जैसे सूर्यसे अंधकार भिन्न है तद्वत् तूं सिद्ध परमेष्ठीसे भिन्न है तबतो  
 तपजपघ्नतशील दान पूजादिक श्रमाश्रम कर्म किया करते संनबी क-  
 दाचित् कोई प्रकारवी सिद्ध परमेष्ठीसे एक तन्मयि नहुवो नहोवैगो नहे बहु  
 रिजैसे सूर्यसे प्रकास एक तन्मयि अभिन्न है तदवत् तूं सिद्ध परमेष्ठीसे ये  
 क तन्मयि अभिन्न है तोबी तूं सिद्ध परमेष्ठीसे एक तन्मयि अभिन्न होणेके अ-  
 र्थ क्रोड जप तप घ्नतशील दान पूजादिक श्रमाश्रम कर्म किया करते संतेव  
 कदाचित् कोई प्रकारवी सिद्ध परमेष्ठीसे एक तन्मयि नहोवैगो नहुवोयो न  
 है १ सिद्ध परमेष्ठीसे एकताकी अर भिन्नताकी येह दोहुही भांति विकल्प  
 स्वभाव सम्यक् ज्ञानमें कदापि नसंभवै १ जैसे कंठमें मोतीकी मालाहै  
 मोतीकी माल मोतीकी मालके समीप तन्मयिही है ताकूं भरम भांतिसे  
 अन्य स्थानमें रखजताहै ताकूं गुरु कहीके अन्य स्थानमें मोतीकी माल  
 हीं तेराही कंठमें मोतीकी मालहै सो मोतीकी मालसे तन्मयिसमीपहै ऐ

सैही-सिद्ध-परमेष्ठी है तो सिद्ध-परमेष्ठीसे तन्मयि समीप है ? जैसे सूर्य के देखनेसे सूर्यकी निश्चयता सूर्यानुभव होता है तैसेही सिद्ध-परमेष्ठी परमात्मा सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यकूं देखनेसे सिद्ध-परमेष्ठी मात्मा सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यकी निश्चयता स्वानुभवता होती है ? जैसे सूबर्णका कड़ा मुंदा कंठी दोरा असरफ़ी आदि निश्चय स्वभाव दृष्टीमें देखिये तो भिन्न नाही तैसेही स्वस्वरूप स्वानुभव सम्यक् ज्ञानमयि सिद्ध-परमेष्ठी परमानमासे निगोदसे लेकरके-मोक्ष पर्यंत जैती जीवराशि येकेंद्री आदि पंचेंद्री पर्यंत है सो निश्चयर भाव दृष्टीमें देखिये तो भिन्न नाही ? अपूर्वानुभव देनाहूं श्रवण करो कोई जीव आपकूं सिद्ध-परमेष्ठीसे भिन्न समजता है अर आपहीकूं सिद्ध-परमेष्ठीसे अभिन्न समजता है ऐसी येह दोहु कल्पना जिस जीवके अतःकरणमें अचल है सो जीव मिथ्या द्रष्टी है ? जैसे लोकीकमें येह कह-

एगामसिद्धिहैके देखोजी तुमसमजकरिकै काम कार्य कर्म कर्ता तो तुमारे  
 येह नुकसाण किसवास्ते होते अर्थात् सन्तुकरुका उपदेस बचन द्वारा को  
 ईजीव आपका आपमें आपमयि स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान  
 मयि स्वभावकूं समजकरिकै पूर्वप्रयोगान् शक्यअशुभ काम कार्य कर्म  
 कर्ताहै ताका सम्यक् ज्ञान स्वरूपी धनको कदापि नुकसाण होरो को नहीं  
 १ जैसे लौकीकमें येह कहणा प्रसिद्धिहैके देखोजी रस्ता मार्गमें कंटका  
 दिक विघ्न बहुतहै बचकरिकै जाणा नैसेही कोईजीव सन्तुकरु उपदेशव  
 चन द्वारा आपका आपमें आपमयि स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान  
 नमयि स्वभावकूं तनमन धन बचनसे बहुदुरि तनमन धन बचनका जेतान-  
 शक्यशक्य व्यवहार क्रिया कर्मसे बचाय करिकै बचकरिकै फेर तीनसे ते-  
 नालीस राजू ममाणयेह लोक तामे बचकरिकै अमण करै तोबी स्वभा  
 व सम्यक् ज्ञानहेसो संसारमें फसरोको नाही १ जैसे चक्की का पाटकेऊ

पर बैठी मरवी है सो चक्की को पाठ चोतरफ गोल फिरता है ताके ऊपर बैठी मरवी भी फिरती है तैसे ही स्वभावसे अचल सम्यक् ज्ञान मधि परमात्मा संसार चक्रके ऊपर फिरता है तो भी अचलको अचल ही है ? जैसे समुद्र स्वभावमें जैसा है तैसा ही तो भी व्यवहार नथात् समुद्रके कीनारो हट्ट प्रमाण है वास्तै समुद्र बंध्यो है बहुरि समुद्रकूं कोई बंध कथ्यो नाही वास्तै सोही समुद्र मुक्त है तैसे ही स्वयंसिद्ध परमात्मा व्यवहार नथात् बंध मुक्त है स्वभाव सम्यक् ज्ञानमें स्वानुभव दृष्टीमें देखिये तो बंध मुक्त-

रहो परंतु बंध मुक्तकी कल्पनाको अंसवी न संभवे ? जैसे सूर्य

प्रकार नाही तैसे येह जगत् संसार स्वानुभव सम्यक् ज्ञान भीतर नाही ? जैसे सूर्यका अर अंधकारका येक तन्मधि

ज्ञान मधि परमात्माका अर जगत संसारका येक तन्मधि ? जैसे बकरी मंडलीमें जन्म समथ सै ही भरमसे परबसा

सिंह रहता है अरु ज्यो सिंह जंगल में स्वाधीन रहता है दो दूही ही सिंह की-  
 जानि लक्षणा स्वरूप नामादिक ये कह ही है परंतु परस्पर अभेद में भेद नि-  
 श्चय है तैसे ही निगोद से लेकर के मोक्ष वा सम्यक् ज्ञान स्वभाव पर्यंत जी-  
 वराशि नाम जानि लक्षणादिक युक्त ये कह ही है परंतु परस्पर अभेद स्व-  
 र्णमै भेद है येह भेद बुद्धि अरु भेद बुद्धी की कल्पना येह बिध दूर सन्तु-  
 के चरण की सरण हो ऐ से मिंगा १ जैसे येक मोटा चोडा लुबा बहुना  
 स्तीर्ण परमाणका स्वच्छ दर्पण में अनेक प्रकार की अनेक चलाचल रंग-  
 बिरंगी वस्तु दीखै है तैसे ही स्वच्छ ज्ञान मधि दर्पण में येह अनेक  
 त्रमयि जगन संसार दीखता है १ जैसे सूर्य का प्रकास में कोई  
 है कोई पुन्य कर्ता है कोई मर्ता है कोई जनमता है इत्यादि ताका शर-  
 भ पाप पुन्य जन्म मरणादिक सूर्य कुं लागताना ही सूर्य से येह जन्म म-  
 ण पाप पुन्य तन्मयि होने नाही तैसे ही सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव सू-



पर बैठी मरवी है सो चक्की को पाठ चोतरफ गोल फिरता है ताके ऊपर बै  
 ठी मरवीबी फिरती है तैसेही स्वभावसे अचल सम्यक् ज्ञानमधि परमात्  
 मा संसार चक्रके ऊपर फिरता है तोषी अचलको अचलही है १ जैसे स  
 मुद्र स्वभावमें जैसा है तैसा है तोषी व्यवहार नथात् समुद्रके किनारो ह  
 द्र प्रमाण है वास्तै समुद्र बंध्यो है बहुरि समुद्रकूं कोई बंध कथ्यो नाही वा  
 स्तै सोही समुद्र मुक्त है तैसेही स्वयंसिद्ध परमात्मा व्यवहार नथात् व  
 ध मुक्त है स्वभाव सम्यक् ज्ञानमें स्वानुभव दृष्टीमें देखिये तो बंध मुक्त  
 तो दूर ही रहो परंतु बंध मुक्तकी कल्पनाको अंशबी नसंभवे १ जैसे सूर्य  
 के भीतर अंधकार नाही तैसे येह जगत् संसार स्वानुभव सम्यक् ज्ञान  
 मधि सूर्यके भीतर नाही १ जैसे सूर्यका अर अंधकारका एक तन्मधि  
 तानाहीं तैसेही ज्ञानमधि परमात्माका अरजगत संसारका एक तन्म  
 धितानाही १ जैसे बकरी मंडलीमें जन्म समथ सैही भरमसे परबसान

गुरुपदसात् पीउगा ऐसे करत करत मरण करिके कहाके कहाचलजा  
 लेहै १ जैसे धोबी मैलाकपडा बरचकू साबणद्वारा शिलादिकनिमतसे  
 धोताहै परंतु धोबी बरचसे साबणसे क्षारसे शिलादिकसे तन्मायि होय  
 नही धोताहै तैसेही श्रमकेलगी अश्रमकालिमाताकूसम्यक्द्रष्टी धो  
 ताहै परंतु सम्यक्द्रष्टी श्रमश्रमसे अश्रमश्रमकाजेता व्यवहारकि  
 याकर्महै तासे तन्मायि होय नहीं धोताहै ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ भेदज्ञानसा  
 बणभयो समरसनिर्मलनीर ॥ धौवीअंतरआतमा धोवैनिर्मलचीर ॥ १  
 जैसे कोरानवीनपक्कमाटीकाकलसकेऊपरपवनप्रसंगात् रेणुआयलगे  
 हे तैसे सम्यक्द्रष्टीकेकर्मरेणुआयलागतीहै १ जैसेबहुतवर्षसेभस्थो  
 तेलपूरितचीकरौमाटीकोकलसताकेऊपरपवनप्रसंगात् रजरेणुआ-

लागतीहै तैसेमिथ्याद्रष्टीकेकर्मबर्गणाआयेलागतीहै १ जैसेकोई  
 मूक पुरुषका मुरवमै मिथीयुडवांड डालदियो मूक कूं मिथानुभवहुवो

प्रकासमें पाप पुन्य जन्म मरण कर्मादिक श्रमाश्रुभ होते हैं ताका फल अर मूलादिक है सो सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव सूर्य कूं प हों च ते ना ही ला गते ना ही तन्मयि होते ना ही १ जैसे सूर्य के इच्छा सूर्य कूं देर व ऐ की न सं भवे तैसे ही ज्ञान मयि परमात मा कूं ज्ञान मयि परमात मा देर व ऐ की इच्छा न सं भवे २ जैसे धोबी निर्मल नीर का भत्था ललाव मै क प ड़ा धो ता है ता कूं लागी जल पीशे की पिपासा सो मूर्ख धोबी बिचार कर्ता है के ये ह २ दो य बरत्र धोय पश्चात् जल पीउंगा दोय बरत्र धोये पश्चात् फेरवी ये ही बिचा र की था के ये ह धोय पश्चात् ये ह धोय पश्चात् ऐसे अनुक्रम संकल्प बिचार फरतो करतो धोबी निर्मल नीर को निर्मल नीर ही मै धोबी मरगयो परंतु जल न ही पीयो तैसे ही सर्व जीव राशि निर्मल सम्यक् ज्ञान मयि जल का भत्था स मुद्र मै परबलु कों उजल कर्ता है ये ह करे पश्चात् गुरु के उ प दे स द्वारा सम्यक् ज्ञान रूपी नीर पीय करि सरवी हे हुंगा ये ह करे पश्चात् सम्यक् ज्ञान मयि नीर

बहार विरुद्ध है तथापि बालककी स्थिरता सारबके अर्थ वो पुरुष व्यवहार-  
 विरुद्ध बचन बोलता है तैसे ही शिष्य मंडलीके सख स्थिरताके अर्थ गुरु  
 स्वात् अपभ्रंश बचन बोलता है हेतु गुरुका उक्तम है १ जैसे अग्नीमैक-  
 पूर चंदनादिक डाल दीजिये तिसकूंबी अग्नीजल्य देती है बहुरिचर्म मला-  
 दिक डाल दीजिये तिसकूंबी अग्नीजला देती है तैसे ही सम्यक् ज्ञानाग्नि  
 विषे येह शक्रभाश्रम पाप पुन्यादिक जल जाते है अर्थात् नही रहता है १ जै-  
 से येकजात येक लक्षण येक स्वस्वरूप येक तेज येक गुरादिक युक्त रतनरा-  
 सि दूरसे येकही सी दीखती है परंतु हेवह रतन भिन्न भिन्न तथा जैसे अग्नी  
 का अंगाराकी रासि दूरसे येकही सी दीखती है परंतु हेवह अंगारा भिन्न भि-  
 न्न तैसे ही जीव राशि भिन्न भिन्न है गुण लक्षण जाति नामादिक सर्वका ये-  
 कहै १ जैसे दधी मयन करिके तिसको मारवण निकास करिके पीछाको पी-  
 छो तिस छात्र तक मष्टामें डाल देतो वी वो मारवण छात्र तकमें मिल करि-

परंतु कह नहीं सका तैसेही कोई जीवकूं गुरुपदेशात् आपका आपकूं  
 आपमें आप भयि स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानानुभव हूवो परंतु कह नहीं सका

१ प्रश्न गुरु स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानानुभव कैसे देना होगा उत्तर  
 गुरुकी गुरुही जाऐ तथापि कुछ कहताहूं जैसे कोई चंद्र दर्श एाको इ-  
 च्छक गुरुसै बूजीके चंद्र कहाहै तब गुरु कहैके वो चंद्रमा मेरी अंगुलीके  
 ऊपर इत्यादिक अनेक प्रकारसै गुरु स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानानुभव देताहै  
 १ जैसे किसी पुरुषकी स्त्री अपरागे भरतारसै कहीके तुम इस बालककूं  
 लडावो गोदमें लेवो तोमै घरकार्य करू तब वो पुरुष स्वपुत्रकूं अपरागी

मै लेकर लडाऐ लाग्यो तत्समय बालक रुदन करऐ लागो तब पुत्रको-  
 पिता तिस बालककी धिरता सरवके अर्थ कहताहैके हे पुत्र रुदन मनि-  
 करै वहां अपरागी माता बैठीहै इहां बिचारणा चाहियेकी माता तो तिस  
 बालककीहै पुरुषकीनाहीं पुरुषकीतो स्त्रीहै 5 स्त्रीकूं माता कह एा व्य-

माअधी सम्यक् ज्ञानाग्नि तन्मयि होय लाग जावैगी तो अष्ट कर्मादि ना  
 मकर्म पर्यंत जलाय देगी बाद पश्चात् जो बचए जोग है सो को सोही स्व  
 स्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव बस्तु अपंड अविनासीर-  
 हगो १ जैसे काष्ठ पाषाण चिआमकी १ स्त्री आकार फूल लोडू कोई कामी  
 तीव्र काम राग भावसै देरवते देरवते ताको बीर्यबंध छूट जाता है तैसे ही  
 कोई धातु पाषाणकी पद्मासण पद्मासण ध्यान मुद्रायुक्त बैराग सूचक-  
 मूर्ति फूँ कोई मुमुक्षु नीत्र अपणा बीतराग भावसाहित देखैतो तत्काल ताका  
 अष्टकर्मबंध छूट जाता है १ जैसे व्यभिचारणी १ स्त्री स्वधर कार्यादिक कर्ता  
 है परंतु ताके अंतः कारणसै वासना व्यवचारि पुरुषकी अक लगी रहती है तै  
 सैही सम्यक् द्रष्टी पूर्वकर्म प्रयोगात् संसारीक काम कार्य कर्ता है परंतु अं-  
 तः कारणसै ताके हृद अचल वासना स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान-  
 की है अर्थात् स्वसम्यक् ज्ञान फूँ अर आप फूँ अग्नि उष्णता वत् एक तन्मयि

के थके होणे को नाही तैसे ही गुरु संसार सागर मै से जीवकुं निकास करिके पीछा को पीछो संसार सागर मै डाल देवै तो वी वो जीव संसार सागर सै अग्नी उषगतावत् मिल करिके थके होणे को नाही १ जैसे किसीके पास सर्प का जहर बिष निवारणी बुटी जडो मंत्र समीप है वो सर्प से नहीं डरता है तैसे किसीके पास स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञान तन्मयि है वो संसार-सर्प से नहीं डरता है २ जैसे कुंभकार को चक्र दंडादिक प्रसंगात् बहु रि दंडादिक प्रसंगान् भिन्न हुये पश्चात् वी वो चक्र कुछ किंचित् काल पर्यन्त फिर बि फिरतार हुता है तैसे ही कोई जीवका ४ च्यार धातिया कर्म भिन्न हुये पश्चात् वी पूर्य प्रयोगात् कुछ किंचित् काल पर्यन्त संसार मै भ्रम ता है १ जैसे सुकी गोवरी छाया कंठाके थके फणिका मात्र वी अग्नी २ गई तो सो अग्नी तिस सुकी गोवरी छाया कंठाकुं अनुक्रम सै जलायक रिके भस्म करि देती है तैसे ही कोई जीवके गुरु प देशात् येक समय काल

माचवी सम्यक् ज्ञानान्नि तन्मयि होय लाग जावैगी तो अष्ट कर्मादि ना  
 मकर्म पर्यंत जलाय देगी बाद पश्चात् जो बचले जोग है सो को सोही स्व  
 स्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव बरतु अपंड अविनासीर-  
 हगो १ जैसे काष्ठ पाषाण चिआमकी १ रूमी आकार फूतलीकूं कोई कामी  
 तीव्र काम राग भावसै देरवते देरवते ताको बीर्यबंध छूट जाता है तैसे ही  
 कोई धातु पाषाणकी पद्मासण षट्गासण ध्यान भुद्रापुक्त वैराग सूचक-  
 मूर्तिकूं कोई भुसुक्त तीव्र अपराणीत राग भावसहित देखैतो तत्काल नाका  
 अटकर्मबंध छूट जाता है १ जैसे व्यभिचारणी १ रूमी स्वधर कार्यादिक कर्ता  
 है परंतु ताके अंतः करणमै वासना व्यथचारि पुरुषकी अफ लगी रहती है तै  
 सेही सम्यक् द्रष्टी पूर्वकर्म प्रयोगान् संसारिक काम कार्य कर्ता है परंतु अं-  
 तः करणमै ताके हृद अचल वासना स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान-  
 की है अर्थात् स्वसम्यक् ज्ञानकूं अर आपकूं अग्नि उष्णतावत् अक नन्मयि



समजता है मानता है ? जैसे गुमास्तो दुकान वा कोठीको काम कार्य रा  
 गदेष समता मोह युक्त कर्ता है परंतु ताके अंतःकरणमें अचल यह है के  
 यह धन परिग्रह बहुरि धन परिग्रहका शुभाशुभ फल मेरानाहीं संत  
 का है तैसेही सम्यक् द्रष्टी पूर्वकर्म अयोगात् संसारका श्रमाशुभव्य  
 बहार क्रियाकर्म रागद्वेष समता मोह सहित कर्ता है परंतु ताके अंतः  
 करणमें अचल दृढ अवगाढ यह है के यह संसारका जेता श्रमाश्रमव्य  
 बहार क्रियाकर्म रागद्वेषादिक है सो बहुरि ताका श्रमाश्रम फल है सो  
 मेरा स्वस्वरूप त्यागुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमधि स्वभावबल्लका तर्मा  
 नाही यह संसारका श्रमाश्रम कर्मादिक है सो सर्व तन मन धन  
 सैं तन्मधि है निसीहीका है ? जैसे स्वच्छ दर्पणमें अग्नि बहुरि जलक  
 प्रतिछाया दीखती है ताकरिके वो दर्पण उष्ण शीतल नहीं होता तैसे  
 ही स्वस्वरूप त्यागुभवगम्य स्वच्छ सम्यक् ज्ञानमधि दर्पणमें संस

श्रुभाश्रम क्रिया कर्म की प्रतिच्छाया भाष होती है ताकारिकै वो स्वच्छ-  
 सम्यक् ज्ञान मयि दर्पण राग द्वेषसै तन्मयि होते नाहीं १ जैसे आकास-  
 मै काला पीला लाल मेघ बादल बीजली आदि अनेक विकार होता है अ-  
 र विगडता है ताकारिकै आकाश विकारी नहीं होता है तैसे ही स्वसम्यक्-  
 ज्ञान मयि आकाश मै येह क्रोध मान माया लोभादिक होने सते बीसो स्व-  
 सम्यक् ज्ञान मयि राग द्वेषादिकसै तन्मयि होते नाही १ जैसे जिस घर मै  
 अग्नी लागैगी तो घर जलैगो बलैगो परंतु घरके भीतर बाहिर आकाश है तो  
 कदाचित् कोई प्रकारवी जलैगो बलैगो नाही तैसे ही देह रूपी पर तथा स-  
 रीर घर मै आधि व्याधि रोगादिक अग्नि लागैगी तो देह सरीर घर जलैगो ब-  
 लैगो परंतु देह सरीरके वा लोका लोकके भीतर बाहिर स्वसम्यक् ज्ञान-  
 मयि निर्मल आकाश धन है सो कदाचित् कोई प्रकारवी जलैगो बलैगो वा  
 मरैगी जन्मैगो नाही १ जैसे सूकी गोवरीके करणिका मात्रवी अग्नी ला-

गजावैतो निस अपनी प्रसंगात् सो सूकी गोवरी अनुक्रमसै जलजाती-  
 हे तैसेही कोहू जीवके सत्गुरु बचनोपदेस द्वारा येक नेत्र दीमकारा-  
 वा येक समथ काल मात्रवी सम्यक् ज्ञानानी तन्मयि लाग जायतो निस  
 जीवका द्वयकर्म भावकर्मनो कर्म अनुक्रम पूर्वक जलजाय बलजायि इ  
 समै कदाचित् कोई प्रकार संदेह नाही १ जैसे कोहूऽस्त्री अपरा स्वभ  
 तारकं त्यज करिके अन्य पुरुषकी सेवा रमण आदि कर्ती हे सोऽस्त्री  
 वचारणी मिथ्यात् एी हे तैसेही कोहू अपरा आपसै आपमयि स्वस-  
 म्यक् ज्ञान मयि देवकूं त्यज करिके अज्ञान मयि देवकी सेवा भक्तिसे स्त्री-  
 नहे सो मिथ्याती हे १ जैसे कोहू सदिरा वारुणी पीवरोका सर्वथा प्र-  
 कार त्याग करैगो तब मदोन्मत्तपराका त्याग संभवेगा तैसेही कोहू जीव  
 जाति लाभ कूल रूप तप बल विद्या अधिकार येह अष्टमद सर्वथा प्रका  
 र त्यागीगा तब भिन्वय मार्दवजो स्वसम्यक् ज्ञान गुण हे तासै तन्मयि होवै-

गा १ जिसके निल तुस मात्र परिग्रह नाही अर पंच प्रकार का सरीर त-  
 नहै तासै कदाचित् कोई प्रकारबी तन्मयि नाही सोही सतगुरुहे १ जै  
 सैकोह मद्भंगादिक पीयै ताकारिकै मद्दोन्मत्तहै ताकू लौकीकजन ऐसै  
 कहतेहै येह मतवालेहै तैसेही कोई अपूर्व मनिमंद मदिरा पीय करिकै म-  
 दोन्मत्त होरत्थाहै येह जैन मतवाले वैष्णु मतवाले शिव मतवाले बौद्ध म-  
 तवाले इत्यादि बहुरि इनकू कोहू कहके तुम कोराहो तबवह स्वमुरवान्  
 अपराणा आप कहताहैके हम जैन मतवाले हम वैष्णु मतवाले हम शिव  
 मतवाले हम बौद्ध मतवाले इत्यादियेह मतवाले स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य  
 सम्यक् ज्ञान मधि स्वभाव वस्तुसै तन्मयि नाही १ जैसे सूर्य अपराणा स्व-  
 भावगुण प्रकास नही छोडे तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान अपराणा ज्ञान गुणकून  
 छोडे १ जैसे कोहू कंबल अंगके ऊपर ओढ करि मधु छत्ताकू तोड एलागे  
 ताके तत् समथ सहस्त्रादिक लगी मधु मत्सिका तथापि चो पुरुष अडकरह

ताहै तैसेही कोहूजीव गुरुबचनोप देशात् स्वसम्यक् ज्ञानानुभव  
 ल ओढलीनी ताकेयेह संसार माहिकानही लागती १ जैसे कागपर्द  
 बोलताहै तैसेही किसीकूं स्वसम्यक् ज्ञानानुभवकी तन्मयिता परमाव  
 गाढतानो हुईनही अर बडबडे वेद सिद्धांत सारथ सूत्र पढतेहै सोका  
 क भाषितमेवच १ जैसे कसूत्या मृगके समीपही कस्तुरीहै परंतुक  
 स्तुरीकी सगंध नासिकाद्वारा धारण करिके कस्तुरीकूं इदर उदर

३ फिरताहै धावता दोडताहै तैसेही जीवके समीपही

नाथि स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमातमाहै ताकूं जीव आकास पाल लो  
 लोकमै खोजताहै अज्ञानी जीवकूं येह खबर नाहीके जिसकूं  
 हूं सो बस्तुतो मेरी मेरेही समीपहै मेरा स्वसम्यक् ज्ञानसे तन्मयिहै वाभिह  
 स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमातमाहूं १ जैसे इंद्रजालकाखेल मिथ्याहै ते  
 हीयेह संसारकाखेल मिथ्याहै स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमातमा सत्यहै

१ जैसे कृपाकी माथा फूटी है तैसेही संसारकी माथा फूटी है स्वसम्यक् ज्ञान  
नभयि परमानमा मत्त्व है १ जैसे जहां देह नहीं तैसे जहां जन्म मरण नामा-  
दिक नाही अर्थात् जहा देह है तहांही गिनसे तन्मयि जन्म मरण नामादिक  
है १ जैसे चलती चक्कीका दोहू पाटके बीच जेना गहूचीरा गुंग उडद आदिधा  
न्यक्षेपयेने सर्व पिस जाते है आगे होजातो है येक कण दाणुबीनही बचना  
है परंतु उसी चलती चक्कीमें कोई कोई बीज लोहाका कीलाके नजीकरहता  
है सो बचजाता है तैसेही संसार चक्रके बीच पड्या है जीव सोतो मरणादि  
क द्वारा होकरि नकनिगोदमें जाय पडते है परंतु कोई कोई जीव युक्त बचनो  
पदेस द्वारा आपका आपमें आपमयि स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्मके  
तन्मयि शरण होजाय है सो जीवं जन्म मरणके दुःखसे बचजाते है १ जैसे स  
परी १०८ पुत्र जगती है जगिकरि के गोलाकार अपरी देह गोलाकारके  
बीच सब पुत्र सधुं राखि करि के अनुक्रमसे सर्वहुं भक्षण करिजा

तीहै परंतु कोई कोई गोलाकारमें निकस जातो है सो बच जातो है तैसेही  
 उत्सर्पणी अथसर्पणीका गोलाकारमेंसै कोहू जीव निकस करिके भिन्नहु  
 वो सोतो बच्चो शेषरहेसो उत्सर्पणीका अथसर्पणीका मुखमेंरहे १ जै  
 ऽस्त्रीकूं पुत्रोत्पत्तीका आदि अंतपूर्वापर सर्वविवर्ण अवलण करा  
 वो तथापि निस बाऊ ऽस्त्रीकूं पुत्रोत्पत्तीका कदाचित् कोई प्रकारबी सा  
 क्षात अनुभवहोते नाही तैसेही बज्ज मिथ्याद्रष्टिकूं स्वसम्यक् ज्ञानोत्प  
 तीका पूर्वापरविवर्ण अवलण करावो तथापि ताकूं सम्यक् ज्ञानोत्पत्तिको  
 साक्षात् अनुभवहोते नाही १ जैसे किसीको नाक छिन रंघडनहै ताकूंके  
 दिखावैतो वो नाक छिन अपणादिलमें येह बिचार करैके मेरो  
 नाक छिनहै इसी वास्तैयो मैकूं दर्पण बतावैहै तैसेही मिथ्याद्रष्टीकूं स्व  
 सम्यक् ज्ञान दर्पण दिखावशा प्रथाहै १ जैसे बाऊ स्त्रीकूं पुरुषका संयोग  
 होतेसतेबी पुत्र फल लाभानुभव नहीं होताहै तैसेही मिथ्याद्रष्टीकूं

देवगुरुसास्त्रसत् पुरुषांकोत्तरसंग होनेसंतेबी स्वसम्यक्ज्ञानफल  
लाभानुभवनहीहोताहै १ जैसेहंसदुग्धपाणीमिलेहुयेकूँ भिन्नभि  
न्नसमजताहै तैसेस्वसम्यक्ज्ञानीयेहलोकालोककूँ आपका आपमै  
आपमयि स्वसम्यक्ज्ञानकूँ भिन्नभिन्नसमजताहै १ जैसेस्वभाअव-  
स्थामै घरकुटुंबबेटाबेटीऽस्त्रीमातापिता धनधान्यादिक दिखताहै-  
ताकूँ जाग्रत समयदेखियेतो नदीखताहै अर्थात् स्वभाअवस्थाकामा  
तापितास्त्री पुत्रादिकसर्वमरजातेहै ताकादुःखहर्षसोकजाग्रतअव-  
स्थामैनहीहोते तैसेहीजाग्रतअवस्थासमयकामातापिताऽस्त्रीपुत्रा  
दिकहै सोस्वभामैनहीदीखताहै अर्थात् जाग्रतअवस्थासमयकामा-  
तापिताऽस्त्रीपुत्रादिकसर्वमरजातेहै ताकादुःखहर्षसोकस्वभाअव-  
स्थामैनहीहोते १ सदाकालदेखताजागताहै ताकेसन्मुखयेहस्वभा  
समयकाअरजाग्रतसमयका संसारहोताहै बिगडताहै १ जैसेस्वभास



संक्षे

५५

मय कोई किसी को मस्तग छेदन कियो मारगेरथो तिसस समय आपकूं  
 मरथो समझ्यो मान्यु सोही जायतहुवो तब कहरो लाग्यो के मे स्वभामे  
 मरगयोथो तैसेही येह जन्म भरए पाप पुन्यादिक स्वभाकारेलेहे इस-  
 खेलेका तमासा देखता जाएताहे सो स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक  
 ज्ञानहे १ जैसे मतवालो स्वमानाकूं माताही कहताहे परंतु ताकोवि  
 श्वासक्या क्यूंके कदाचिन् अपणी माजाकूं अपणीस्त्री मानलेतो प्रमा

एक्या तैसेही येह मनि मदिरामे मदन्यत्त येह जैन मनिवाले  
 वाले शिव मनिवाले वेदांत मनिवाले बौद्ध मनिवाले आदि षड् मनिवा  
 लेहे सो स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञान मधि स्वभाव बस्तूकूं और  
 सै और प्रकार मानले कह देवैतो प्रमाणक्या १ जैसे माटीका २

कसै बालक प्रीत कर्ताहे सोबी दुःखीहे बहुरिकोहु सत्य साचा घोटकसै  
 प्रीत कर्ताहे सोबी दुःखीहे कारण उसका घोटककूकोहु तोडे फोडे अर-

तिसका घोटकं वी कोई चारो दाणु नदे वा ताडे तैसेही कोहूजो माटी-  
की पत्थरकी चित्रामकी काष्ठकी जूठी देव मूर्तिसे प्रेम प्रीत कर्ता है सोबी  
दुःखहीको कारणाहै बहुरि कोहु सत्य साचो देवहै तासैबी प्रेम प्रीत कर-  
ताहै सोबी दुःखहीको कारणाहै अर्थात् स्वसम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव बलुसे  
भिन्नहोय करिके परबस्तुसे प्रेम प्रीत करैगा सो दुःखानुभवमें लीनही  
रहेगा २ जैसेयेक पुरुष पाषाणका देव मूर्तिकुं अर धातु मूर्ति देवकुं  
बहुरि काष्ठकी देव मूर्तिकुं अर चित्र देव मूर्तिकुं बडे प्रेमभावसे ताकी पू-  
जा प्रणाम कर्ताथा देव बसान् पाषाणकी मूर्ति तो फूटगई तूटगई अर  
धातुकी देव मूर्तिकुं चौर तस्कर लेगये बहुरि काष्ठकी देव मूर्ति अग्नी भेज  
ल बल करिके भस्म होगई अर चित्रामकी मेघपवन वा हस्त स्पर्शात् द्वारा  
बिगडगई अर्थात् धातु पाषाणादिककी देव मूर्तिमें नष्ट होरा आदिअन  
कदूषण प्रनक्षानुभवहोता देख करिके अपरलो आपमें आपमयि स्वस-

संदी.

५५

मय कोई किसी को मस्तग छेदन कियो मार गेल्यो तिस समय आपकूँ-  
 मख्यो समझ्यो मान्यु तो ही जाग्रत हुषो तब कह लो लाग्यो कै मे स्वप्ना मे  
 मरगयोथो तैसे ही येह जन्म मरण पाप पुन्यादिक स्वप्नाकार खल है इस-  
 खल का तमासा देखना जाता है सो स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक्  
 ज्ञान है १ जैसे मत चालो स्वमानाकूँ माता ही कहता है परंतु ताको धि  
 श्वासक्या क्यूँके कदाचित् अपणी माताकूँ अपणी रूची मानले तो प्रमा  
 णक्या तैसे ही येह मनि मदिरा मे मदोन्मत्त येह जैन मनिवाले  
 वाले शिव मनिवाले बेदांत मनिवाले बौद्ध मनिवाले आदि षड् मनिवा  
 ले है सो स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव बस्तूकूँ और  
 से और प्रकार मानले कह देवै तो प्रमाणक्या १ जैसे माटीका  
 कसे बालक प्रीत कर्ता है सो बी दुःखी है बुद्धि को हु सत्य सा चाघोटक से  
 प्रीत कर्ता है सो बी दुःखी है कारण उसका घोटक कूँ को हु तो डै फोडै और

कूँ अज्ञान भाषामें समजावणा ? जैसे कोई कहेके दोहराजा परस्पर-  
 बुद्ध करिर रहा है बिचारसै देखिये तो परस्परकी फोज लडनेहै दोहराजा  
 तो अपणे अपणे स्वस्थानमें निमन्नेहै तैसेही ज्ञान अज्ञान दोहुही अ-  
 पणो अपराग स्वस्थानमें अपणे अपणे स्वभावमें निमन्नेहै अपणे अ-  
 पणे स्वभावहीसै ? जैसे कोहू कहके राजा इस गांवकूं लूटताहै जलादी  
 यो इस गांवकूं बालदीयो इस गांवकूं बचादीयो इस ग्रामकी  
 परंतु बिचारसै देखिये तो लूटणे मारणे बचाणेका जलाणेका  
 कार्यहै ताकूं फोज सिपाई जमादार फोजदार आदिकतेहै राजानहं  
 तीहै तैसेही स्वसम्यक्केवलज्ञान राजाहै सो किंचित् नवी शकभाशुभ क्रिया-  
 कर्म नही कर्ताहै ? जैसे कर्षणका कर्षणमधि भावकटिंकुंड लार्ता  
 वर्णमधिही होताहै बहुरिलोहाका लोहमधिही होताहै तैसेही स्वस्वरू-  
 सम्यक्ज्ञानका भाव क्रियाकर्म सम्यक्ज्ञानमधिही होताहै बहुरि तैसेह

म्यक ज्ञानानुभवगम्य स्वभाव स्वरूप आपहीकूं देव समज करिके चुप  
 चापरहे १ जैसे कोहू पुरुष किसी साहुकारकी दुकानको द्रव्य स्रवर्ण  
 रतनादिक दूरसे देख करिके कहीके मेरेकूं येहजेना द्रव्य रतनादिक  
 रेसे दूर अलगही दीरवताहे ताका मेरेत्यागहे तैसेही स्वस्वरूप स्वातुभ  
 वगम्य सम्यक केवल ज्ञानहे ताके येह संसार लोका लोकका स्वर  
 त्यागहे १ जैसे कोई द्रव्यार्थि पुरुष राजाकूं जाण करिके  
 करिके राजाके अनुस्वार चलताहे रहताहे ताकूं राजा द्रव्य देताहे तैसेही  
 कोहूजीवहे सो प्रथम स्वसम्यक केवल ज्ञान राजाकूं अपणा स्वभावगु  
 एसे तन्मयि समज करिके जाण करिके ताकी दृढ परभावगद अड्डाका  
 केवल ज्ञान राजाके अनुस्वार चलताहे रहताहे ताकूं केवल ज्ञान राजस्वर  
 व सम्यक ज्ञान मयि मोक्ष देताहे १ जैसे संस्कृत भाषामे मलेंछ नहीं स  
 मजे तो होवे तो मलेंछकूं मलेंछी भाषामे समजावशा तैसेही च्यज्ञान

सिएगार करती है सो ब्रथा है तैसेही मोक्षमें गये स्वस्वभाव सम्यक्  
 तन्मयि हो गये निग्रय गुरुं सातो अब पलट करिके पीछा आते नाही  
 बराकी फूलली द्वार समुद्रमें गई सो पलट करिके आती नाही तदवत् ही स  
 मजणा अब चले गये निग्रय गुरुं ताकी आसा धारण करिके संसारिक श्र  
 भाशु भोगादिक उलत्तीका श्रुभाशु भ क्रिया कर्मादिक करणा ब्रथा है १ ७  
 सै कोहू जन्म समयसे लगाय अद्यपर्यंत गुड शर्करा खाई नाही अरगुड स-  
 करकी वार्ता बिबर्ग कर्ता है सो ब्रथा है तैसेही कोहू कदाचित् काहू प्रकार-  
 बी स्वस्वरूप स्वयंसिद्ध सम्यक् ज्ञान मयि परमात मासै तो तन्मयि हुये नाहं  
 अरउनका गीत वेद पुराण सास्त्र सूत्र स्वमुखात् पढता है बोलता है कहता है  
 सो सूक पक्षी वत् ब्रथा है १ जैसे सील वंती स्त्री स्वधर त्याग कोई काल पर  
 धर प्रतिबीजावै आवै तो बी फिकर नाही तैसेही स्वसम्यक् द्रष्टी पूर्व कर्म प्रि  
 योगात् कुछ काल संसारमें भी अमरा करै तथापि फिकर नाही १ जैसे

उत्पन्न होती है १ जैसे सूर्योदय समय स्वमेवही कमल प्रफुल्लित है तैसेही किसीके अंतःकरणमें स्वसम्यक् ज्ञानमयि सूर्योदय होनेसे ते मनस्वरूपी कमल प्रफुल्लित होता है भावार्थ मनमें बडीकुसी हर्ष ता है केहाहाहाहा जिसके प्रकासमें यह लोका लोक अगत दीरघता है ऐसा सूर्यका दर्शण लाभ हुवा अथवा विशेष हर्ष प्रफुल्लित पणो ऐसी केजिस सूर्यका प्रकासमें यह लोका लोक जगत संसार जन्म मरण ना मानाम बंध मोक्षादिक है सो सूर्य स्वभावहीसे मैही हूं १ जैसे फोजतो है परंतुतामें फोजदार नाही तो या फोज बृथा है तैसेही ब्रत शील जप तप ज्ञान ध्यान दया क्षमा दान पूजादिक तो है परंतुतामें स्वसम्यक् ज्ञानमा युक्त नही तो वह ब्रत शीलादिक बृथा है १ जैसे कोई स्त्री को

समै जाय करिके तत्र स्थलही सरगथो अब वास्त्री निस भर्तारकी रण करिके भोगादिक उत्सनीका सिरागार काज लटीकी मैदी नथनी आया

ह मानता हूँ, एसा न दूँ, हाँ ससारका काय कम कता हूँ, तामयक दो  
दूँ, जो निर्दोस १ जैसे सूकपत्ती स्वमुखात् रामरामराम बोलता है, परंतु  
रूप सम्यक्ज्ञानमें तन्मायि बीज दृष्टवत् तथा जल कड़ो लवत्  
ऐसा रामकृतो जाए तो नाही फिर वो सूकपत्ती स्वमुखात् रामराम बोलता  
है सो ब्रथा है तैसे ही मिथ्याद्रष्टी स्वयं सिद्ध स्वस्वरूप सम्यक्ज्ञानम  
बूँ, तो जाए तो नाही अर स्वमुखात् एमो सिद्धाणं ऐसे बोलता है सो ब्र-  
था है इहां विधि निर्बंधसे स्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञानमयि स्वभाव बस्तु  
यिनसमजशा १ जैसे दीपज्योतिके भीतर कालो काजल कलकू है तैसे  
स्वरूप सम्यक्ज्ञान दीपज्योतिके प्रकाशमें कर्मसे तन्मायि कर्म कलकू है  
इहां कोई मिथ्याद्रष्टी दृष्टांतमें तर्कस्थापन करिके स्वसम्यक्ज्ञानानुभवतो  
नहीं ग्रहण करैगो अर सूत्र्यदोष ग्रहण करैगो क्याके दीपज्योतिमें कालो  
कलकू काजल है परंतु दीपज्योतिके बुजगये पश्चात् काजल वी कहां है अर



दय होते प्रमाण तत्काल तत्समयही अधिकार उपसम होजातेहै तैसेही किसीके अंतः करणमें स्वसम्यक्ज्ञान सूर्योदय होते प्रमाण तत्काल समयही मोहांधकार उपसम होजातेहै १ जैसेव्यभचारणीऽस्त्रीअ

स्वधर त्यागकरिके परधर नहीं जाती आतीहै तथापि ताकी बासना व्यवचारी पुरुषकी तरफलगी रहतीहै तैसेही जिसकूं स्वस्वरूप सम्यक् नानुभवकी अचलता अवगाढ परभावगाढता नाही ऐसा भिथ्याद्रष्टीकी बासना भाव शक्रभारुभ संसारकी तरफलगी रहतीहै १ जैसे जिसकोठ वादुकानको कामकार्यसेठ कर्ताहै ममतामाया मोहसहित तैसेही गुमास्ती ममतामाया मोहसहित कर्ताहै परंतु भीतर परिणाम भेदभिन्न भिन्नहै तैसेही किसीकूं गुरुबचनोपदेशात् स्वसम्यक्ज्ञानानुभव होले जोग होचुकेचेकतो ऐसो बहुरि दूजो ऐसोके संसारकूं वा लोकालोककूं बहुरि अपणा स्वभाव सम्यक्ज्ञानकूं येक सूर्य प्रकासवत् निश्चय

नानुभव विना ज्ञान है सो जगत संसारवत् भाष होता है ?  
चांदी भाष होती है तथा मृगतृष्णामैत्री भाष होता है तैसे ही स्वसम्य-  
क ज्ञानमें तन्मथियत् येह संसार जगत भाष होता है ? जैसे अधसमूह  
कुं रेंचतनयन प्रवीण तैसे आत्मज्ञानविना होय मोहमें लीन ?  
आकाशके धूलि मेघादिक नहीं लागते तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञानके र-  
न्ये बहु रीपाप पुन्यका फल नहीं लागते ? येह लोकालोक जगत संसार  
कुं स्वसम्यक् ज्ञान है सो सहज स्वभाव हीसे जाएता है ताकी विधिनि-  
षेद कोण प्रकार ? जैसे सूरबीर नरेश मलेंच्छादिक देस कुं जीत करिके  
मलेंच्छादिक देस हीमें रहता है तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञानी क्रोध मान मा-  
या लोभ वा विषय भोगादिक कुं जीत करिके तिस ही विषय भोगादि-  
कमें रहता है ? तन्मथि तत्स्वरूप होय करिके नहीं रहता है ? जैसे  
भीतर बाहिर मध्य आकाश है सो घट कुं कैसे त्यागै अरग्रहणवा

दीपज्योतिषी कहंते ऐसी तर्क द्वारा शून्यदोष ग्रहण कर्ता है सो स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानानुभवसै सूत्र्य है मिथ्यादृष्टी है १ पंचेंद्रियकूं बहुरि पंचेंद्रियका जंता शक्रभाशकम विषय वा भोगोप भोगादिककूं सह ज स्वभावही सै जाएता है देखता है सोही केवल ज्ञान है ऐसै नही स मजगा मानगा कहएगाके प्राणेंद्रियका विषय भोगकूं जाएता है कुछ ज्ञान और है जिक्का इंद्रियका विषय भोगाकूं जाएता है सो कुछ ज्ञान और है ऐसैही कर्येंद्रियका स्पर्श इंद्रियका विषय भोगादिककूं जा एता है सो कुछ ज्ञान और है बहुरि तनमन धन बचनादिककूं बहुरि तन मन धन बचनादिकका जेता शक्रभाशकम किय कर्मकूं और

जाएता है सो कुछ ज्ञान और है ऐसी भेदाभेदकी कल्पना कदा ईश्वकारवी स्वभाव सम्यक् ज्ञानसै तन्मायि न संभवे १ जैसै सूर्यका प्रकासमै पडीरस्सी रात्रिसमय सर्प भाष होती है तैसैही स्वसम्यक् ज्ञा

बरनाहीं तैसेही जगत और जगदीस चेह दोन्ही बरोबर है परंतु मूलस्व  
रूप सम्यक् ज्ञान स्वभावमें दोन्ही बरोबर नाहीं १ जैसे विन धूम्रकी  
सो भाय मान है तैसेही अमरूपी धूम्र करिके रहित स्वसम्यक्  
भाव बस्तु सो भाय मान भाषती है १ जैसे ज्वरके अंत समय अन्नप्रिय ला-  
गता है तैसेही शक्रभाशक संसारके अंत स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानानुभव  
यलागता है १ जैसे कुकर्म राजा स्ववर्गके त्याग करि परवर्ग संमिश्रि-  
त होय मर्णादिक दुःखकूं प्राप्त हुवो तैसेही कोहू स्वस्वभाव सम्यक् ज्ञान-  
कूं छोड करिके परस्वभाव परवर्गसे आपकूं तन्मायि वत् समकता है मान-  
ता है सो जन्म मरणादिक संसारका दुःख भोगता है १ जैसे मही मंडर  
दीकी प्रभाव एकताहीमें अनेक भातनीरकी जरन है पत्थरको जोर तहां  
धारकी मरोड होय कंकरकी रवानी तहां ङगकी जरन है पवनकी फकोर तहां  
चंचल तरंग उठै भूमिकी नीचान तहां भवरकी पडित है तैसेही एक स्वस्वरूप

यह जगत संसार के भीतर बाहिर मध्य स्वसम्यक् ज्ञान है सो  
 क्या त्यागे अरु क्या ग्रहण करे ? जैसे समुद्र के उपर कलोल उपजत  
 बिनसती है तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान मयि समुद्र में वह स्वप्ना समय को  
 जगत उपजती है बुद्धि जाग्रत समय को जगत बिनसता है बुद्धि जा  
 समय को जगत उत्पन्न होता है अरु स्वप्न समय को जगत बिनसता  
 है ? जैसे जन्माधारतन कवर्णादिक का आभूषण पहरता है सो वृथा  
 है तैसे ही स्वसम्यक् भाव सम्यक् ज्ञानानुभव की परमावगाढ विना श्र-  
 लील तप जपनेमादिक संपूर्ण वृथा है ? जैसे कोऊ पुरुष वृद्धस कुप  
 काडिकर के स्वमुखात् कहके मबंध मोक्ष से कब भिन्न होइगा तैसे ही बंध  
 मोक्ष से भिन्न होएकी इच्छा कती है सो स्वस्वभाव सम्यक् ज्ञान रहित मू-  
 र्ख मिथ्या द्रष्टी है ? भावाभाव विकार है सो अयोगे अयोगे स्वभाव हीते  
 है ? जैसे तोल में गुंजा और कवर्ण बरोबर है परंतु मूल स्वभाव में बरो-

तद्वदय हातमैनहीआवे १ तथाजबतक है अज्ञान तबीतक कुटंम कर्ष  
इहै शानहुवातो आतमा आपमें आपसमाहीहै १ जैसेजैसी प्रीत प्रेम  
पर कुटुंब बेटा बेटासैहै तैसेही स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमातमासै तन्मायि  
प्रेम पीत अचल होयतो सहज विनायतन विना परिश्रमही संसार श्रुभाश्रु-  
मसै प्रेमराग दूटजाय १ जैसे सूर्यके सहजही अंधकारका त्यागहै तैसे  
ही स्वसम्यक् ज्ञान सूर्यके सहज स्वभावहीसै यह अमजाल संसारहै  
त्यागहै १ जैसे कोहू पुरुषऽस्त्रीकुं भोगताहै परंतु आपस्त्रीसै बहुरि ता-  
का भावक्रिया कर्म फलसै तन्मायितत्स्वरूप होय करिके स्त्रीकुं नही भो-  
गताहै तैसेही स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमब्रह्म परमातमा पुराण पुल्लोत्त-  
पुरुषहै सो सर्व संसार अमजाल मायास्त्रीकुं भोगताहै परंतु संसार अ-  
मजाल मायासै जैसे अंधकारसै सूर्य भिन्नहै तद्वत् संसार अमजालमा-  
यासै भिन्न होकरि भोगताहै अर्थात् संसार अमजाल मायास्त्रीसै अर

सम्यक् ज्ञानमई आत्मा है बहुरि अनंतरसमयी पुद्रल है तिन दोहुका पुष्प-  
संगंधवत् तथा घट आकाशावत् संयोग होले संते बिभावकी

१ स्वसम्यक् ज्ञानानुभव हुये पश्चात् तू कूछ काल पर्यंत पूर्वकर्म  
त् सम्यक् दृष्टि संसारमै भ्रमण कता है कैसे जैसे कुंभकारको चक्रदंड  
भकार आदि प्रसंगान् परिभ्रमण करै है परंतु दंड कुंभकार आदिक  
संगसे भिन्न हुये पश्चात् तू कूछ काल पर्यंत परिभ्रमण करै है तैसे १

परजो तन मन धन बचनादिक कूं अर इनका श्रम श्रम व्यवहार किया क  
र्म फल कूं जा एता है तैसे ही पलट करिके आपकूं ऐसे जागे के ये ह तन  
न धन बचनादिक कूं बहुरि इन तन मन धन बचनादिक का जेता श्रम श्रम  
व्यवहार किया कर्म फल है ताकूं मैके द्वारा मै जा एता हूं ये हमारा स्वस्व  
व सम्यक् ज्ञान कूं जा एते नाही ऐसे आपकूं जागे सोही कही है  
मजकार धरनही जागे दूजा कूं क्या समजावे भ्रमण करै संर

रहे ताकी है सोतासै तन्मयि है १ जैसे स्वच्छ दर्पणमें अग्नीकी प्रतिछाया  
तन्मयि वत्सी दीखती है तासै तो वो दर्पण तो गरम उष्ण नहीं होते बहुरि-  
ति सही स्वच्छ दर्पणमें जल नीरकी प्रतिछाया दीखती है तन्मयि वत्सी  
तासै तो दर्पण शीतल नहीं होते तैसेही स्वच्छ सम्यक् ज्ञान मयि दर्पणमें  
काम कुशीलादिक राग मयि की छाया भाव भाष होते संते तो राग मयि हो-  
ते नाही बहुरि शील व्रतादिक वैराग मयि की छाया भाव भाष होते संते वै-  
राग मयि होते नाही ऐसे स्वच्छ सम्यक् ज्ञान मयि स्वभावसै ये ह राग द्वेष-  
तन्मयि नाही १ जैसे जलमें चंद्र प्रतिबिंब है सो पकड्यामें हस्तमें नहीं आ-  
वै तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान मयि सिद्ध परमेशी द्रव्य कर्म भाव कर्म नो कर्मादि  
कबंधमें नहीं आते १ जैसे गोमटनाम पर्वत के ऊपर बाहु बली राजसंपदा छो-  
ड करिके धनधान्य कषणी रतनादि बस्तु पर्यंत बाड्य परिग्रह छोड करिके  
नम्र दिगंबर होय करिके रथ डेरे हे ध्यानमें ऐसालीन रहे जो बज्र पातादिक-



का भावक्रिया कर्म फलसँ तन्मयि नस्त्वरूप होय करिकै नही भोगताहै ?  
 जैसे स्त्रीबी पुरुषकूं भोग देतीहै सो पुरुषसँ तन्मयि होय करिकै नाही दे-  
 तीहै तैसेही संसारअमजालमायास्त्रीहै सो स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानम-  
 यि पुराण पुरुषोत्तमकूं भोग देतीहै सो पुरुषसँ अलग होय करिकै देतीहै  
 तन्मयि होय करिकै भोग नहीं देतीहै ? जैसे काजलसँ काली कलक  
 थिहै तैसेही तन मनधन बचनादिकसँ बहुरि जेना तनमनधन  
 कका श्मश्रुमव्यवहार क्रिया कर्म फलहै तासँ अज्ञान् तनमईहै ?  
 सँ स्वच्छ दर्पणमै कृष्ण वस्त्रकी प्रतिछाया काली

है सो निस दर्पणकी नाही कृष्ण वस्त्रकीहै सो कृष्ण वस्त्रसँ तन्मयिहै  
 ही स्वच्छ सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव दर्पणमै यह द्रव्य कर्म भावकर्म

यि संसारकी प्रतिछाया कर्म कलंकमयि तन्मयि वत्सी दीरवतीहै सो स्व-  
 च्छ सम्यक् ज्ञानमयि दर्पणकी नाही द्रव्य कर्म भावकर्मनो कर्ममयि संसा

है सो कैसे सो इस भ्रमजाल संसार में डूबेगा वा कैसे गुप्त होवेगा ? जैसे  
 घट कहिये घीवको घटको रूपनधीव नैसे त्यों बरणीदिक नामसे जड़ता रु  
 हन जीव ? जैसे रवांडो कहिये कनको कनकस्थान संजोग ॥ न्यारोनि  
 ररवनदेरिथे लोहकहसबलोके ॥ २ ॥ जैसेकोहू अग्नीसे जलताहुवा  
 घरमेंसे निकसकरिके बाहिरसडकवा मारण चोगानमें रघडोरहकरिपुका  
 रतोहके वावस्तुजलतीहै अमुकी बस्तबलतीहै तासेकोहुकहकेतूतो  
 नहीजल्यो नहीबल्यो तूतो नहीजलताहै नहीबलताहै तबवोकहकेमै  
 तो नहीजलताहूँ नहीबलताहूँ मैतो नहीजल्यो नहीबल्यो यह घरजलता  
 है बलताहै अरघरके भीतर अमुक अमुक बस्तुजलती

कोहुमुमुक्तगुरुपदेशात् इस भ्रमजाल संसारसे अलग होय करिके ऐ  
 सेपुकारताहैकेवो मर्यो वो मरताहै मैतो नही मर्यो न मरताहूँ इत्यादि  
 कोहुमुमुक्ततो ऐसाबोलताहै बुद्धिरि जैसे बलताजलताहुवा घरमेंसेके

स्वशरीरपै गिरे तो बीच लाय मान नही हुये सर्वांगमै जिनके सर्प और बृ-  
 क्षालता लपट गई मौन चल रहित इत्यादि अथवा पर्थत पहींच गये ये क-  
 वर्ष पर्थत खड़े रहे तथापि स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानानुभव की  
 परमावगाढतासै तन्मयि नही भये कारण ताके अंतःकरणमै सूक्ष्म अग्नि  
 र्वचनीय ये हवास नारहीके मै भरतकी प्रथीके ऊपर खड़ा हूँ पूर्वोक्तदि  
 शा अथवा स्थारसै सर्वथा प्रकार भिन्न हुये तब स्वसम्यक् ज्ञानानुभव की परमा  
 वगाढतासै तन्मयि सूर्य प्रकाशवत् मिले १ गुह्य अमजाल संसारसै सह  
 जही भिन्न कर देता है २ जैसे जलकुंडमै जलके ऊपर तेल बिंदू तरती है तैसे  
 लोकालोक जगत् संसारके ऊपर वा पंचभूत वा पुद्गल पिंड भाव राग द्वेष  
 के ऊपर तथा काम क्रोध कुशील आदिक जेता श्रुभाश्रुभव्यवहार क्रिया क  
 अरताकी जैसा तैसा फल है ताके सर्वके ऊपर स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य  
 सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावस्वरूप परम ब्रह्म परमात्मा सिद्ध परमेष्ठी तरता

है सो के सो इस अमजाल संसार में डूबेगा वा कैसे गुप्त होवेगा ?

घट कहिये घीव को घट को रूप न घीव तैसे त्यों बर्णी दिक नाम से जडताल  
हन जीव ? जैसे रवांडो कहिये कनको कनक स्थान संजोग ॥ न्यारो नि  
ररवन देखिये लोहक हस बलोक ॥ २ ॥ जैसे कोहू अग्नी से जलता हुवा  
घर में से निकस करिके बाहिर सडक वा मारग चोगान में खडोर हकरि पुका  
रणी है के वा बस्तु जलती है अमुकी बस्तु बलती है तासे कोहु कहके तू तो  
नही जल्यो नही बल्यो तू तो नही जलता है नही बलता है तब वो कहके मै  
तो नही जलता हूं नही बलता हूं मै तो नही जल्यो नही बल्यो यह घर जलता  
है बलता है अर घरके भीतर अमुक अमुक बस्तु जलती २

कोहु मुमुक्षु गुरुप देशान् इस अमजाल संसार से अलग होय करिके ए  
से पुकारता है के पो मरथो वो मरता है मै तो नही मरथो न मरता हूं इत्यादि  
कोहु मुमुक्षु तो ऐसा बोलता है बहुरि जैसे बलता जलता हुवा घर में से के

हुनि कस करिके बाहिर सडक चोगानमै दिलका दिलमै येह विचार कर ताहै के घर जल गयो बल गयो आर घरके भीतर शक भान्युभ अमुकी

सो बीज लुगई बल गई अथ कियसकूं क्या कहू यदि कहू तो क्या वह बस्तक अमुकी शक भान्युभ लाभ हारोकी नाही वास्तै बोल

बुधाहू तैसेही कोहु मुमुक्षु गुरु पदेशात् अमजाल संसारसै आल गहुथे पश्चात् बिचार द्वारा देखताहै के दुइल धर्माधर्माकाश काल इन पांचमै ज्ञानगुण स्वभावहीसै नाही आर मेरा स्वरूप स्वभावहै सो अब गुरु कृपा द्वारा ज्ञानसै तन्मायिहै वास्तै बोलया बुधाहै ऐसै कोहु मुमुक्षु न बोलताहै १ जैसै ज्वरके जोरसै भोजनकी रुचि जाय तैसेही मोह कर्मसै अप्रणा स्वभाव सम्यक् ज्ञान कूं येक तन्मायि समजताहै मानताहै कहताहै ऐसामित्या द्रष्टीकूं स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञान अनुभव सूचक उ परस पिय नहो लागतेहै १ जैसै सूर्यका प्रकाशमै अनेक प्रकारकी

भाशुभवस्तु कालीपीली धोली हरित रतन दीप चमक दमक पाप अप  
राध देणा लेणा दान पूजा भोग जोगादिक कूंकूंदेखताहे अर सूर्यका प्र-  
कासकूंकूं अर सूर्यकूंकूं नही देखताहे सो मूरवह तेसैही स्वस्वरूप सम्य-  
क ज्ञानमधि स्वभाव सूर्यका प्रकाशमे अह लोकालोक जगत संसार का  
मकुशील कोध मान माया लोभादिक दीखताहे ताकूंतू मिय्या दृष्टीदे-  
खतोहे अर पलटवी उलट हो करिके स्वस्वरूप सम्यक ज्ञानमधि स्वभा-  
व सूर्य परमात्ममाहे ताकूंकूं नही देखतोहे सोही मिय्या दृष्टीहे १ स्वभा-  
व सम्यक ज्ञानहे तासै कोई वस्तु तन्मधि नाही उसी वस्तु का स्वभाव स-  
म्यक ज्ञानके त्यागहे २ मरजावै जलजावै गलजावै बलजावै इत्यादि  
अनेक प्रकारका श्मशान कष्ट करते संतेवी स्वस्वरूप स्वानुभवगम्यस-  
म्यक ज्ञानमधि परब्रह्म परमात्ममा सिद्ध परमेष्ठीका प्रतक्ष्यानुभवकी  
अज्ञाना अचलताका अखंड लाभ नाही होवै सतगुरु महाराजस

हज बिना परिश्रम श्रमाश्रम कष्टन करने संते ही सदा काल ज्ञानमा  
गती ज्योतिका तन्मयि मेल करा देता है धन्य है गुरु १ बेदकहिचे केव-  
लीकी दिव्यध्वनी साराध कहिये महा मुनीका बचन तिनसे बी सो स्वस्व-  
रूप सम्यक् ज्ञान मयि सदा काल जागती ज्योति परब्रह्म

नही जाए वासै आवै बहुरि वो सम्यक् ज्ञान मयि सदा काल जागती ज्यो-  
ति परमातमा है सो पांचयद्री षष्ठम मनसे बी प्रग द्दानु भवन ही जाए-  
वासै आवै बहुरि सत्गुरु सहज स्वभाव हीसै बिना परिश्रम ही सदा  
काल जागती ज्योति ज्ञान मयि परब्रह्म परमातमा सिद्ध परमेष्टीकी तन्मयि-  
ता कर देता है गुरु धन्य है १ मनकूंबडे आश्चर्य होता है क्याके पांचइद्री  
षष्ठम मनसै अर केवलीकी दिव्यध्वनीसै बहुरि

दगे वाचणेसै तो वो सम्यक् ज्ञान मयि सदा काल जागती ज्योति नहीं-  
जाए वासै आवै फेर गुरु कैसे दीरवाते होंगे कैसे जना देते होंगे क्या कह

तेहोगे अर शिष्यबी कैसे समजता होगा हाहाहाहा गुरुधन्य है हाथ रवे-  
द गुरु नहीं होते तो मैं इस अमजाल संसारसे भिन्न कैसे होता १ जैसे  
कके अंकुषिना बिंदु प्रमाण भूत नहीं तैसे ये क गुरु विना त्यागी  
गी सन्यासी ब्रत गील दान पूजा शुभाशुभ आदिक प्रमाण भूत नहीं १  
जैसे बीज राखि करव भोगवै जो किसाण जगमाहि तैसे स्व स्व रूपी  
क ज्ञान मयि सम्यक् दृष्टी है सो अपपणा आपमै आप मयि स्वभाव धर्म  
क आपका आपमै आप मयि समज करिके पूर्व पुण्य प्रयोगात् विषय-  
भोगादिक का करव भोगता है १ जैसे कपेट काष्ट अग्नी की संगतीसे बृ-  
ष्ण काला हो जाता है कोयला हो जाता है फेर कारण पाथ पलट करिके  
ग्नी की संगती करै तो कोयला जलबल करिके कपेट रचाक हो जाते है ते-  
से ही कोइ जीव विषय भोगादिक की संगती पाथ करिके अशुद्ध हो-  
ई फेर पलट करिके गुरु आज्ञा प्रमाण विषय भोगादिक कूं अपपणा स्व-



हज बिना परिश्रम श्रमाश्रम कष्टन करते संते ही सदा काल  
गती ज्योतिका तन्मयि मेल करा देता है धन्य है गुरु १ बेद कहिये केव-  
ली की दिव्य ध्वनी सारथ कहिये महा मुनी का बचन तिन सैवी सो स्वत्व-  
रूप सम्यक् ज्ञान मयि सदा काल जागती ज्योति परब्रह्म प्रतस्थानु

नही जाणवामै आवै बहुरि वो सम्यक् ज्ञान मयि सदा काल जागती ज्यो-  
परमातमा है सो पांच थंड्री षष्ठम मन सैवी प्रतस्थानु भव नही जाण-  
वामै आवै बहुरि सत्गुरु सहज स्वभाव ही सैबिना परिश्रम ही सदा  
काल जागती ज्योति ज्ञान मयि परब्रह्म परमानमा सिद्ध परमेष्टी की तन्मयि-  
ता कर देता है गुरु धन्य है १ मन कूबडे आश्रय होता है क्या के पांच इंद्रो  
षष्ठम मन सै अर के चली की दिव्य ध्वनी सै बहुरि

दले वाचणे सै तो वो सम्यक् ज्ञान मयि सदा काल जागती ज्योति नही-  
आणवामै आवै फेर गुरु कैसे दीखवते होंगे कैसे जन देते होंगे क्या कह

तेहोगे अर शिष्यबी कैसे समजताहोगा हाहाहाहा गुरु धन्य है हाथरके-  
द गुरु नहीं होतेतो मै इस अमजाल संसारसे भिन्न कैसे होता १ जैसे  
कके अंकबिना बिंदु प्रमाण भूत नाहीतैसेयेक गुरुविना त्यागीपणोपंडितपणो  
गी सन्यासी व्रत गील दान पूजा शुभाशुभ आदिक प्रमाण भूत नाही १  
जैसे बीज राखि सरव भोगवै जो किसाण जगमांहि तैसे स्व स्वरूपी :  
कू ज्ञान मधि सम्यक् दृष्टी है सो अथवा आपमै आप मधि स्वभाव धर्म  
कू आपका आपमै आप मधि समज करिके पूर्व पुरय प्रयोगान् विषय-  
भोगादिकका सरव भोगताहै १ जैसे कपेट काष्ट अग्नीकी संगतीसे द्रु-  
ष्या काला होजाताहै कोथला होजाताहै फेर कारण पाथ पलट करिके  
ग्नीकी संगती करैतो कोथला जल बल करिके कपेट रसाक होजातेहै ते-  
सैही कोदू जीव विषय भोगादिककी संगती पाथ करिके अशक्य होजाते  
है फेर पलट करिके गुरु आशा प्रमाण विषय भोगादिक दू अथवा स्वः

हज बिना परिश्रम श्रमाश्रम कष्टन करते संगे ही सदा काल ज्ञान मा  
गती ज्योतिका तन्मायि मेल करा देता है धन्य है गुरु १ वेद कहिये केव-  
ली की दिव्य ध्वनी सारात्र कहिये महा मुनी का बचन तिन से बी सो स्वत्व-  
रूप सम्यक् ज्ञान मयि सदा काल जागती ज्योति परब्रह्म .

नही जाणवामै आवै बहुरि वो सम्यक् ज्ञान मयि सदा काल जागती ज्यो  
परमातमा है सो पांचयद्री षष्ठम मन से बी प्रग द्दानु भवन ही जाण-  
वामै आवै बहुरि सत्गुरु सहज स्वभाव ही से बिना परिश्रम ही सदा  
काल जागती ज्योति ज्ञान मयि परब्रह्म परमातमा सिद्ध परमेष्टी की तन्मायि  
ता करा देता है गुरु धन्य है १ मन कूबडे आश्चर्य होना है क्या के पांच इंद्रो  
षष्ठम मन से अर के चली की दिव्य ध्वनी से बहुरि वेद पुराण

दरे बाचरे से तो वो सम्यक् ज्ञान मयि सदा काल जागती ज्योति नहीं-  
जाणवामै आवै फेर गुरु कैसे दीरवा ते होंगे कैसे जना देते होंगे क्या कह

तेहोगे अर शिष्यबी कैसे समजताहोगा हाहाहाहा गुरुधन्यहै हाय  
द गुरु नहीं होनेतो मै इस अमजाल संसारसे भिन्न कैसे होता १ जैसे  
कके अंकबिना बिंदु प्रमाण भूतनाही तैसेयेक गुरुविना त्यागीपणोपंडितपणो  
गी सन्यासी व्रत गील दान पूजा शुभाशुभ आदिक प्रमाण भूतनाहीं १  
जैसे बीज राखि सरव भोगवै जो किसाग जगमांहि तैसे स्व स्व रूपी  
कुं ज्ञान मधि सम्यक दृष्टीहै सो अपरा आपमें आपमधि स्वभावधर्म  
कुं आपका आपमें आपमधि समजकरिके पूर्व पुण्य प्रयोगात् विषय-  
भोगादिकका सरव भोगताहै १ जैसे रूपेदकाष्ट अग्नीकी संगतीसे  
ष्ठा काला होजाताहै कोयला होजाताहै फेर कारण पाथ पलट करिके अ-  
ग्नीकी संगती करैतो कोयला जलबल करिके रूपेद रवाक होजातेहै ते-  
सैही कोइ जीव विषय भोगादिककी संगती पाथ करिके अशुद्ध हो  
है फेर पलट करिके गुरु आज्ञा प्रमाण विषय भोगादिक कुं अपरा स्व-

भाव सम्यक् ज्ञानसे भिन्न समज करिके पन्वान् विषय भोगादिकसे अ  
 तन्मयि होय करिके विषय भोगाकी संगति करे सो जीव परम प्रवित्र शूद्ध  
 होजातोहै १ बखु स्वभावमै यह शूद्ध शूद्ध है सो रयात् कयं चित् प्रका  
 र १ स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तुसै तूं मै ये  
 ह वह च्यार शब्द तन्मयी नाही १ जैसे काहू सूर्यका प्रकाशमैसै एक अ  
 थुरेणु उठाय करिके अंधकारमै द्वेपदे तासै तो सूर्योदय कुछ कमती हो  
 तेनाही बहुरि कोहू अंधकारमैसै एक अथुरेणु उठाय करिके सूर्यका प्रक  
 शमै द्वेपदे तासै सो सूर्योदय बढी होते नाही तैसेही स्वस्वरूप स्वानुभव  
 गम्य सम्यक् ज्ञान सूर्योदयमैसै यह अनंत संसार निकस करिके कुछ क  
 हांजाते रहतासै तो सो सम्यक् ज्ञान सूर्योदय शून्य कमती होते नाही ब  
 हुरि कुछ कहासै यह संसार है तैसाही और अनंत संसार स्वरूप  
 ज्ञान सूर्योदयमै आय पड़े तासै सो सम्यक् ज्ञान सूर्योदयकी वही हो

तेनाही १ जैसेचेकदीपकेके बुजजाऐसैसर्व पूर्ण अनंतदीपकनहीं  
बुजते तैसेही येकजीवके मरजाऐसैसर्व पूर्ण अनंत जीवसैत  
नद्र मरतेनाही १ सर्व भाव प्रदार्थ वा द्रव्यसत्र कालभयभाव भोगजोग  
पापपुन्यादिक संसारहै तासै स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमधि  
स्वभाववस्तुतन्मधिनाहीं वास्ते स्वस्वरूप ज्ञानहैसोसर्व संसार पापपुन्य  
भाव प्रदार्थादिकजेता श्रमासुभ व्यथहारहै ताको निश्चय स्वभावही  
सै त्यागीहै स्वसम्यक् ज्ञानहै ताके परबस्तुकासहज स्वभावहीसै  
है कैसेजैसे यथानामकोपि पुरुषः परद्रव्यमिदमितिज्ञात्वात्थजनि त  
शासर्वत्र परभावान् ज्ञात्वा विमुंचति ज्ञानी १ जैसेनाटिककी रंगभूमि  
मेंकोहु स्वांगधारण करिके नाचताहै नाचूँकोहुज्ञाता जाएलेकेतूंतो-  
असुकाहै तबवो स्वांगधारक पुरुषनाटिककी रंगभूमिमेंसै निकस  
के यथावत् जैसाकोतैसे होय करिके रहताहै तैसेही येह लोकालोकर

गन्धुमि मैजीवाजीवपुष्पगंधवत्थेक होथ करिके चोरासी लक्षयोन  
 मैनाचताहै ताकूसत्पुरुज्ञाता कहीके तूतो जिस्मे ज्ञानगुणतन्मधि  
 । तूहै येह मनुष देवतिर्येच नारकी वा स्त्री पुरुष नपुंसकादिक  
 गहै तूस्वांगनाही बहुरि स्वांगका अरतेरा सूर्यप्रकाशवत्थेक  
 नाही तूइस स्वांगकू जाणताहै येह स्वांग तेरे कू जाणते नाही तू  
 है बहुरि येह मनुष्यादिक स्वांगहै सो अज्ञान बस्तुहै जैसे सूर्याधिकारका  
 मेल नाही तैसे येह मनुष्यादिक स्वांगहै ताका अरतेरा येक मेल नाही  
 । सूर्यप्रकास इस पृथ्वीके ऊपरहै ताका अर पृथ्वीका मेलहै तैसे हेजा  
 नसूर्योदय तेरा अर येह मनुष्यादिक स्वांगहै ताका मेलहै हेज्ञान देव  
 सर्व मायाजाल संसार स्वांगसै व्यतिरेक भिन्नहै अवगकरि समज मैक  
 हताहूँ अंनमै दोय अक्षर आवै ताके हारा तेरा तूही स्वानुभव लेगा  
 मनि ज्ञान १ कुशुनि ज्ञान १ कुशुवधि ज्ञान १ मतिज्ञान १ श्रुतिज्ञान

१ अधीनज्ञान १ मनपर्ययज्ञान १ केवलज्ञान १ ऐसे हेज्ञान तू सबसे  
 सार स्वांगसे स्वभावहीसैभिन्नहै तू मनुष्यनाही तू देवनाही तू तितियंचनाह  
 तू नारकीनाही तू स्त्रीपुरुषनपूसकनाही बहुरि मनुष्यादिक अरत्नीपु  
 रुषनपूसकका जेता श्रमश्रम व्यवहार क्रिया कर्म फलहै सो बीतूना  
 ही तू तो येक निर्मल निर्दोष निराबाध शब्द परम पवित्रज्ञानहै जैसे का  
 चकी हांडीमें दीपकहै ताका प्रकाश काचकी हांडीके भीतर बाहिर दोहु  
 तरफहै तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान दीपिकाको प्रकाश लोकालोकके अ  
 रबाहिर दोहु तरफ येकसोहीहै १ जैसे स्वर्गकी छुरीसैबी कलेजा  
 फटजातेहै अरलोहाकी छुरीसैबी कलेजा फटजातेहै तैसेही ज्ञानम  
 यिजीवका पापसैबी भलानाही होते अरपुन्यसैबी भलानाही होते १  
 ॥ प्रश्न ॥ ॥ पापपुन्यकरणाके नाही करणा उत्तर पापपुन्य  
 सै अग्नीउष्णतावत् येक तन्मयि होय करिके यापपुन्य कर्तहि सो



गभूमि मैजी वाजीवपुष्पगंधवत्थेक होय करिके चोरासी लक्ष  
 में नाचताहै ताकूसत्गुरुज्ञाता कहीके तू तो जिस्में ज्ञानगुणतन्मयि  
 गोही तूहै येह मनुष देवतिथेच नारकी वा स्त्री पुरुष नपुंसकादिक

तू स्वागनाही बहुरि स्वांगका अरतेरा सूर्य प्रकाशवत्थेक  
 नाही तू इस स्वांगकू जाणलाहै येह स्वांग तेरे कू जाणते नाही तू  
 है बहुरि येह मनुष्यादिक स्वांगहै सो अज्ञान बस्तुहै जैसे सूर्यांधकारका  
 मेल नाही तैसे येह मनुष्यादिक स्वांगहै ताका अरतेरा येक मेल नाही  
 सै सूर्य प्रकास इस पृथ्वीके ऊपरहै ताका अर पृथ्वीका मेलहै तैसे हेज्ञा-  
 न सूर्योदय तेरा अर येह मनुष्यादिक स्वांगहै ताका मेलहै हेज्ञान देव  
 सर्वमाथाजाल संसार स्वांगसै व्यतिरेक भिन्नहै श्रवणकरि समज मैक  
 हताहूं अंगमै दोय अक्षर आवै ताके द्वारा तेरा तूही स्वाभुभव लेणा  
 मनि ज्ञान १ कुश्रुति ज्ञान १ कुश्रवधि ज्ञान १ मनि ज्ञान १ श्रुति ज्ञान

१ अविधिज्ञान १ मनपर्ययज्ञान १ केवलज्ञान १ ऐसे हेज्ञान तू सर्वसे  
 सारस्वांगसे स्वभावहीसैभिन्नहै तू मनुष्यनाही तू देवनाही तू तियच नाह  
 तू नारकीनाही तू रूचीपुरुषनपूसकनाही बहुरि मनुष्यादिक अररूचीपु  
 रुषनपूसकका जेता शक्रभाश्रमव्यवहार क्रिया कर्म फलहै सो बीतूना  
 ही तू तो येक निर्मल निर्दोष निराबाध शब्द परम पवित्रज्ञानहै जैसे का  
 चकी हांडीमें दीपकहै ताका प्रकाश काचकी हांडीके भीतर बाहिर दोहु  
 तरफहै तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान दीपिकाको प्रकाश लोका लोकके भीत  
 रबाहिर दोहु तरफ येकसोहीहै १ जैसे स्वर्णकी छूरीसैबी कलेजा  
 फटजातेहै अरलोहाकी छूरीसैबी कलेजा फटजातेहै तैसेही ज्ञान म  
 यिजीवका पापसैबी भला नाही होते अरपुन्यसैबी भलानाही होते १  
 ॥ प्रश्न ॥ ॥ पापपुन्यकरणाके नाही करणा उत्तर पापपुन्य  
 सै अग्नी उषातावत् येक तन्मयि होय करिके पापपुन्य कर्ताहै सो

ध्या दृष्टी है बहुरि जैसे सूर्यसे अंधकार भिन्न है तदवत् कोई पापपुन्य  
 से भिन्न होप करिके पश्चात् पापपुन्य पूर्वकर्मप्रियोगात् कर्त्तहि सो  
 नी सम्यक्ज्ञान दृष्टी है ? जैसे ज्येष्ठवैशारथ मासमें मध्याह्नसमयसू-  
 र्यका प्रकाशमें भरूस्थल भूमिमें मृगमरीचका जल दीखता है तदवत्  
 ही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञानमधि सूर्यका प्रकाशमें ये हलो  
 कालीक दीखता है ज्ञानकूट ? अभेदमें अनेकभेद अभेदसे तन्मयि जी-  
 से दृक्ष अभेद ताहीसे तन्मयि अनेकभेद मूल सारवा लघु सारवा फल-  
 पत्र फलमें अनेक फल अनेक फलमें अनेक दृक्षयेकयेक दृक्षमें  
 कलधु दीर्घ सारवादिक अंगभेद है तैसेही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य-  
 सम्यक्ज्ञानमधि जिनेंद्र मूलमें अननजीव राशी भेद है सो जिनेंद्रसे त-  
 न्मयि अभेद है ? जैसे गंगा यमुनादिक नदी समुद्रसे मिली है तैसेही  
 रूपदेस पाप करिके सम्यक् दृष्टी जीव जिनेंद्रसे तन्मयि मिले है ?

येक स्वर्णसे अनेकनाम कडा मंडडा कंठी दोरा अस्तरफो कांचन कन  
कहेम आदिहे सो तन्मयिवत्हे तैसेही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्य  
कज्ञानमयि स्वभावबस्तुमै येह जिनेंद्र शिव शंकर ब्रह्मा ब्रह्म विष्णु  
नारायण हरि हर महेश्वर परमेश्वर ईश्वर जगन्नाथ महादेव आदि अन  
तनाम तन्मयिवत्हे १ जैसे कोई पुरुष २ स्त्रीका कपडा बस्त्र आभूषण  
दिक धारण करिके अर्थात् संदर देवांगनाचत् बणकरिके नाटिककी  
रंगभूमिमै नाचणे लग्यो तत् समथ नाटिक देरवणे वाले पुरुष मंडली  
हताहके होहोहो क्या संदर स्त्रीहै ऐसा बचन सभा मंडलीका श्रवण  
करिके सो स्त्री स्वांग पुरुष आप आपणे दिलमै जाएताहै मानताहै के  
मै २ स्त्री मूलहीसै नाही येह सभामंडलीके पुरुष मेरा निज स्वभावगुण  
लक्षणतो जाएते नाही बिना समजसै येह भेरेछूं २ स्त्री कहताहै मान  
ताहै जाएताहै सो दयाहै तैसेही स्वस्वभाव सम्यकज्ञानमयि सम्यक

दृष्टी आपन्न्यपरा अंतः करणमैयेह निश्चय समजता है मानता है के ये ह बहिर दृष्टिवान् मेरेकू स्त्री पुरुष नष्टसकादिक मानते है नता है सो दृथा है मेरो स्वभाव सम्यक् ज्ञान है सो तो नऽस्त्री है न पुरुष है न नष्टसकादिकोई बी किंचित् मात्र स्वांग मेरो स्वरूप सम्यक् ज्ञानसे त् न्मायि नाही १ जैसे येक पुरुष तो निर्मल नीरका भथा तलावके किनारे तिष्ठे हुये इच्छा प्रमाण निर्मल नीर प्रतिदिवस पीय करिके करवी है बहु

जो कोई पुरुष तलावसे लक्ष्यो जन भिन्न येक क्षीरोदधि समुद्र निर्मल नीरको भथो है ताके किनारे तिष्ठे हुयो इच्छा प्रमाण निर्मल नीर परे करिके करवी है तैसे ही संसारमें पूर्व कर्म प्रयोगात्

प्रमाण लाल पर्यंत रहने वाले सम्यक् दृष्टीका बहुरि संसारसे भिन्न मोक्ष है तामै रहने वाले स्वसम्यक् ज्ञान मयि सिद्ध परमेष्टीका अर्थान् दोहूका स्वसमसमान है १ जैसे दुग्धका भथा कलसमें येक नील-

माणी रत्न डाल दीजिये तब दुग्ध का अर नील मणी रत्न का रंग अर दुग्ध  
 कारण ये कसाही नील मणी रत्न तेजवत् समान भाष होता है तैसे ही  
 ज्ञान ज्ञेय ये कसा भाष होता है परंतु ज्ञान अज्ञान कदाचित् कोई प्रकार-  
 बी ये क तन्मयि होते नाही १ जैसे माटी का घटमें घृत भयो होय तिस कार-  
 ए तिस घटकूं घृत घट कहते है कही भला परंतु घट माटीको माटी मयि है-  
 माटी का घटके अर घृतके अभी उधगावत् ये क तन्मयिता हुई न होवैगी न-  
 हे तैसे ही ज्ञान मयि जीवके अर अजीवज्यो तन मन धन बचनादिकके अर  
 ज्ञातन मन धन बचनादिकका श्मश्रु भ्रम व्यवहार क्रिया कर्म है ताके र-  
 स्पर सूर्य प्रकासवत् नयेक तन्मयिता हुई अर नहे न होवैगी १ जैसे ला-  
 ल लारवके ऊपर लथो लाल रत्न तार तनमें लारवकी लाली अर रत्नकी-  
 लाली दोहु लाली येकसी तन्मयिवत् दीरवनी है परंतु हे वह दोहु लाली  
 भिन्न भिन्न ताकूं असल जहोरी होता है सो दोहु लालीकूं भिन्न भिन्न सम

सं दो

७१

जना है मानता है कहता है तैसै ही आकास अमूर्ति निराकार अजीव म-  
 ताका बहुरि स्वसम्यक् ज्ञान मयि अमूर्ति नीराकार जीव मयि है  
 ताका परस्पर अमूर्ति अमूर्तिपणा बहुरि निराकार नीराकारपणा-  
 येक तन्मयिवत् मिथ्या दृष्टीकूं भाष होना है परंतु सूक्ष्म दृष्टिवान्  
 जो स्वस्वरूपी स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानी सम्यक् दृष्टी दोहू अमूर्-  
 कूं बहुरि दोहू नीराकारकूं भिन्नभिन्न समजता है मानता है ।

१ परमातमा स्वसम्यक् ज्ञान मयि है सो आदि अंत पूर्ण स्वभाव सं-  
 युक्त है यह परसंजोग पररूप कल्पनारहित मुक्त है ॥ प्रश्न कैसे  
 है उत्तर भवणकरो जैसे प्रथम आदिमै पूर्णचिन्ह बिंदु है सो की  
 सोही अंतमै वी पूर्णचिन्ह बिंदू है देखो त्वानुभव दृष्टीके द्वारा आदि  
 ०१२३४५६७८९१० अंत १ बहुरि जैसे सूर्य प्रात काल अर्धा  
 है सोही सूर्य सायंकाल अंत है तो क्या मध्याह्न काल नहीं है अर्थात्

जैसेही स्वसम्यक् ज्ञानमधि त्वभाव सूर्य सदाकालहै ? " जैसेजैसोपी  
 वैपाणी तैसेतैसी बोलैवाणी " तैसेही जिसकू उरूप देस द्वारा आप  
 का आपमें आपमधि स्वसम्यक् ज्ञानानुभवकी प्राप्तकी प्राप्ती अचक्र  
 हुई सो स्वमुखात् ऐसै बोलताहैके स्वसम्यक् ज्ञानमधि परमातमाहै  
 सोही सोहं प्रथम ऐसैतो बहुतसे बालगोपाल बोलताहै उत्तर  
 जैसे रात्रीसमययेकत्वान प्रत्यक्ष चोरकू देख करिके भूक भूक बोल  
 ताहै ताका शब्द श्रवण करिके सहरमे बहुतसे श्वान तदवत्ही भूक  
 भूक बोलताहै तैसेही स्वसम्यक् ज्ञानानुभव ज्ञानीका स्वमुखात् श-  
 ब्द श्रवण करिके सम्यक् ज्ञानानुभव रहित मिथ्या दृष्टीवी ऐसैहीबो  
 लताहै केहमही परमातमाहै मिथ्यादृष्टीकू येह निश्चय नाहीके श-  
 ब्दके अर सम्यक् ज्ञानीके परस्पर सूर्य अधकार कासा अंतरभेदहै ?  
 बहुरि " जैसेजैसो रचवै अब ताकै तैसो होवै मन्त्र " तैसेही कितीसुनु



स्कंधूं उरुपदेस द्वारा स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानानुभवकी प्राप्ति ताकी अचल अवगाढता हुई ताको मन ऐसो हो जातो है के ऊपर तो व्यवहार करै पराभीतर स्वप्नसमानजू भाषै तथा ताको ऐसो हो जातो है के मेरो मन है परंतु मैं मननाही बहुरि मनका जेता श्क भाशुम व्यवहार है सोबी मैनाही अर जेता श्क भाशुम व्यवहार का र्क रगदुःख फल है सोबी मैनाही बहुरि मैं है सो येक येह शब्द है वास्तै शब्दकूं अर मनादिककूं जाणता है सोही सोहं

जाता है. १ जैसे मैला मल मूत्र मै रतन पड्यो है ताकूं लेणा जोग है ल मूत्रकी मैलाई दुर्गंध तासै अपणा हेस गिलान भाव धारण करिके रतनकूं नही नहण कर्ता है सो मूर्ख है तैसे ही तन मन धन बचनादिक मै पड्यो है स्वसम्यक् ज्ञान रतन ताकूं कोई तन मन धनादिकका श्क भाशुम विकार देख करिके ताकी गिलान धारण करिके स्वसम्यक्

रतनकू तन्मयाधारणनहाकताह सा धूर्व ॥ मध्यादृष्टाह १ जगत्काइ  
कहीके सूर्य कहां रहताह ताको उत्तर ऐसी हैके सूर्य सूर्यके भीतर तन  
मयी रहताह तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान सूर्य है सो स्वसम्यक् ज्ञान सूर्य ही  
मै रहताह निश्चयनयात् १ जैसे पुष्यमै रगंध है तथा जैसे तिलमै ते  
ल है वा जैसे दुग्धमै घृत है तैसेही यह लोकालोक है तामै तथा तन मन  
धन वचन है तामै बुद्धि तन मन धन वचन का जेता शक्रभारुभ व्यवहार  
क्रिया कर्म है तामै अतन्मयि सहज स्वभावही सै स्वसम्यक् ज्ञान है १  
हे सुसुक्त मडलीही स्वसम्यक् ज्ञान सै तन्मयि होय करिके देखो कोवि  
धिको निषेध १ जैसे दर्पणमै काला पीला लाल हरित आदि अने  
करंग विरंग बिकार दीखताह सो दर्पणका तन्मयि नाही तैसेही  
स्वसम्यक् ज्ञानमयि दर्पणमै यह राग द्वेष क्रोध मान माया लोभ का  
मकुशोलादिकका बिकार तन्मयि सा दीखताह सो स्वच्छ सम्यक् ज्ञान

सं-दी

७३

नमयि परमात्मकानाही ? जैसे नवकारंगीली है सो बी पार उता  
 र देती है बहुरि रंगरीली नवकानही है सो बी पार उतार देती है तैसे ही  
 स्वानुभव ज्ञानमयि को हू गुरु है सो न्याय व्याकरण कोश अलकार का व्य  
 छंदादिक युक्त है सो बी संसार सागर से पार उतार देता है बहुरि को हू उ  
 रु है सो स्वसम्यक् ज्ञानानुभवि परंतु न्याय व्याकरण कोश अलकार का  
 व्य छंदादिक रहित है सो बी संसार सागर से पार उतार देता है ? जैसे गी  
 रस अपरो दुग्ध दही घृत माखण आदि पर्याय से भिन्न नाही बहुरि  
 दुग्ध दही घृत माखण आदि कहै सो गौरस से भिन्न नाही तैसे ही  
 सम्यक् ज्ञानमयि परमात्मसे सुख स्वसत्ता चेतन जीव ज्ञानादिक भि-  
 ननाही बहुरि सुख स्वसत्ता चेतन जीव ज्ञानादिक कहै सो स्वसम्यक्-  
 ज्ञानमयि परमात्ममा भिन्न नाही ? जैसे नाथो धूली कुं  
 सुवर्णकी कणिका कुं नही जाणता है तो इच्छा आवै जेता कष्ट करो धू

ली धोवणे का उनकूं कदाचित्त्वी स्वर्ण लाभ होने नाही तैसेही कोई मुनी साधू सन्यासी भोगीजोगी ग्रहस्ती आदि कोई स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्माकूं तो जाएते नाही अर व्रत जप तप ध्यान दान पूजादिक का बहुप्रकार कष्ट करते है तो करो उनकूं कदाचित्त्वी स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्माको लाभ होते नाही १ जिसजती ब्रमी जोगी जंगम मुनी परमहंस वा भोगी ग्रहस्ती आदि भेषमै स्वसम्यक् ज्ञानानुभव अचल हुवा सो जती ब्रती जोगी जंगम मुनी परमहंस भोगी ग्रहस्ती धन्य है धन्य है सहस्रबेर धन्य है १ जैसे अग्नि द्रव्य है तामै उष्णता का गुण है जो इस अग्नि उष्ण गुण विषै भिन्न भई तो इधनकूं जलाय नशकै जो कदाचित् अग्नीसै उष्ण गुण भिन्न होय तो काहे करि जलावै अग्नी भिन्न हुई तो उष्ण गुण किसके आश्रय रहे निराश्रय हुवा वह बी जलावणेकी क्रिया तै रहित होय गुण गुणी आपसमै जु देहुये कार्य का

“ असमर्थ है जो दोहूकी येकता हुई तो जलावणकी क्रिया समर्थ होय तैसेही सतगुरु उपदेसात् केवल ज्ञानगुणीका अरता-कागुण देखाजाएनेका अर्थात् दोहूकी येकता तन्मयिता होय तब सहज स्वभावहीसै अष्टकर्म काष्टकू जलावणकी क्रिया विषे समर्थ होय १ जैसे सूर्य मेघपटल करिके आच्छादित हुवा प्रभारहित कहियेहै परंतु सो सूर्य अपणे स्वभावतै तिस प्रभासै कैकाल भिन्न होय नाही तैसेही स्वसम्यक् केवल ज्ञान मयि सूर्यके करम भरम वा द्रव्य भावकर्म नो कर्मस्वरूपी बादल पटल करि आच्छादित हुवा ताकू ज्ञान प्रभारहित कहियेहै परंतु सो स्वसम्यक् केवल ज्ञान मयि सूर्य अपणा आपमै आप मयि आपकागुण स्वभाव ज्ञान प्रकाशसै कैकाल कोई प्रकारबी भिन्न होय नाही १ जैसे पाचक होतीसी जती हांडीमैसे येक वल देखिये तो सीजगयो तो सीजता हुवा सर्व चावलाको निश्चयानुभव हो

जाता है के सर्व चावल सीजगये तैसे ही अनंत गुण मयी स्वसम्यक् ज्ञान परमात्मा ताका ये कबी गुण को किसी कूं गुरुपदेस द्वारा अचला नुभव हुयो तो निश्चय समजणा के जेना परमात्मा का गुण है तेतास च गुणा का ताकूं अचलानुभव हो चुक्या १ जैसे घटके प्रथम कुंभकार है तैसे तन मन धन बचनके बहुरिजेता तन मन धन बचनका शुभाशुभ व्यवहार क्रिया कर्मके प्रथम आदिनाथ स्वसम्यक् ज्ञान मयि परमात्मा है १ जैसे कुंभकार घटचक्रादिकसे तन्मयि होय करिके घटकर्म कूं नही कर्ता है तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान मयि परमात्मा है सो तन मन धन बचनादिकसे तन्मयि होय करिके शुभाशुभ व्यवहार क्रिया कर्म नही कर्ता है १ जैसे नय दोय है येक द्रव्यार्थके येक पर्यायार्थ जैसे सुवर्ण सवर्णत्व करिके नउपजे है नबिनसै है बहुरिति सहीसे तन्मयि कटिकाटिकादिक पर्याय बिनसै है उपजे है सोबीक

अंचित् प्रकार तैसेही स्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमधिप  
 रमातमा स्वस्वभावमै नउपजैहै नबिनसैहै बहुरि तिसहीसै तन्मधि  
 जीवचेतनादिक पथाय है सो उपजैहै बिनसैहै सोबी कयंचिन्प्र  
 कार १ जैसेसमुद्र अपरोजलसमूहकरि उत्पादव्यय अस्थायीकू-  
 हीं प्राप्तहोता अपरो स्वरूप करि स्थिर रहैहै परंतु च्यारही दिशा  
 नकी पवन करिकै कछोलका उत्पाद व्यय होयहै तोबी सदानित्य टं-  
 कोत्कीर्ण जैसाहै तैसाहै तैसेही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञा  
 नाएवकेवल ज्ञानमधि समुद्र अपरो स्वगुण स्वभाव समरसनीरस  
 मूह करि उत्पाद व्यय अस्थायीकूनाही प्राप्तहोता अपरो स्वरूपक-  
 रि स्थिर रहैहै परंतु मनुष देवतिर्यंच नारकी येही च्यार दिशानकीपव  
 न करिकै संकल्प विकल्प राग द्वेषादिक कछोलका उत्पाद व्यय होयहै  
 तोबी सदानित्य टंकोत्कीर्ण जैसाहै तैसाहै १ जैसे सनार आभूषणा

दिक कर्मको कर्ता है परंतु आभूषणादिक कर्मसे तन्मायि तत् स्वस्व रूप-  
 होय करिके नाही कर्ता है तैसेही आभूषणादिक कर्मका फलकू त-  
 त्स्वरूप तन्मायि होय करिके नाही भोक्ता है तैसेही स्वसम्यकरवानु  
 भव ज्ञानी सर्व संसारका श्रुभाश्रुभ कर्मकर्ता है परंतु तन्मायि तत्स्वरूप  
 प होय करिके नाही कर्ता है तैसेही संसारका श्रुभाश्रुभ कर्मका  
 सै तत्स्वरूप तन्मायि होय करिके नाही भोक्ता है १ अधुनाचेत् १  
 बस्तुका स्वभाव बचनसे तन्मायि नाही अर्थात् बचनगम्य नाही  
 लोककू बहुरिजेता लोका लोकमै अपणे अपणे गुणपर्याय सहित  
 द्रव्य अचल अनादिसै जैसा है तैसा ताकू येकही समयमै सहजही  
 रावायि पूर्वक जाणता है देखता है सोही सर्वज्ञ देव है ऐसा सर्वज्ञ देव  
 सै तन्मायि होय करि तिसहीका स्वस्वानुभव ज्ञानमै लीन है सो संदेहसं  
 का उपजायते नाही १ जैसै चंदन दृप्तके जहर विषमयि सर्प लपटार



संदी

७६

हता है तो बी चंदन अपरगा गुण स्वभाव रक्तगंध पद्मगाशीतल पद्मगा कुं-  
 छोड़ करिके जहर विष मयि विष वत् होने नाही तैसे ही स्वसम्यक् दृ  
 म प्रयोगात् शक्रभक्तकर्म लाग रहा है तिस करिके तिस  
 तन्मयि होते नाही १ जैसे सूर्यके भीतर सूर्यसे अंधकार तन्मयि  
 नाही तैसे ही स्वस्वरूपी स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान मयि सूर्यके भी  
 तर अज्ञान तन्मयि नाही १ जैसे जिस नगरमें अज्ञानी राजा है ताके  
 ऊपर केवल ज्ञानी राजा होसकता है वदुरि जहां केवल ज्ञानही राजा है  
 ताके ऊपर कोई भी अधिष्ठाता नसंभवे अर्थात् तैसे ही स्वस्वरूपी-  
 स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान मयि त्रैलोक्यनाथ परमात्मके ऊपरता  
 से अधिक कोई नहै नहो वैगा नकोई दुषो १ जहां भ्रम होता है तहां  
 ही भ्रम नाही है जैसे सरल मार्गमें सायंकाल समथको दूर स्ती कुं  
 पडी देख करिके संकावान दुषो के हाथ सर्प है तबको हू गुरु कही के है

बल्स भय मति करै येहतो रस्सीहै सर्पनाही १ तन मन धन बचनसे  
 बहुरि तन मन धन बचनादिक का जेता श्रुभाश्रुभ व्यवहार क्रिया कर्महै  
 तासे तत्त्वरूप तन्मयि होएकेी जिसके स्वभावसैही इच्छा नाही सो नर-  
 रानीहै १ कर्तासै होवै तिसको नाम कर्महै दान पूजा व्रत जप तप सासा-  
 यिक स्वाध्याय ध्यानदिक श्रुभ कर्महै पाप अपराध चौरिहिंसा कुशी-  
 लादिक अश्रुभ कर्महै अर्थ येहके श्रुभाश्रुभ कर्मको कर्ताहै सो श्रुभा-  
 शुभ कर्मसै अनी उष्णतावत् येक आपकूं तन्मयि समज करिके  
 रिके कर्ताहै सोतो मिथ्यादृष्टीहै बहुरि श्रुभाश्रुभ कर्मसै आपकूं सर्व  
 था प्रकार भिन्न समज करिके फेर श्रुभाश्रुभ पूर्व प्रयोगात् कर्मकर्ताहै  
 सो स्वसम्बद्धधीहै १ जैसे सूर्यके भीतर प्रकास तन्मयिहै तैसे जिसब  
 स्तुमै देवरो जाएनेका गुण तन्मयिहै सोही वस्तु दर्शएहै और बल्क  
 दर्शए मानताहै समजताहै कहताहै सो सूर्य मिथ्या द्रष्टीहै १ जहा

सं दी

७७

घरमें अंधकार है तहांही प्रकाश है क्यूंके प्रकाशनही होते तो  
 की रवधर कैसे होती कैसे जाएते जिसका प्रकासमें सूर्यदीरवता है  
 अर अंधकार आदि दीरवता है सोही त्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्-  
 ज्ञानमयि परब्रह्म परमात्ममा सिद्धपरमेष्ठी है १ जैसेजहां प्रथीकेऊप  
 र कूपर्योदेगा तहांही याणी नीर निकलता है तैसेही तनमन धन  
 नादिकके भीतर बहुरि तनमन धन बचनादिकका जता , ,  
 वहार क्रियाकर्म है ताके भीतर आकाशयत् व्यापक स्वसम्यक्  
 ब्रह्मकूं कोई खोजेगा तो प्रगट प्रसिद्ध होता है १ शरीर पिंडसे  
 क ज्ञानमयि परमात्ममा तन्मयि होते तो कदाचित् कोई प्रकारवी कोइवी  
 नही मरते तथा येह लोका लोक जगत संसार दीरवता है तासे सोस्वस-  
 म्यक् ज्ञानमयि परमात्ममा तन्मयि होते तो हरकि सीकूं दीरवतो हो हो  
 हो ऐसा अपूर्व विचारकी पूर्णता श्रीसद्गुरुके चरणकी शरण बिना नह

होगी १ जैसे जहाल ग पक्षी के दोय पक्ष तन्मयि है तहां पर्यंत पक्षी इ  
दर उदर भ्रमता है उडना बैठता है बहुरि जिस समय तिस पक्षी की दो  
हु पक्ष खंडन निर्मूल हो जाय तब सो पक्षी इदर उदर भ्रमण करिरा  
होय जहां को तहां स्थिर अचल रहता है तैसे ही जहां पर्यंत जीव के निश्च  
य व्यवहार की तन्मयिता है अचल रहता है तहां पर्यंत चार गती चवरासी  
लक्ष्योनि में भ्रमण करता है बहुरि जिस समय जिस जीव के काल लब्धी  
पाचक द्वारा तथा सतगुरु के उपदेश द्वारा निश्चय व्यवहार की पक्ष खंड  
न निर्मूल होवेगी तत्समय ही चार गति चवरासी लक्ष्योनि में भ्रमण  
कर्ते रहित होय जहां के तहां अचल स्थिर रहता है १ जैसे उडद भुंग की  
दोय दाल हुये पश्चान् मिलने नाही अर बोवे तो उगने नाही तैसे ही जीवा  
जीव की जहां सर्वथा प्रकार भिन्नता है गुरु मसादान् तहां जीवा जीव के  
तन्मयिता येकता नाही दोहू की येकता से संसार उत्पन्न होने से सो अब

होगेकी नहीं १ जैसे अंधाके स्ंधाके ऊपर बैठे पांगुलो इहां विचार  
 करो देखो अंधोतो चलता है अर पांगुलो देखता है तैसेही अंधयत् ये  
 संसार चक्र ताके ऊपर स्वस्वरूप स्वातु भव गम्य सम्यक् ज्ञान सो प्राप्नु  
 लावत् संसार चक्रके ऊपर बैठेहुवो केवल देखता जाएगाता है १ देखणा  
 जाएगा येह निजधर्म केवल ज्ञानका है १ प्रश्न संसारकूं चक्रसं-  
 ज्ञा कैसे है उत्तर जाग्रतमें येह संसार दीखता है सोही पलट करि  
 के स्वप्नामें दीखता है बहुरि जो संसार स्वप्नामें दीखता है सोही पलट  
 करिके जाग्रतमें दीखता है ऐसे येह संसार चक्र फिरता है प्रश्न  
 संसारचक्र किस भूमिकाके ऊपर फिरता है उत्तर अलोकाकाशमें  
 अशुरेणुवत् येह संसारचक्र आप आपहीके आधार जल  
 फिरता है प्रश्न कसति ओर तुर्था समय संसारचक्र कहां रहता है क-  
 हा फिरता है उत्तर येक पुरुष कलोचन अर्थात् ताके नेत्रता है परंतु

के तनमंन धन वचनादिक मूल हीसे नाही ताके आगे येह संसार चक्र  
मरायुक्त नाचताहै स्वलोचन पुरुष देखताहै परंतु कहता नाही १ जै  
सै कमती ज्यादा भोजन जीमणसे बेमारी दुःख होताहै तैसेही कोहु  
संसार का विषय भोग कमती ज्यादा भोक्ताहै कर्ताहै सोही दुःखी ब-  
मार होताहै अर्थात् जहां बराबर का व्यवहार क्रिया कर्म है तहां  
ध भावनसंभवै १ शब्दातीत का शब्द सूचै १ जो बस्तु निरंतर है तामे  
विधि निषेधको अवकाश कदापितासै तन्मयिनसंभवै १ जैसे वैद्य पु-  
रसहै सो विषकूं उपभोगता संता मरणकूं नही प्राप्त होताहै कारण ति  
सवैधके समीप दूसरी विषनासनी दवाईहै तैसेही जिसके समीप  
सम्यक्ज्ञान तन्मयिहै सो कर्मजनित पूर्ण प्रयोगात् विषय उपभोग  
गते संतेवी मरते नाही १ जैसे कवर्ण अनीसै तत होते संतेवी  
कवर्ण पणा आदिगुण स्वभाव छोडते नाही तैसेही स्वसम्यक्ज्ञान-

संदी  
७६

दृष्टी पूर्व कर्म प्रियोगात् कर्म वेदना दुःखरूपी अग्नीमै तत्सायमान  
संतेवी अपरा स्वभाव सम्यक् ज्ञानादिगुण छोडते नाही १ जैसे ज-  
लती हुई तेलकी कडाईमें अपूपपावत् सूर्यको प्रतिबिंबजलताहै बलगा  
है तोबी आकाशमें सूर्यहै सो नजलता नमरता तैसेही संसारमें स्वत्व  
रूपत्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमधि परमात्मा मरताहै जनमताहै तो  
बी स्वत्वभावे कदाचित् कोई प्रकारबी नमरता नजन्मता १ जिसकी गुरु  
पदेसान् स्वभाव दृष्टी अचल हुई सो सहस्रबेर धन्य बाद योग्यहै १ जैसे  
मदिराके तीव्र अति भावकू जाण करिके तिस मदिराकू कमतीबी नहीं  
पीताहै अरज्यादाबी नहीं पीताहै इस प्रमाण मदिरा पीयते संतेवी  
दोन्मत्त नहीं होने तैसेही स्वसम्यक् दृष्टी मोह मदिराके तीव्र अति  
बकू जाण करिके तिस मोह मदिराकू कमतीबी नहीं ग्रहण कर्ताहै ब  
हुँरि अधिक विशेषबी नहीं ग्रहण कर्ताहै इस प्रमाण मोह मदिराकू स्व

सम्यक् दृष्टी ग्रहण कर्ते संतेषी स्वसम्यक् ज्ञान स्वभावकूं छोड करिकै मो  
 ह मदिरासै अग्नी उष्यतावन् येक तन्मयि होते नाही १ जैसे वृक्षके ल  
 गेहुये फल येक बेर परिपक्व होय परि जायतो वो फल फेर पलट करिकै  
 उस वृक्षके नाही लागतो तैसेही कोई जीव काल पाथ करिकै गुरु पदेस  
 द्वारा अपणा आपमै आपमयि स्वसम्यक् ज्ञानानुभव अचल परिपक्व  
 पूर्णानुभव होय करिकै येक बेर संसार जगतसै भिन्नहुये पञ्चान् फिर प-  
 लट करिकै संसार जगतसै तन्मयि होते नाही १ ओरबी तीन दृष्टान्त-  
 द्वारा स्वसम्यक् ज्ञानानुभव लेणा जैसे दहीमैसै मारवाण घृत भिन्नहुये  
 पञ्चात् पलट करिकै दहीमै मिलतो नाही १ वृक्षकी जड उपडे पञ्चात् कु  
 छ काल पर्यंत फल फूल पत्ता हरित रहताहै परंतु दस पांच दिवसमै स्व  
 यमेयहि रक्क सूक जाताहै १ चणिकचीणा मूजदिये पञ्चात् बोवै-  
 ती उगते नाही अरखावैतो स्वाद लागते १ तिलमैसै तेल निकसे पञ्चा



न पलट करिके नहीं मिलते १ इत्यादि।  
 रतन आदि अनेक वस्तुसँ भरथा होय है सो येक जल करि भरथा है तो हु  
 तामै निर्मल छोटी बडी अनेक लहरी कछोल उठे है ते सर्व येक जल रूप  
 ही है तेसँ ही स्वसम्यक् ज्ञान मयि समुद्र है सो रतन त्रय सम्यक् दर्श  
 ण सम्यक् ज्ञान सम्यक् चारित्र्ये ही तीन रतन आदि अनेक शक्तिभारुभ  
 शक्तिदिक वस्तुसँ भरथा होय है सो येक समरस जल करि भरथा है तो  
 हु तामै निर्मल कुमतिज्ञान कुश्रुतिज्ञान कुश्रवधिज्ञान बहुरिमा र  
 न श्रुतिज्ञान श्रवधिज्ञान मन पर्ययज्ञान केवलज्ञान आदि ये ही छोटी  
 बडी तामै अनेक लहरी कछोल उठे है ते सर्व येक स्वसम्यक् ज्ञान मयि  
 स्वसमरस जल नीर ही है १ जैसे लोद फिटकडी का पुटबिना मजीठरं  
 गमै बरुअभीजोर है चिरकाल तो हु वरुअ सर्वथा नहीं होवै लाल तेसँ ही ज  
 व संसारमै है चिरकालसँ है सो सर्वथा प्रकार कदाचित् कोई

पणा जीव स्वभाव छोड़ करिके अजीवसे एक तन्मयि होते नाही १ जैसे  
निश्चय करि सकर्षण है सो कर्दमके वीच पड्या है तोडु कर्दम करिके तन्म-  
यि लित होने नाही सकर्षणके तन्मयि काई लागती नाही तैसे ही स्वसम्य  
कृ दृष्टी निश्चय करि संसार कर्दमके वीच पड्या है तोडु ताके राग द्वेष  
रूपमै लाई तन्मयि लित होता नाही २ जैसे शंख श्वेत स्वभाव है सो शंख  
सचिन्त अचिन्त मिश्रित अनेक प्रकार द्रव्यनकूं भक्षण करे है तोडु ताका  
स्वेत भाव है सो कृष्ण करे कूं समर्थ नाही हूजिये है तैसे ही स्वसम्यक  
दृष्टीका स्वसम्यक ज्ञानमयि विशुद्ध स्वभाव है सो सचिन्त अचिन्त मि-  
श्रित अनेक प्रकार द्रव्यनका भोग उपभोग कूं भोगता संताबी तोडुता  
का स्वसम्यक ज्ञानमयि विशुद्ध स्वभाव है सो अजीव अचेतन अज्ञा-  
नमयि भाव करे कूं समर्थ नाही हूजिये है १ जैसे सहस्रमण कान्च  
खंडमै येक असलरतन पड्यो है ताबी सो असलरतन अप्रणारतन-

स्वभाव गुण लक्षण आदिके छेड करिके निस काच खंड पत् होते ना  
 ही तैसे ही स्वसम्यक् दृष्टि अनंत अज्ञान मधि संसार मै पडयो है तो बी-  
 अपणा स्वसम्यक् ज्ञान स्वभाव कूं छोड करिके संसार अज्ञान मधि सै  
 तन्मधि तत्स्वरूप होते ना ही ? जैसे दुग्ध जल मिले दुग्ध कूं हंस जल  
 छोड करिके दुग्ध को ग्रहण कर्ता है तैसे ही क्षीर नीरवत् मिले यह सं-  
 सार अर स्वसम्यक् ज्ञान ता कूं स्वसम्यक् दृष्टी हंस अज्ञान मधि ससा-  
 र कूं छोड करिके स्वस्वरूप त्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मधि स्वभाव कूं  
 ग्रहण कर्ता है ? जैसे हस्ती का मस्तग मै मांस अर मोती मिले है ना-  
 मै काग पक्षी है सो तो मोती छोड करिके मांस ग्रहण कर्ता है बहु रि-  
 हंस पक्षी है सो मांस छोड करिके मोती ग्रहण कर्ता है तैसे ही  
 दृष्टी तो स्वसम्यक् ज्ञान गुण छोड करिके अज्ञान कूं ग्रहण कर्ता है बहु  
 स्वसम्यक् दृष्टी अज्ञान अंगुण कूं छोड करिके स्वसम्यक् ज्ञान गुण

कू ग्रहण कर्ता है ? जैसे परबलकू परबलकू से तन्मयि होय करिके  
परबलकू ग्रहण कर्ता है सो निश्चय तस्कर चोर है सो ईदर उदर शंका  
सहित भ्रमण करै है बहुरि अपणा आपमै आपमयि आपही काध  
न ग्रहण कर्ता है सो साचो सत्य निश्चय साहुकार है सो इदर उदरनिः  
शंका सहित भ्रमण कर्ता है बेफिकर तैसे ही मिथ्या द्रष्टी है सो तो त  
स्कर चोर वत शंका सहित संसार चारगति चौरासी लक्षयोनी मै भ्रम  
ण कर्ता है बहुरि स्वसम्यक् दृष्टी है सो जैसे कुंभकार का चक्रके ऊपर  
अचल बैठी हुई मरवी परिभ्रमण करै है तैसे ही सत्य साहुकार  
स्वसम्यक् दृष्टी है सो निःशंक बेफिकर संसार चारगति चौरासी ल  
क्षयोनी मै भ्रमण करै है ? जैसे एक पुरुष नदीके तटपर खडो हु  
वो तीव्र वेगसे बहता हुवा नीरकू एकाग्र ध्यान करिके देखै या ति  
सकारणसे उसकू येह भ्रान्ति हुई के हम भी बहेजाने है पुकारता था-

दुःखीया ताकूं दयालु मूर्ति सदुरु कहता है के तू दुःखी मति होतूं  
 नही बहता है ये ह तो नदीको नीर बहता है अबतू इस दुःखसे  
 प्रकार भिन्न होरके अर्थ सर्वथा प्रकार बहना हुवा नदीकानीर कूंम  
 ति देखै तूनेरी तरफ देख तब गुरु आशा प्रमाण आतिमै बहता पु-  
 रुष बहना हुवा नदीकानीर कूं देखेगा छोड करिके अपरा आपही  
 तरफ देख करिके आपकूं अचल नही बहता समज करिके बहुत कु  
 सी आनद हुवो अर गुरुके चरणमै नमोस्त करिके कहीके हेगुर्ज  
 मै बहेजातायो सो आपमोकूं बचादियो तैसेही गुरु संसारमै बहने  
 हुयेकूं बचादेता है १ सारांसे हे मुमुक्षु जन हो बहता हुवा  
 ल संसारसै बचनेकी तुमारेकी इच्छा है तो इस अमजाल संसारकूं दे  
 रवनेके अर्थ तो तुमजन्माथ वत् हो जावो बहुरि तुमारा तुमसै तन्म  
 ज्ञानरूप स्वान भवगम्य सम्यक ज्ञानमधि स्वभाव है ताकूं देखे

के अर्थ तुम सहस्र सूर्य वत् अचल हो जावो १ जैसे रसोई पाक  
 में आदो दाल चावल घृत सर्करा गुड लवण मिरच भांडा बासरा लक  
 डी इंधन आदि भोजनकी सामग्री अर भोजन बरावणो वालो  
 बहै परंतु अग्नी बिना तांदुलादिक सर्व सामग्री कची है तैसे ही सिद्ध प  
 रमेष्टी का स्वस्वभाव सम्यक् ज्ञानाग्नि बिना यह मुनी पराग त्यागी ब्रती द  
 लुक ब्रह्मचारी पराग दान पुन्य पूजा पाठ सास्त्राध्ययन ध्यान धारणा  
 उपदेस देणा लेणा आदि तीर्थ यात्रा जप तप शक्रभारुभ व्यवहार  
 शक्रभारुभ व्यवहार का क्रिया कर्म अर ताका शक्रभारुभ फल आर्  
 र्व कचा है ब्रथा है मिथ्या है यदि स्थात् पूर्वोक्तका फल है तो स्वर्ग नरक है  
 बहु र स्वर्ग नरक है सो अर हट घटिय चवत है १ ज्ञान संसार सागर-  
 के भीतर बाहिर है परंतु जैसे सायेह संसार है तैसे ज्ञान नाही १ जैसे च  
 कमक पत्थरी में अग्नी है सो दीरवतानाही तोबी अग्नी है

गतमै स्वसम्यक् ज्ञान प्रसिद्ध है सो दीरवतो नाही तोबी स्वसम्यक्  
 न प्रसिद्ध है १ जैसे मूर्ख लोक कोई नयन्याय द्वारा कहता है के  
 जलती है बलती है परतु पूर्ण दृष्टीसे देखिये तो अग्नी स्वभावमै अग्नी  
 न जलती न बलती नैसेही असत्य व्यवहार द्वारा देखिये तो स्वयं शा-  
 नमपि जीव मरता है जन्मता है निश्चय सत्य जीवित्व स्वभावमै देखिये-  
 तो न जीव मरता है न जीव जन्मता है १ जैसे हम रघूबचो कस ठिक निश्च-  
 य कर चूके सूर्यके सन्धुरव अंधकार नाही नैसेही स्वसम्यक्  
 सूर्यके सन्धुरव अज्ञान रूपी अंधकार नाही १ जैसे सूर्यके अर अंध  
 कारके येक तन्मायि मेल नाही नैसेही स्वसम्यक् ज्ञान मयि सूर्यके अ-  
 र अज्ञान मयि अंधकारके परस्पर येक तन्मायि मेल नाही १ जोजिस  
 से भिन्न है वो उससे भिन्न है इति न्यायम् १ जैसे सूर्य प्रसिद्ध है ताही  
 का प्रकाशमै घट पट मठ आदि प्रसिद्ध है नैसेही स्वयं सम्यक् ज्ञानम

वि सूर्य प्रसिद्ध है ताही का प्रकाश मैं ये ह लोक लोक जगत संसार प्र-  
 सिद्ध है १ ये ह तन मन धन बचनादिक है सो बहु रितन मन धन बचना-  
 दिक का जेता शक भा शक भ भाव कर्म क्रियादिक अर इन का फल ये ह स-  
 र्व स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञान कूं जागते ना ही १ स्वसम्यक् ज्ञान का अरपे  
 ह लोक लोक जगत संसार का मेल तो अैसे है जैसा फूल सगंध का-  
 सा दुग्ध घृत वत् तिल तेल वत् बहु रित ये ह लोक लोक जगत संसार है  
 ताका अर स्वयं सम्यक् ज्ञान है ताका परस्पर अंतर भेद है तो ऐ सा है  
 जैसा सूर्य अंधकार का परस्पर अंतर भेद है तैसा १ जैसे जहां पर्यंत  
 समुद्र है तहां पर्यंत कछील लहरी चलती है तैसे ही जहां पर्यंत स्वस-  
 म्यक् ज्ञानाणव है तहां पर्यंत दान पुन्य पूजा व्रत शील जप तप ध्या-  
 नादिक की बहु रित काम कुशील चोरी धन परिग्रह भोग बिलास की इ-  
 च्छा बांछा रूप लहरी कछील चलती है १ जैसे कमल जल ही में उ-



स्वप्नद्रुवो बहुरिजलहीमें रहता है परंतु जलसै लिप्त तन्मयि नाह  
 ते तैसैही स्वसम्यक् ज्ञान मयि सम्यक् दृष्टी येह लोका लोक  
 सारमै उत्सन्नहुये अरइसीही संसार जगत लोकालोकमै रहताह  
 रंतु येह संसार जगत लोकालोकसै लिप्त तन्मयि नाहीहोते ?

दी समुद्रसै भिन्ननाहीं तैसैही जिस बस्तुमै ज्ञानगुणह  
 द्रसै भिन्ननाही ? जैसे सुवर्णकी वस्तु सुवर्णमयीहीहै बहुरिलोहाकी वस्तु लोह  
 मयीहीहै तैसैही स्वयं ज्ञान मयि जीवकी वस्तु स्वयं ज्ञानमइहै बहुरि अज्ञानमयी  
 जीवहै ताकी बस्तु अज्ञान मयिहीहै ? जैसे मृग मरीचका जल दीर  
 है सो नही दीरवते प्रमाणावन् मिथ्याहै तैसैही येह जगत संसार दीरव  
 ताहै सो स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानसै तन्मयि होय करि स्वस्वरूप सम्यक्  
 ज्ञानकी तरफ देवते संते मिथ्याहै ? जैसे मृगजलसै फिसीक  
 उपसम होती नाही वस्त्रगीलाहोते नाही तैसैही तीव्र स्वयं स्वसम्यक्

ज्ञानमयि सूर्यका भला बुरा ये ह मृग मरीचका जलसे भ्रम्या संसार जगत है  
तासे होने नाही १ जैसे जहांको चासी तहांको मरमजाए तोैसे ही स्वसम्य  
कज्ञानमें तन्मायि होय करि रहता है सो स्वसम्यकज्ञानको मरमजाएता है  
१ जैसे जिस हांडीमें रवागेठूं मिले तांठूं फोडूणा तोडूणा बिगाडूणा जो  
ग्यनही तैसेही ये ह लोकालोक जगत संसारमें जिसठूं स्वस्वभाव सम्यक  
ज्ञानकी प्राप्ति भई ऐसा संसारठूं बिगाडूणा जोग्यनही १ जैसे  
पूर्णाजलसे भ्रम्योघट शब्दनाही कर्ता है तैसेही परिपूर्णा स्वस्वभाव समर  
सनीरसे तन्मायि स्वयं स्वसम्यक ज्ञानहै सो शब्दसे तन्मायि होय करि के न  
ही बोलताहै १ जैसे जहां पर्यंत मंडपहै तहां पर्यंत बेलि बिस्तीर्ण होर  
हीहै ऐसे नही समजएाके बेलडीमें बिस्तीर्ण होएाकी सत्की नहीहै त  
ैसेही उस स्वस्वरूपी स्वानुभवगम्य सम्यकज्ञानमयि परमात्मको सा  
नलोकालोक पर्यंत बिस्तीर्ण होय रथोहै ऐसे नही समजएाके उस-

ज्ञानमयि परमात्मामे ये तावन्मात्रही ज्ञान है अर्थात् जैसे सा ये हलोक  
 लोक है ऐसी ही और सहस्र लक्ष लोकों की भी होय तो वो स्वसम्यक्  
 ज्ञानमयि परमात्मामे ये कही सम्यमात्रकालमें निराबाध पूर्वक जाएँ  
 परंतु ये हलोक लोक शिवाय दूसरो श्रेयको ईह ही नहीं भावार्थ जा-  
 ऐ किसकू जाएता ही है सो क्या जाएँ ये हलोक लोक तो नि

ज्ञानमयि परमात्मामे का ज्ञान प्रकाश के भीतर अणुरेणुवत् नहीं-  
 जाएँ कि दर कहाँ पड़े है ? जैसे स्वप्नाकी मायाकूँ छोड़ एाप्या अग्रग्रह-  
 एकैसे करणा तैसे ही वो स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्मामे सो इस अ-  
 ज्ञानमयि लोका लोक जगत् ससारकूँ छोड़ करिके कहाँ पटकै कहाँ डा-  
 लै बहुरि ग्रहण करिके कहाँ रावे कहाँ धरे ? जैसे कांचकी हाँडीमें दो-  
 पक भीतर बाहिर प्रकासरूप है तैसे ही किसी जीवकूँ गुरुपदस हारा-  
 स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान सरिरके भीतर बाहिर पसिद्ध होवे सो ज

सहस्त्रवेर धन्यवाद योग्य है ? प्रश्न स्वसम्यक् ज्ञानमयि परब्रह्म पर  
 मातमाको अचलानुभव कैसे होय उत्तर हे शिष्य इस भवनमें तू उच्चा  
 स्तरसे अलाप ऐसै करिके तूही तब शिष्य गुरु आजा प्रमाण निस भवनमें  
 दिरमें उच्चा स्तरसे कहीके तूही तब तत्समयही पलट करिके निस शिष्य  
 के कर्ण द्वारा होकरि अंतःकरणमें प्रतिध्वनि सोकी सोही पहोँचीके तू  
 ही तब शिष्य प्रतिध्वनी अवाण द्वारा निश्चय धारण करिके स्वसम्यक् ज्ञा-  
 नमयि परब्रह्म परमातमा है सोही सोहं ? स्वसम्यक् ज्ञानानुभव अवा-  
 ण करो जैसे कोहू पुरुष नीरसे भरथा घटमें सूर्यको प्रतिबिंब देरव करिके  
 संतुष्टयो ताकूं निश्चय सूर्यकूं जाएतो पुरुष कहीके तू ऊपर आकाश  
 में सूर्य है ताकूं देरव तब वो पुरुष घटमें सूर्यकूं देरवरा छोड करिके उप-  
 र आकाशमें देरव ले लागे तब निश्चय सूर्यकूं देरव करिके अपरा अंतः  
 करणमें विचार कियाके जैसो ऊपर आकाशमें सूर्य दीखता है तैसो ही

घटमै सूर्य दीरवता है जैसे इहा तैसो उहां तैसो उहां तैसो इहां जैसे इहां न इहां  
 न उहां अर्थात् जैसे है तैसो जहां को तहां तैसै ही स्वसम्यक् ज्ञानमा  
 सूर्य है सो तो जैसे है तैसो जहां को तहां स्वानुभवगम्य है सो है येहनय  
 न्याय शब्द से तन्मायि बराह है पंडित सो स्वानुभवगम्य सम्यक्  
 यि परब्रह्म परमानमाकूं अनेक प्रकार से कल्प है सो ब्रथा है १ जैसे एक  
 किसीको प्रियपुत्र हा दश वर्ष पश्चात् परदेसमै से आयो आत प्रमारा मा  
 ता माता सज्जनादिक से मिले ताको आनंद हुवो सो फेरवो आनंद रहना ना  
 ही आनंदको हेतु परदेसमै से आयो सो पुत्रविद्यमान है  
 लापसमय प्रथमानंद हुवाथा तैसा आनंद अब है नाही इहां प्रथमानंद  
 संभवै है इसी आनंद से सर्वानंद रहप है तैसै ही प्रथम स्वयंसिद्ध स्वस-  
 म्यक् ज्ञानमयि परमातमा परमानंदमयि प्रथम है उसीसे भोगानंद जो  
 गानंद धर्मानंद विषयानंद हिसानंद दयानंद आदि जेता आनंद शब्द

है सो स्वसम्यक् ज्ञानमपि परमातमा परमानन्दका सूत्रक है १ जैसे अंध  
 कुटीमें बैठे हुवो पुरुष निस कुटीके द्वारा होकरिके बाहिर मनुष्य पररूप  
 स्त्री वृषभघोटकादिक परहै ताकूं जाएतहै बहुरि स्वयं आपकूबी जाए  
 तहै तैसेही स्वसम्यक् ज्ञानमपि सम्यक् दृष्टी स्वयं देह अंधकुटीमें बैठ  
 करिके आपापरकूं जाएतहै १ जैसे बीज ताको तैसे फल १  
 से देखताहै बहुरि नेत्रकूं नही देखताहै सो अंधवत् स्यात् तैसेही ज्ञान  
 से जाएताहै बहुरि ज्ञानकूं नही जाएताहै सो अज्ञानवत् स्यात् १  
 नटनाना प्रकार का स्वांग धारैहै परंतु आप अपणा दिलमें जाएताहै  
 नताहै के येह जैसा स्वांग है तैसे तैसेही तैसेही स्वसम्यक् ज्ञानमपि स  
 म्यक् दृष्टीहै सो अपणा आपमें आपमपि स्वसम्यक् ज्ञानसे तन्मपि है  
 ताकूं तो स्वांग नमानतहै नसमजतहै परंतु स्वस्वभाव सम्यक् ज्ञानसे त  
 न्मयी नाही निस सर्वहीकूं स्वांग जाएताहै मानताहै १ जैसे घरके अ

न्नी लागै ताके प्रथम रूपरथो दशाजोग्यहै तैसे हीयेह देह कुटीके काला  
 ग्नि लागै ताके प्रथम सद्वृत्त बचनोपदेश द्वारा देह कुटीके भीतर बाहिर म  
 ध्य निरंतर स्वसंम्यक् स्वातु भवगम्य संम्यक् ज्ञान भयि स्वभाव वरवृत्त  
 ताकूं तन्मायि समजलगा मानलेगा योग्यहै १ जैसे चकवा चकवीसा  
 गं कालरात्री समय अलग अलग होजातेहै सो कोरा उनकूं द्वेषभाव  
 सै अलग अलग कर्ताहै बहुरि प्राप्त कालसूर्योदय समय वह चकवा च  
 कवी परस्पर मिलतेहै ताकूं कोरा प्रीतराग भावसै मिलातेहै तैसेही  
 जीव अजीवकूं कोरातो प्रीतराग भावसै मिलायाहै बहुरि कोरा द्वेषभा  
 वसै अलग अलग करताहै १ जैसे कवर्णका अनेक भेद अलंकारहै  
 नेकभेद अलंकारकूं गला देवेतो येककेवल कवर्णहीहै तैसेही येकस्व  
 चसिद्ध स्वसंम्यक् ज्ञानहै ताका भेद कुमतिज्ञान कुश्रुतिज्ञान कुअवधि  
 ज्ञान मतिज्ञान श्रुतिज्ञान अवधिज्ञान मनपर्ययज्ञान केवलज्ञान

दि भेद है ताकूँ गाल देइ बोदे तो येक केवल स्वयं सिद्ध स्वसम्यक्  
 है १ जैसे सूर्यका प्रकासमें अंधकार कहा है सूर्यनिकास लीघो तो प्र-  
 तिबिंब कहा है आत्मज्ञानीकूँ जगत संसार मृगजल वग है सूर्यन होय-  
 तो मृगजल कहा है ऐसै गुरुपद स हारा आपकूँ आपमे आपमधि  
 हीमें आपकूँ रैवचलियेसे आकार कहा है ऐसै जगत संसार है सो  
 है भरम उडगये तो जगत संसार कहा है १ जैसे जल अग्नीको संयोग  
 य करिके गरम है परंतु गरम है नही ब्यूँके उसी गरम जलकूँ अग्नीके  
 पर डाल दे पटक दे तो अग्नी उपसम हो जाती है बूज जाती है तैसे ही स्व  
 सम्यक् ज्ञान है सो क्रोधादिक अग्नीको संयोग पाय करिके संतत हो जा  
 ते है परंतु संतत होते नाही ब्यूँके उसी स्वसम्यक् ज्ञानकूँ क्रोधादिक अ  
 ग्नीके ऊपर वा संसार जगतके ऊपर डाल दे पटक दे तो क्रोधादिक अग्नी व  
 हुरि संसार जगत उपसम हो जाती है १ जैसे सूर्यको प्रकास तथा आका



श सर्वत्र है तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान सर्वक्षेत्र काल भव भावादि कहै त  
हे निश्चयनयात् १ स्वसम्यक् ज्ञान स्वभावमें रात्री दिवस का भेदनसंभ  
वै इसी वास्ते स्वसम्यक् ज्ञानको नाम सदोदय सूर्य है १ जैसे बालक  
डका लडकी बाल्य अवस्थामें गुदागुटी बनाय करिके मैथुनादिक  
पभोग आभाष मात्र कर्ता है परंतु योवन

नादिक भोगोपभोग उसीही लडका लडकीकूं निश्चय प्राप्त होजावै ह  
तब पूर्वकृत्य गुदागुटीकूं असत्य जाण करिके थैक ठिका एी समेटक  
रिके राख देताहै तैसेही किसीकूं गुरुपदेश द्वारा काल लब्धी पाचक द्वा  
रा स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान स्वभावकी अचलता

दता ही जोग्य हानुकी सो धानु पाषाण काटादिककी मूर्ति जहांकीन  
हां दूसरे बालवर्षके अर्थ राख देताहै १ जैसे समुद्र का जल खाराहै परंतु  
सी समुद्रके तटकूप खोदेतो जल मिष्ट निकलताहै तैसेही गुरुपदस

करिके कोहू संसार क्षारसमुद्रके तटखोजे गतो स्वसम्यक् ज्ञानमिष्ट  
 जलकालाभहोवेगा १ जैसे दोहा बीजराखकरवभोगवै ज्यूकी  
 साएजगमाहि ॥ त्चक्रकीनृपकरवकरे धर्मबिसारनाहि ॥ १ ॥ तैसेही  
 कोहू स्वसम्यक् ज्ञानमयि स्वभावबीजकूं आपका आपमें आपमयि आ  
 पहीके पास आपही राख करिके पश्चात् संसारका श्रमाश्रम  
 ताहै ताको स्वभावधर्म कदाचित् कोहू प्रकारवीनष्ट होनेनाही १ जैसेब्र  
 ह्मकी जडमूलमें इच्छाप्रमाणजलडालो परंतु समथपायफल लागैगा  
 तैसेही मिथ्याद्रष्टीकूं इच्छाप्रमाण स्वसम्यक् ज्ञानोपदेस देवो तथा सा  
 क्षान्त्स्वक वचन कहोके तूही जिनेंद्र शिव स्वसम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव  
 सूर्यहै ऐसास्वक वचन कहते संतेवी मिथ्या द्रष्टीके स्वसम्यक् ज्ञानानु  
 भवकी अचलता परमावगादता काललब्धी पाचकहुये बिना होनीनाही  
 १ जैसे सूर्य प्रकाशकर्ताहै अंधोनही देखतो तो सूर्यकूं क्या दोष तैसेस

तगुरु स्वस्य कृज्ञानोपदेसकर्ता है भिव्या द्रष्टी स्वसम्यक् ज्ञानागुभवकी  
 परमावगाढता नहीं धारणकर्ता है ताको सत्गुरुकृं क्या दोष १ जैसे  
 दीपकतो अन्य घट पटादिक बरखूंकुं भ्रगटनाहीकर्ता ब्यूके वह बरखु  
 दीपककूं ऐसै कहती नाही भ्ररणा करती नाही के हे दीपक तुम हमकूं  
 भ्रगट करो नैसै ही दीपक उस घट पटादिक बरखूंकुं कहतो नाही भ्रर-  
 णा कर्ता नाही के हे घट पटादिक बरखू हो तुम मोकूं भ्रगट करो नैसै ही-  
 स्वसम्यक् ज्ञान दीपक है सो तो अन्य संसार वातनमन धन बचनादिक  
 सूकूं बहुरि तन मन धन बचनादिक का जेता श्रभाश्रभ व्यवहार क्रिया  
 कर्म है ताकूं अर इनका श्रभाश्रभ फल है ताकूं भ्रगटनाही कर्ता ब्यूके  
 येह संसार तन मन धन बचनादिक वस्तु है सो बहुरि इनका श्रभाश्रभ  
 व्यवहार क्रिया कर्म है सो अर इनका श्रभाश्रभ फल है सो स्वसम्यक्  
 ज्ञान दीपककूं ऐसै कहते नाही भ्ररणा कर्ते नाही के हे स्वसम्यक्

दीपक तुमहमकू प्रगट करो तैसेही स्वसम्यक्ज्ञान दीपक है सो इस  
 संसार तन मन धन बचनादिक बस्तुकू अर इनका जेता श्रमाश्रमब्य  
 वहार किया कर्म है ताकू अर इनका श्रमाश्रम फल है ताकू ऐसे कह  
 तो नाही अर एा कर्ता नाही के हे संसार तन मन धन बचनादिक बस्तु  
 हो अर तन मन धन बचनादिक बस्तुके जेता श्रमाश्रम ब्यवहार कि  
 या कर्म हो अर इनके श्रमाश्रम फल हो तुम मोकू प्रगट करो १ जैसे  
 बाजीगिर अनेक प्रकारका तमासा चेष्टा कर्ता है परंतु आप  
 लमें जाणता है के येह जैसे मैं तमासा चेष्टा कर्ता हूं तैसे मैं मूल  
 वहीसे नाही हूं तैसेही स्वसम्यक्ज्ञानमयि साध्य क हूँ ही सर्व  
 श्रमाश्रम कर्म चेष्टा कर्ता है परंतु आप अय एा दिलमें निश्चय ७  
 ता है के जैसे मैं संसारका श्रमाश्रम कर्म चेष्टा कर्ता हूं तैसे तन्मयि  
 दाचिन् कोई प्रकारबी नाही हूं जैसे कर्म चेष्टा कर्ता हूं तैसे मैं मूलज

भावहीसै नाहीहूं ? जैसे बाजीगिर मिथ्या मृगजलवत् आश्रयद्वारा ल-  
 गातो है ताकूं देख करिके किसी पुत्रको कहीके हे पुत्र बहो बाजीगिर-  
 आश्रयद्वारा लगायो सो मिथ्या है परंतु पुत्रको पिता बाजीगिरकूं मिथ्या  
 नहीं जाणतो है तैसेही स्वसम्यक् दृष्टी द्रव्यकर्म भावकर्म नोकर्म कूं मि-  
 थ्या जाणतो है परंतु जो कर्मसै अतन्मायि होय कर्मको कर्ता है ताकूं मि-  
 थ्या नहीं जाणता है नमानता है न कहता है ? जैसे खंडी पांडु आपसव-  
 मे वही श्वेत है अरु परजो भीत आदिककूं स्वत करै है परंतु आप भीत-  
 आदिकसै तन्मायि होती नाही तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान है सो सर्वसंसार  
 आदिककूं चेतनवत् करि रावे है परंतु आपसंसार आदिकसै तन्मायि  
 होत नाही ? जैसे जेलखानामे बेडीसै बंधे तस्करादिकबी है अरु नि-  
 सही जेलखानामे निबंध शिपाई जमादार फोगदारबी है तैसेही सं-  
 सार कारागारसै मिथ्या दृष्टी तो कर्मबंधयुक्त है बहुरि स्वसम्यक् दृष्टी

कर्मबंध रहित है १ दृष्टान्तमें तर्ककर्ता है जिसकूं स्वभावसम्यक् ज्ञानको लाभ नहीं होता है १ जैसे सर्बतमें मिश्री. एलायची दुग्ध काली मिरच विदामबीज कंधार जलमिथित बहुत द्रव्य है सो अपरो अपरो स्वभावगुण लक्षणमें गन है तथापि येक सर्वत नाम है तैसेही जीव पुद्गल धर्मद्रव्य अधर्मद्रव्य आकासद्रव्य कालद्रव्य यह षट्मयी संसार है तामें ज्ञानगुण जीवमें है और पांचद्रव्यमें नाहीं १ जैसे समुद्रमें अनेक नदी नालाको जल जावै है तहां येहबी भाग नाहीं है के योज लता अमुकी नदीको है बहुरि योजल अमुकी नदीको है तैसेही स्वस्वरूप त्वाभुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमधि स्वभाव समुद्रमें यह विभाग नहीं है के योज्ञानतो जैनको है अरयो ज्ञान बैशुको है अरयो ज्ञान शिवको है यो बोधका योनयाधिक चार्वाक पातांजली सारव्यको है इत्यादिकबी भागविधि निषेध स्वस्वभावसम्यक् ज्ञानार्णवमें नसंभवे १ जैसेकोह-

पुरुष सन्निपात युक्ति अपराणा स्वधर मे सूतो है अर भरम आंति युक्त क  
 हता है के मे भरा धर मे जाऊं तै से ही स्वयं ज्ञान मधि जीव अपराणा ज्ञान म  
 धि स्वभाव मोक्ष से भिन्न नाही तथापि भरम आंति से मोक्ष मे जाणे की  
 इच्छा कर्ता है ? आगे फकत केवल दृष्टान्त द्वारा अपराणा आप मे आप  
 मधि स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मधि स्वभाव सूर्य का अचला  
 नुभव लेणा इति अथ केवल दृष्टान्त संग्रह प्रारंभ दोहा नमो ज्ञा  
 न सिद्धांतं नमो ज्ञान शिव रूप ॥ धर्मदा संबंदन करे देव आतमा भूप  
 ॥१॥ प्रश्न स्वसम्यक् ज्ञान मधि आत्मा कैसा है अर कैसे पाइये  
 को उत्तर दृष्टान्त द्वारा कहते है येह आत्मा स्वसम्यक् ज्ञान मधि चैतन स्वरूप  
 अनंत न धर्मात्मक येक द्रव्य है ते अनंत धर्म अनंत नय की गम्य है अ  
 नंत नय है सो सब भुति ज्ञान है तिस भुत ज्ञान प्रमाण करि आत्मा अ  
 नंत धर्मात्मक जानिये है इस वास्ते नय निकरि स्वभाव सम्यक् ज्ञान

दिरवाइय है सोही आत्मा द्रव्यार्थक नय करि चिन्मात्र है दृष्टांत जैसे व-  
त्र ये कहै जैसे स्वभाव सम्यक् ज्ञान मयि आत्माये कहै १ जैसे बस्त्र-  
सूत्र तंतु आदि करि अने कहै तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान मयि आत्मा दर्शन-  
ज्ञान चारित्र्य सरव सत्ता चेतन जीवत्वादि करि अने कहै १ जैसे लोह मयि वा-  
ण अपणा द्रव्य क्षेत्र काल भव भाव करि अस्ति है तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान-  
मयि आत्मा अपणी आपमै आपमयि आप द्रव्य आपहीमै आप रहता  
है वास्तै आपही क्षेत्र आपहीमै आप वर्तताहै वास्तै आपही काल आप  
ही आपका स्वभाव है मै है वास्तै आपही भव भाव करि अस्ति है १ जैसे लो-  
ह मयि वाण पर द्रव्य क्षेत्र काल भव भावादि करि नास्ति तैसेही स्वसम्यक्  
ज्ञान मयि आत्मा पर द्रव्य क्षेत्र काल भव भावादि करि नास्ति १ जैसे दर्पण  
मै स्वमुख नही देखो तो वी स्वमुख है बहु रि दर्पण मै स्वमुख देखो  
मुख है तैसेही हे स्वसम्यक् ज्ञान तूरे कू संसार जगत जन्म मरण नामा



नाम बंध मोक्ष स्वर्ग नर्कादिकमें नहीं देरवै तो बी तूं अनादि अनांत निरं-  
 तर सम्यक् ज्ञान ही है बहुरि हे स्वसम्यक् ज्ञान तूं तैरुं सूर्य प्रकासवत्  
 कतन्धयि तेरा नैरे ही भीतर तू ही तैरुं देरवै तो बी तूं सो को सोही  
 दि अनांत निरंतर स्वसम्यक् ज्ञान ही है ? जैसे को हू स्वहस्तसे आप ही-  
 का स्वस्थानमें आप ही की स्वसिद्धकमें तिजोरीमें रतन राखे राख करिके  
 और बर्तनमें लाग जावै तब तिस रतन कूं भूल बी जावै हे परंतु जब या  
 रे तब ही सोरतन अनुभवमें आवै हे तैसे ही को हू शिष्य कूं सत्पुरु-  
 ष नोपदेस द्वारा तथा काल लब्धि पाचक द्वारा स्वस्वरूप स्वसम्यक्  
 भव होऐ जोग थो सो हो गये परंतु पूर्व कर्म वसात् आर अतिमें लाग  
 तब तिस स्वसम्यक् ज्ञान अनुभव कूं भूलि बी जावै हे परंतु जब याद करै तब  
 साक्षात् तो स्वानुभवमें आवै हे ? इसीके अर्थ तीन दृष्टांत जैसे ये कबेर-  
 चंद्र कूं देख लीये चंद्रानुभव नहीं जाते ? जैसे ये कबेर गुड कूं राख

उडानुभव नहीं जाते जैसे ये कवेर भोग भोगे पश्चात् भोगानुभव नहीं  
 जाते १ जैसे काहू दर्पणकूँ सदा काल स्वहस्त में लिये रहता है ताकी प्र  
 ही कवेर देखता है तिस करिके स्वमुख दीखते नाही दर्पणकी प्रही कूँप  
 लट करिके स्वच्छ दर्पणमें स्वमुख देखैतो स्वमुख दीखै तैसेही मिथ्या  
 द्रष्टी इस संसार तन मन धन वचनकी तरफ बहुरि तन मन धन  
 कका जेता श्रुभाश्रुभध्यवहार क्रिया कर्म अर इनका श्रुभाश्रुभ फ-  
 लकी तरफ देखता है वास्तै स्वसम्यक् ज्ञान नहीं दीखतो नहीं स्वानुभव-  
 में आतो बहुरि इन संसार तन मन धन वचनादिककी तरफ देखैना  
 ड करिके स्वसम्यक् ज्ञानकी त्रफ निश्चय देखैतो स्वसम्यक् ज्ञानही दीखै  
 स्वसम्यक् ज्ञानानुभवकी अचलता परमावगाढा होवै १ लोकालोक  
 कूँ जाणवाकी बहुरि नहीं जाणवाकी यह दोहु कल्पनाकूँ सहज स्वभा-  
 वहीसै जाणता है सोही स्वसम्यक् ज्ञान है १ जैसे हरित रंगकी मैरीमें

लालरंग है परंतु दीखतो नाही पथरी में आग्नी है परंतु दीखती नाही  
 दुग्ध में दूध है परंतु दीखतो नाही तिल में तैल है परंतु दीखतो नाही  
 पुष्प में रंगध है परंतु दीखती नाही तैसे ही जगत में स्वसम्यक् ज्ञान  
 मयि जगदीश्वर है परंतु चरमनेत्र द्वारा दीखतो नाही किसी कूसन गुरु  
 बचनोपदेश द्वारा कालखण्डि पाचक द्वारा स्वभाव सम्यक् ज्ञान से तन्म-  
 यि स्वभाव सम्यक् ज्ञानानुभव में अचल दीखता है १ जैसे व्यभिचार-  
 णी स्त्री स्वधर कार्य कर्ता है परंतु ताको चित्त मन व्यभिचारि  
 क लागर स्त्री है तैसे ही स्वसम्यक् दृष्टी पूर्व कर्म प्रयोगान् संसारिक  
 मकार्य कर्ता है परंतु ताको चित्त मन स्वसम्यक् ज्ञान मयि  
 तरफ लागरहतो है १ जैसे जिस स्त्री का शिरके ऊपर भरतार है स्यात् सा  
 स्त्री पर पुरुष कानि भिन्न से गर्भवी धारण करे तो ताकूं दोष लागते नाह  
 तैसे ही किसी पुरुष का मस्तक से तन्मयि मस्तकके ऊपर

मयि परब्रह्म परमात्ममा हे स्यात् सो पुरुष परकर्म बसान् दोषवी  
 करेती ता पुरुषकूं दोष लागने नाही बडेका सरणा लेणे का येही फल  
 हे १ जैसे सूका पुरुषका सुवमै गुडा वंड दे करि पश्चात् सूकासै बूजीके  
 कही सूका गुडकेसा मिष्टह इहां सूकाकूं गुडका मिष्टानुभवहै परंतु  
 हनही सको नैसैही किंसीकूं पुरु बचनोपदेश द्वारा स्वसम्यक्  
 भवकी अचलता परमावगाटना होणे जोगथी सो हो चुकी  
 हीसको १ जैसे हस्तीका दंत बाहिर दीरवणेका ओरहै बहुरिभ  
 घणे रवाणेका ओरहै नैसैही जैन वैशु आदिक कारुषी मुनी आचार्य  
 कार्त्तुहेयेबेद सिद्धान्त सास्त्र सूत्र पुराणादिकहै सो तो हस्तीका बाहि  
 रका दंतवत् समजणा बहुरि भीतरका आसय असल जिसका जोही  
 जाणै १ बंधको विलास डाल दीजे पुद्गलपै तथा देहीका बिकार नुम दे  
 हाशिर दीजिये १ स्वस्व रूप सम्यक् ज्ञानहै सो तो तन मन धन वचनादि

कैसे तन्मायि तत्स्वरूप कदापि नाही फिर गुरु स्वसम्यक् ज्ञानानुभव-  
की अचलता अवगाढता निश्चयता कर देता है धन्य है गुरु सहस्रवर्ष-  
धन्य है १ जैसे जैन वैश्वु बौद्ध शिवादिक को हुही हो जो चोरी करे गो-  
सो बंधमै पड़े गो तैसे ही को हुही हो जो को हु गुरु वचनोपदेश द्वारा वा  
काल लब्धि पाचक द्वारा आपका आपमै आपमयि स्वसम्यक् ज्ञानानु-  
भवकी अचलता परमावगाढता धारण करेगी सोही संसार भरम जा-  
लसै भिन्न होय कै सदाकाल स्वरानुभवमै मग्न रहेगो १ प्रश्न ॥  
आत्मा कैसा है अर कैसे पाइये ताका उत्तर दृष्टान्त द्वारा कहते है ये ह आ-  
त्मा चैतन स्वरूप अनंतधर्मात्मक येकद्वैत अनंतधर्म

गम्य है अनंतनय सब श्रुतज्ञान है तिस श्रुतज्ञान प्रमाण करि आत्मा-  
अनंतधर्मात्मक जानिये है इस वास्ते नयनिकरि बस्तु दीषाइये है  
आत्मा द्रव्यार्थिक नय करि चिन्मात्र है दृष्टान्त जैसे बस्तु येक है अर सो-

ही आत्मा पर्यायार्थिक नय करि ज्ञान दर्शनादिक रूप करि अनेक है  
 जैसे सोही वस्त्र सूतके तनु वनि करि अनेक है अस्तित्व नय करि सो-  
 ही आत्मा स्वद्रव्यस्त्र काल भावनि करि अस्तित्व रूप है जैसे लोह म-  
 यी बाण अपणे चतुष्टय अस्तित्व रूप है लोहातो द्रव्य है धनुष अरगु  
 एके बीच रहे है ताते वह बाणका क्षेत्र है जो साधनेका समय है सो का  
 ल है निसाणेके समूही है सो भाव है इस भांति अपणे चतुष्टय करि-  
 लोह मयि बाण अस्तित्व रूप है और नास्तित्व नय करि सोही आत्मा  
 परद्रव्य क्षेत्र काल भाव करि नास्तित्व रूप है जैसे लोह मयी बाण सोही  
 लोहाके बाण नाही और धनुषगुण वाचि नाही और साध्या नाही  
 र निसाणेके समुष नाही ऐसे सोही लोह मयी बाण परचतुष्टय करि  
 नास्तित्व रूप है और अस्तित्व नास्ति नय करि स्वचतुष्टय परचतुष्टय का  
 क्रम सौं सोही आत्मा अस्तित्व रूप है जैसे सोही बाण स्वचतुष्टय परचतु-

दृश्य क्रमविवक्ष्याकरि अस्ति नास्तिरूप होहै अर अव्यक्त नयकर्त्ता  
 ही आत्मायेकही बार स्वचतुष्टय परचतुष्टय करि अव्यक्तहै जैसे  
 बाण स्वपरचतुष्टय करि अव्यक्तव्यसंधैहै और अस्ति अव्यक्तव्यनय  
 करि सोही आत्मा स्वचतुष्टय करि और येकही बार स्वपरचतुष्टय करि-  
 अस्तिरूप अव्यक्तव्य बाणके दृष्टांत करि जानना और नास्ति अव्यक्त  
 व्यनय करि सोई आत्मा परचतुष्टय करि और येकही बार  
 य करि नास्तिरूप अव्यक्तव्य बाणके दृष्टांत करि जानना और अस्ति-  
 नास्ति अव्यक्तव्य नयकी ये सोही आत्मा स्वचतुष्टय करि और परचतुष्ट  
 य करि और येकही बार स्वपरचतुष्टय करि अस्ति नास्तिरूप अव्यक्तव्य  
 बाणके दृष्टांत करि जानना सविकल्पनय करि सोही आत्मा भेदलीये  
 है जैसे येक पुरुष कुमार बालक जुवान दृष्ट भेदनिकरि  
 है और अविकल्पनय करि सोही आत्मा अ भेद है जैसे येक पुरुष पुरु

पुत्र करि अभेद्ररूप है नामनय करि सोही आत्मा शब्द ब्रह्म करि नामले  
करि कर्धाजा वह स्थापना नय करि सोही आत्मा पुद्गल का अवलंबन क  
रि यापिये है जैसे मूर्तिक पदार्थ थापिये है द्रव्य नय करि सोही आत्मा अ  
तीत अनागत पर्याय करि कहिये है जैसे शैलिक महाराजा तीर्थकर का  
दलधारा है भावनय करि सोही आत्मा जिस भाव परिणाम है तिस परि  
णाम से तन्मयी हो है जैसे पुरुषाधीन स्त्री विपरीति संभोग विशेष प्रव-  
र्त्ता तिस पर्याय रूप हो है सामान्य नय करि सोही आत्मा अपने समस्त  
पर्याय निविषे व्यापी है जैसे हार रतन सर्व मुक्ताफल निविषे व्यापी है वि  
शेष नय करि सोही आत्मा ये क पर्याय करि कहिये है जैसे तिस हार का ये  
क मुक्ताफल सब हार विषे व्यापी है निखनय करि सोही आत्मा ध्रुव रू  
प है जैसे नद अनेक घट्यपि स्वांग धरे है तथापि सोही नद कहै आ  
करि सोही आत्मा अवस्थांतर करि अनवस्थित है जैसे सोही नद रामराव



राादिकके स्वांग करि औरका औरहोहै सर्वगत नय करि सकल पदार्थ  
 बनिहै जैसे बुली आंषसमस्त घट पटादि विषे पदार्थ विषे प्रवर्तहै अ  
 र सर्वगत नय करि आपही विषे प्रवर्तहै जैसे बुंदाहुवा नेत्र आपही  
 विषेहै सून्ध नय करि केवल येक हीरो भायमानहै जैसे सूना घर येक  
 होहै असून्ध नय करि अनेक करि मित्याहुवा सो भैहै जैसे अनेक लो  
 क नि करि भरी नांव सो भैहै ज्ञान श्रेयके अभेद कथनरूप नय करि येक  
 है जैसे अनेक इंधनाकार परिगायाहुवा अग्नि येकहै ज्ञान श्रेयके भेद  
 करि कथन करि अनेकहै जैसे अनेक घट पटादि पदार्थनिके प्रतिबिंब  
 निकरि मार्तंड अनेकरूपहोहै नियतिनय करि अपने निश्चित स्वभाव  
 कौलियेहोहै जैसे पाणी अपणे सहजीक स्वभाव करि सीतलता लिये  
 होहै अनियतिनय करि अनिश्चित स्वभावहोवै जैसे पाणी अग्नीके संब  
 धसो उद्भ होहै स्वभाव नय करि काहु करि समास्थानाही होना जैसे स्व

वकरि कांटावीनाही घडे धड्यासातीषा होवैहें कालनयकरि  
के आधीन सिद्धत्वहें जैसे ग्रीष्म कालके अनुस्वार सहज डालका  
पकैहें अकाल नयकरि कालके आधीन सिद्ध नाही जैसे कृतमघासके  
उपमा करि पालके आंब पकैहें पुरुषाकार नयकरि जतनसे सिद्ध होवै  
हें जैसे सहित उपजायवेके वारते जतन करैहें काष्ठके मादल विषयेक  
मादिका राषियेहें तिस मधुमक्षकाके शब्दसौ और सहतकी  
आय आय मधुच्छता करैहें ऐसे जतन सौभी सहतकी सिद्धि  
तैसे जतनसौभी सिद्धहें देवनयकरि यतन बिनाही साध्यकी सिद्धि  
होवै जैसे जतन कीयाथा सहतके वास्ते मादल विषे मधुमक्षकाका  
आर तिस मधुछता विषे देवसंजोगतें माणिक पाइयेहें तैसे यतन  
बिनाभी सिद्धि होवै इन्धर नयकरि पराधीन हुवा भोगवैहें जैसे बाल  
कधायके आधीन हुवा खान पान क्रिया करैहें गुणिनयकरि गु

नहरा करणे वाले है जैसे उपाध्याय करि सिरवायाहुवा कुमार गुण  
 नाही होवै अगुणि नयकरि के बल साक्षी भूत है गुण नाही नाही-  
 जैसे उपाध्याय करि सिरवाइये जो है कुमार तिसकारषवाला पुरुषगु  
 एनाही नाही होता कर्गनयकरि रागादि परिणाम तिनका कर्ता है  
 सैरंगरेज रंगका करणेवाला होवै अकर्तानयकरि रागादि परिणामा  
 का कर्ता नाही साक्षी भूत है जैसे रंगरेज अनेकरंग करे है और कोहन  
 मासगीर तमासा देखे है कर्ता नाही होता भोक्ता नयकरि स्रषदुषका  
 भोक्ता होवै जैसे हित अहित पथ्यकूं लेतारोगी स्रषदुषकूं भोगवै है  
 अभोक्ता नयकरि स्रषदुषका भोक्ता नाही केवल साक्षी भूत है जैसे  
 हित अहितका पथ्यका जो भोक्ता है रोगी ताका तमासगीर धनवत  
 रचैदका चाकर साक्षी भूत है क्रियानयकरि क्रियाकी प्रधानता करि  
 सिद्धि होवै जैसे काहु अर्थने महादुरवनेकाहु पाषाणके थंबकूपाय

अपना माथा फोडे तहां तिस अंधके मस्तग विषे ज्यो रुधिर विकार था  
सो दूर भया तातें ताके द्रष्टी हुई और मिस ही जागे उन कूनिधान पाया  
तैसे क्रिया कष्ट कर भी बस्तुकी प्राप्ती होवै ज्ञान नय करि विवेक ही का  
प्रधानता करि बस्तुकी सिद्धि होवै जैसे कोहू रतन परिक्षक पुरुष था  
तिनने काहू अजाण दीन पुरुष के हात चिंता मणिर ले देखा तब निस-  
दीन पुरुष कू बुलाय अ परो घरके कूणामे जाय करि चैक चीरा की मू-  
ठीके बदलै चिंता मणिर रतन लीना जैसे क्रिया कष्ट नाही रान करि ब-  
स्तुकी सिद्धि होवै व्यवहार नय करि येह आत्मा कू बंध मोक्ष अवस्था  
की द्विविधा विषे प्रचतै है जैसे परमाणु सू बंधे भूलै है तैसे येह आत्मा  
बंध मोक्ष अवस्था कौ पुद्गल सू धरै है निश्चय नय करि परद्रव्य सौं बं-  
ध मोक्ष अवस्था की द्विविधा कू नाही धरै है केवल अ परो ही परिणा  
मनि सौं बंध मोक्ष अवस्था कौ धरै है जैसे येक लापरमाणु बंध मोक्ष

अवस्थाकों जोग अपणो स्निग्ध रुक्ष गुण परिणामकों धरणासना  
 ध मोक्ष अवस्थाकों धरैहै अरुद्ध नय करि यह आत्मा औ पाधिक  
 भेद स्वभाव लियेहै जैसे येक मृत्तिका घट सरावा आदि अनेक  
 वं होहै रूद्ध नय करि निरुपाधि अभेद स्वभाव रूपहै जैसे भेद भाव  
 रहित केवल मृत्तिका होवै इत्यादि अनंत नय नि करि वस्तुकी सिद्धि  
 होवै वस्तु अनेक प्रकार बचन बिलास करि दिखवाइयेहै जेता बचन  
 तेताही नयहै जेती नयहै तेताही मिथ्यावादहै श्लोक सएव  
 मुक्तानयपक्षपानं स्वरूपगुप्तानिवसंतितित्यम् ॥ विकल्पजालच्युत्  
 सांतिचिंता सएवसाक्षात्दमृतं पिबंति १ येकस्यबद्धं

चिर्तिर्दोहाव्यतिपक्षपानौ ॥ येतस्तवेदीच्युतपक्षपानस्तस्यास्तिनि  
 संपलुचिन्विदेव ॥२॥ इत्यादि० जातैयेकनयकों सर्वथा मानिय  
 तो मिथ्यावादहोय अरज्योकथं चित्तानियेतो जयार्थ अनेकान्तरूप

सर्वशबचन होय ताँ येकांतना निषेध है येक ही वस्तु अनेक नय करि  
 साधिये है येह आत्मा नय करि और प्रमाण करि जानिये है जैसे येक  
 समुद्र जब जुदे जुदे नदीनके जलनि करि साधिये तब गंगाजमुनादि-  
 कके स्वतन्त्र नदीदि जलनिके भेद करि येक येक स्वभावकों धरे है जैसे  
 येह आत्मा नयनिकी अपेक्षा येक स्वरूपकों धरे है अरु जैसे सोही स-  
 मुद्र अनेक नदीनिके जलनिकरि येक समुद्र ही है भेदनाही अनेकां-  
 तरूप येक वस्तु है जैसे येह आत्मा प्रमाण विषदा करि अनंत स्वभाव  
 मयि येक द्रव्य है इस प्रकार येक अनेक स्वरूप नय प्रमाण करि साधि-  
 ये है नयनिकरि येक स्वरूप दिखाइये है प्रमाण करि अनेक स्वरूपदि-  
 पाइये है इस प्रकार स्यात् पदकी सोभा करि गर्भित नयनिके स्वरूप-  
 करि और अनेकांतरूप प्रमाण करि अनंत धर्म संयुक्त है शब्दचि-  
 न्मात्र वस्तुताकी जे पुरुष अवधारै है ते पुरुष साक्षात् आत्मस्वरूपके

अनुभवी होवै यह आत्मा द्रवका स्वरूप जानना अब निस आत्मा की प्राप्ति का प्रकार दिवाइये है यह आत्मा अनादि कालने ले करि लीक कर्मके निमित्ततै मोह मदिराके पान करि गमन हुवा घूमहे समुद्रकी सी नाही आपही विषै विकल्प तरंगनि करि महाक्षोभित है क्रम करि प्रवतै है जो अनंत इंद्रिय ज्ञानके भेद निन करि सदाकाल पलटवै कौं प्रात होवै येकरूप नाही अज्ञान भाव करि पररूप बाध्य पदार्थ निविषै आत्म बुद्धी करि मैत्री भाव करै है आत्म विवेककी सिथिलता करि सर्वथा बहिरुत्पन्न हुवा है बारबार पुद्गलिक कर्मके उपजावनहारै जो है राग द्वेष भाव निनकी ठूँत ना विषै प्रवतै है ऐसे आत्मा कूट चिदानंद परमात्माकी प्राप्ती काहेसै होय कहाँसै होय और येह त्मा जो अपंड ज्ञानके अभ्यासतै अनादि पुद्गलीक कर्म करि उपजाया जोया येह मिथ्या मोहताकौं अपना घातक जान भेद बिज्ञान करि

पैसे जुदा करि केवल आत्मा स्वरूपकी भावनाते निश्चल थिर होयतौ अ  
 पने स्वरूपविषै निस्तरा समुद्रकीसीनाई निःकंपहुवा तिष्ठैहे येकही  
 बार नृम भयजो है अनंत ज्ञानकी सत्तिके भेद तिनकरि पलटतानाही  
 अपणी ज्ञानकी सत्कीनिकरि वात्स्य पररूप शेष पदार्थनि विषै मैत्री-  
 भावनाही करैहै निश्चल आत्मज्ञानकी विवेक करि अत्यंत स्वरूपसौ  
 सन्मुख हुवाहै पुद्गलीक कर्मबंधके कारणजोहै राग द्वेषभाव तिनकी  
 द्विविधातै दूर रहै ऐसाजो परमानमाका आराधक पुरुषहै सो भग  
 वंत आत्मा पूर्वही न अनुभयाथा अज्ञानानंद स्वभावहै परमब्रह्म  
 हेताकौ प्राप्त होवहै आपही साधकहै अवरथाके भेदतै साध्य साध  
 क भेदहै येह समस्तही जोहै जगज्जीव सोभी ज्ञानानंद स्वरूपजोहै  
 परमात्मज्ञान निसकू प्राप्त होहु और ज्ञानंद रूपज्योहै अमृत जलनि  
 सके प्रभावकरि परिपूर्ण चहै जोहै वहकेवलज्ञान रूपणी नदी निस



विषैज्यो आत्म तत्व मन् हो इ रत्था है और जो तत्व समस्त ही  
 क देषवेकूं समर्थ है अर जो तत्व ज्ञान करि प्रधान है अर ओ तत्व अ  
 ष श्रेष्ठ महा रतन की सी नाई अति शोभायमान है अर वो तत्व लोका-  
 लोक सैं अलग है जैसा लोक लोक है तैसी वो तत्व नहीं है अर जैसी  
 तत्व है तैसा लोक अलोक नाही सूज अधारा कासा अंतर है  
 कके अर उरसतत्वके अर वो तत्व लोका लोक कूं देषवे जाणवेकूं समर्थ  
 अर लोक लोक उरसतत्व कूं देषरो जाणवेकूं समर्थ नहीं है उरसतत्व-  
 कूं श्याब्दाद रूप जिनेधरके मत कूं अगिकार करिये जगत जन अंगिक  
 करिये जगत जन अंगिकार करो जातै परमानंद रूप कौं प्राप्ति होय ?  
 जैसै दीपकके ज्योतिके भीतर कालिमा कज्जल है तैसै ही केवल  
 ज्योति परमात्माके भीतर येह जगत जगत जोग तूं मै येह वह हूं हूं  
 धिनिषेध बंध मोक्षादिक है येक दीपगसे हजार दीपग जोये परतु

थ दीपज्योति तो जैसाको तैसो भिन्नहै सोहीहै कलस हांडा वास-  
ए होताहै अर बिगड जाताहै परंतु माटी तो नहोवै अर नबिगडे स्र-  
वणका कडा मुदडा हो जाताहै अर बिगड जाताहै परंतु स्रवण तो न  
होवै अर नबिगडे लाधूमरागहूचीएा मूग मोठ होताहै अर परचहो  
जाताहै अर फेर वही लाधूमरागहूचीएा मूग मोठ जैसाका तैसा उरप्रब  
होगाहै अर्थात् बीजकानास कदाचित् वी नाही समुद्रमेंसे हजार  
पाणीका भारिकरके बाहिर नीकास देतो समुद्रतो जैसाको तैसोहै  
हीहै अरउसी समुद्रमें हजार कलस पाणीका अन्यस्थानसे भा  
लाय समुद्रमें डारदेतौ भी समुद्र जैसाको तैसोहै सोहीहै अस्थी रंड  
पदत्तकूं प्राप्ति होवै अर फकत काजल टीकी नथ येह नही पहरै  
अर सर्व आभूषण पहरै रहै तो वी उसकूं रंडाही कहला जोगहै मो-  
ती समुद्रके पाणीमें होगहै अर उस मोतीकूं सो वरस लगवी पाणीमें-

पदस्थो राधै तौ बी बो मोती गलतानही अर वो मोती हंसके मुखमें  
 जातै प्रमाण गलजातोहै सूय्य हंसो सूय्य कूं यथाही दूढताहै अर अं-  
 धाहै सो अंधारासैं अलग होएकी यथाही इच्छा करतोहै सारअमै-  
 लिषतेहैके मुनी २२ वाईस परिस्था सहताहै १३ तेरा प्रकारको चारि  
 नपालताहै १० दस लक्षण धर्मपालताहै १२ भावनाहै १२ बारा  
 रको तप कताहै इत्यादिक मुनी कताहै तोइहो ऐसा विचार आताहै मु-  
 नीनोयेक अर परिस्था २२ चारित्र १३ प्रकारको दस लक्षण धर्मवायेक  
 धर्मका दस लक्षण १२ बारा तप १२ भावना इत्यादि बहुत भूमि कुछ औ-  
 रहै अर वा इस परिस्था कुछ औरहै वा इस परिस्थाको अर मुनीको  
 उषगतावत् तथा सूय्य प्रकाशवत मेलनही ऐसेही तेरा प्रकारका चारित्र-  
 का अर मुनीका मेल अग्नी उषगता वा सूय्य प्रकाशवत मेलनाही वा ऐसे  
 ही दस लक्षण धर्म बारा तप बारा भावनाका अर मुनीका मेल अग्नी उषग-

नावत् सूर्यप्रकाशवत् मेलनाही आकासमें सूर्यहै ताको प्रतिबिंब घृ  
 ततलकी तल कडाहीमें अवटनहै तोबी उस सूर्यका प्रतिबिंबको नास-  
 होतो नहीं कांचका महलमें स्वान आपणाही प्रतिबिंबकूं देखकरिकै भु  
 क् भुक् करिकै मरतोहै फटककी भीतमें हस्ती आपणी प्रतिछाया देख  
 करिकै आप उसभीतसे भड भटलेकर आपका आपदांत तोडिकरिकै  
 दुःखी हुवो वानर मृकट यडे वृक्षके ऊपर रात्रीसमय बैठ्योथो वृक्षके न  
 चयेकसीह आयो चद्रमाकी चांदणीमें उस वानरकी छाया सिंधूंदी  
 पी देखकरिकै वोसिंध उस छायाकूं साचो वानरजाग करिकै गर्जनाकरि  
 के उस वानरकी छायाकीयंजाकेदीनी तब वृक्षके ऊपरि बैठोहुवो वानर  
 भयधानहोथनीचे आयपडयो एकसिंध कूपमें आपणी छाया  
 के आप आपणा दिलमेंजाणीके यो दूसरो सिंधहै तब गर्जनाकरि तो  
 कूधामैंसे अवाज सिंध शब्द सादश आई तब वोसिंध उछल करिकै कूप

मैगीर पडयो. येक गऊ चरावणे वालो गवाल के तुरत को जन्मयो सिंघ को  
 बच्चो हात लगगयो तब वो गुवाल उस सिंघ के बच्चा कूं ले आयो ल्याय क  
 रिके बकरी बकरा के सामील राष दीयो वो सिंघ को बच्चो बकरी को दूध पी  
 व अर आपणो आपो भूल बकरा बकरी कूं अपणा संगती जाए करि  
 के रहता है ललनी को सवो अपणा पंजासे पकडवानरो चीला की मू-  
 ठी वांधी सो छोडतो नाही छद्र ब्यहै ताका नसात होव नपांच होव  
 यहै अंधकार युक्त येक मोटा स्थान मै दसवीस पचास मनुष होवै सो प-  
 रसपर शब्द वचन अवरण करिके वो उसका निश्चय कर्ता है २ अर शब्द  
 अवरण करिके देखणे जाएणे की इच्छा कर्ता है मेघ वादल मै सूर्य है ता-  
 कूं कोई काखो घामेघ वादल सा दृश्य मानतो है सो मिथ्या दृश है और सूर्य  
 ज कूं आडा मेघ वादल आय जावै तब सूर्ज आपका सूर्ज पणा कूं छोड-  
 करिके कह बिचारे के मै तो सूर्ज नही मेघ वादल हूं ऐ सो सूर्ज आप कूं स-

मजै तो वो सूर्जबी मिथ्या दृष्टी ही है मार्ग में पंक्ती बंध दृक्ष है ताकी  
 बी पंक्ती बंध है येक पुरस उस छाया पंक्ती के बराबर चत्यो जावै है तहां  
 पंल छाया जावै है येक आवै है तस लोहा के गोला में अग्नी भीतर बा-  
 हिर है परंतु अग्नी लोहा अलग अलग है चंद्रमा बादल में छुपर रत्था है  
 परंतु चंद्र और बादल अलग अलग है ध्वजा पवन के संजोग से स्वयं  
 वही उलजती है अर सकल जती है चूरण कहरे मात्र येक है परंतु सू-  
 ठ मिरच पीपल हर डै आदि सर्षप देरव अलग अलग है येक चूड़डी में  
 अनेक बुंद है येक कोट में अनेक कांगरा है येक समुद्र में अनेक लह-  
 री कलोल है येक सवर्ण में अनेक आभूषण है येक माटी में अनेक  
 हांडा वासरा है येक पृथी में अनेक मठ मकान है ते से ही येक  
 तमाका केवल ज्ञान में अनेक जगत् हुलकर रत्था है कृष्णरंग की गो ४  
 अलाइ हो परंतु उसको दुग्ध मीठो ही होना है लोहा के पिंजरा में

हुवो पोपट राम राम कहता है केवल राम राम कह रहे सै  
 नही दूटथा तो ऐसा राम राम कह ले सै जमका फंद कै सै दूटगा येक  
 पुरुष पराई अरुभी लंपटथो ताको आयो सभो वो पुरुष  
 पररुभी भोगगे लाग्यो तासमय येक प्रतिपक्षी सबु आयो आयक  
 रिके ताके तरवारकी दीन्ही तासै उसबी बिचारी कोहान कटगयो ता.  
 को धिषखो लोही अरु उसी समय उसको वीर्य रवलित होगयो  
 छे जागयो तब वीर्य सै तो अधो वरत्र लित प्रत्यक्ष देख्यो अरु रुधिर सै  
 वरत्रादि फलित नही देख्यो येक बालक फूवा मट्टीका बलद सै प्रीति  
 करता है अरु येक कुसीकर्माकी बालक साचा बलद सै प्रीतकर्ता है प  
 रंगु फूवा साचा सै प्रीत करणे वालो दोन्ही दुषी है क्यूंके उसका बल  
 दाकू को ईजोतै पकड़े अन्धथा करै तब दोन्ही दुःखी होना है येक  
 किसकू कीचमै रत्न जु हारातकी भरी बटलोई मिली तब

कूं वावडींमें धोवरोके लेगयो धौता धौता वठलाइ बाथडींमें गिरगइ  
तवरोगे लाग्यो सपेद लकडीको कोयलो कालो हुवो अग्नीके संगती  
करि जिससे अववो कोयलो किसीही उपायसे सपेद होए को नही प  
रतु पीछाकी पीछी अग्नीकी संगती करैतो वो कोयलो सपेद हो जावै  
येक माटीका कलसमें जहां लग जलहै तहां लग उसका अनेक नामहै  
अर कलस फुट जावैतो फेर नाम जलको अर कलसको कहाहै मयुर  
नाचताहै श्रेष्ठ परंतु पिछाडी औंधो गांड उघाड करिके नाचताहै गुरुवि  
नाऐसैही क्रिया बर्यहै कच्चा आटासैवी पेट भरजाताहै परंतु उसी आ  
टाकीरोटी बणाय करिके पकावै अर पायतौ स्वाद लागतीहै तसबीर  
सै तसबीर उतर सकतीहै वडका बीजमें अनेक वड अर अनेक बडमें  
अनंतानंत बीज येक सन्निपात युक्त पुरुष अपरा धरमें सूतोहै तोवी  
कहैमें मेरा धरमें जाऊ येक सेष सलीकी पागडी अपरा सिरकै ऊपरसै



जमीके ऊपर गीर पडी तिसकूं वांसेष सली उठाप कहै येह येक पगडी-  
हमकूं पाईहै वांससै वांस घृष्ट होय तब अनी उत्पन्न होती है सो  
उस वांसकूं भस्म करिके आपभी उपसम होजाताहै संरव भेनहै  
ली पीली लाल मट्टी भक्षणा कर्ता है तोबी संरव आप स्वेतको स्वेत रह-  
ताहै दोध वजाजकी दुकान सामीलथी तब कोई कारण पाय करिके उ-  
न दोन्नु बजाजके परस्पर राग पडगई तब दोन्नु बजाज परस्पर भाग कर  
ऐ लाग्या आधा आधा वस्त्र फाड करिके तब कोई सम्यक् ज्ञाना कहै  
तुम ऐसै परस्पर भाग करते हो तुम तुमारे सोरुपया का वस्त्र का पचासरु  
पया उपजैगा बडा हागी होवैगी तब वह दोन्नु हागी नुकसान जा  
करिके मीलेही रहे पुन्नुका चंद्रमाके अर आभा वास्था का सूर्जके आंति  
सैं अंतर दीषताहै येक साहुकार अपणा पुत्रकूं परदेस मै भेज्योके ता-  
क दिवस पीछे बेदाकी वहू बोलीके मै तो रडा होगई तब वोसेठ अप-

एगपुत्रके नाव पुत्र भेज्यो उसमे ऐसी लिषदीके हे बेदातेरी वहू तो रंडा हो  
गई तब वो सेठको पुत्र पत्र वांच करिके सोक करवा लायो तब कोई पूछी  
तुम क्यों सोक करते हो तब वो कही हमारी स्त्री रंडा भई तब सुरा करिके  
बोलै तुम तो प्रत्यक्ष जीवता भोजू दूह अर तेरी स्त्री रंडा कैसे भई  
ठको पुत्र वोस्यो तुम कही सो तो सत्य है परंतु मेरा दादाजी की लिषी आई  
कुंजूवी कैसेसी मानूं दोय स्वानुभव सानी परस्पर वार्ता करणे लागे कहोजी-  
सूज मरजावे तो फेर क्या होवै उत्तर चंद्रमा है के नही प्रभ  
जावै तो फेर क्या होवै उत्तर चीराग दीपग है के नही प्रभ अरज्यो चीरा-  
ग दीपक मरजावै तो क्या होवै उत्तर शब्द वचन है के नही प्रभ अरज्यो-  
शब्द वचन वी मरजावै तो क्या होवै उत्तर अटकल है के नही प्रभ ठी  
कहै मे समजलीयो इतिदृष्टांत संपूर्ण रूपेद वचनके ऊपर रंग अष्टलाग  
है कच्ची हांडी मै जल मूर्ष होय सो भरे दीपग मै ते लरुई की बत्ती श्रेष्ठ होय

तो प्रकासकनी सीधजोति प्रकासमान कर देता है येक येकांत वादी अ-  
परो शिष्यकूं बोस्योके सर्व ब्रह्मही ब्रह्म है तवतो शिष्य अवाण कारिके वा  
जारमै गयोथे तहा हस्तीको मावथ हस्तीकूं ले करिके आवैथो अरह  
स्ती आरुदुहुवो थको पुकार करतोथोके मेरो हस्ती दिवानु है अलगही  
जायो तव वा येकांत वादीको शिष्य अपरणे दिलमै विचारीके थो हस्ती  
ब्रह्म है अर मेरी ब्रह्महं तब स्थब्दादि नुत्तकूं कही वो भावतस्या ब्रह्म न  
ही है स्यात् क्षीरोदधि समुद्रमै कोई एक जहरकी बिंदु पटक देवतो क्या-  
समुद्रजहर मई होवैगो अर्थात् नही होवैगो १ उलटा कलसके

यजेतो जल पटक जल कलसके भीतर जाऐको नाही १ एकजोजन-  
औरस चौरस मकानमै येक सरस्यू पडी है सो जाऐ कि दरकूं पडी है  
१ येक दरपणमै मधूरकी प्रतिछाया दीषती है रंगवीरंगकी सो निम्बय  
मधूरसै भिन्न नहीं अर दर्पण दर्पणसै भिन्न नहीं १ येक धूली धोएवाले

नास्थाकूं धूलीं में पंचरत्न पंचलक्ष रूपीया का मिलगीया तब कोई उसना  
स्थाकूं कहा तूं अबतो धूलो धोपण छोडदे तब वो नाथो बोल्यो छोडूं ,  
मोकोतो इस धूलीं में रतन मिल्याहै दीपकके उजाला में मन यांछितरत्न  
मिलगयो अब दीपक राधोतो क्या अर छोडो तो क्या ? अचेतन मूर्तिके  
ऊपर पत्नी आय बैठतेहै डरतानहीहै ? किसी अत्मीको भरतार परदे-  
समें जापकरि मरगये अब वास्ती उसीकी मूर्तिके बगाय भरतार वत आने  
दलीयो चाहै सो मिथ्याहै अथवा सोही अत्मी परदेसमें मर्या भरतार  
को नाममात्र स्मरण करैगी तो क्या उस अत्मीकूं प्रतक्ष भरतार वत आ  
नंद होयैगा अर्थात् नही होयैगा ? सर्वनामको कहएगे वालो ताको नाम  
क्या ? सर्वको साक्षीदार ताको रंगरूपक्या ? अेक भूर्ष जिसका डक-  
डाहालाके ऊपर बैठयोहै उसी डाहालाकूं काटतोहै अपणे गिरणेकी तर  
फसे उसकूं देष करैके शानीकूं सानहुवा ? अेक कलस गंगाजर ,

तो प्रकास कर्ता सीधे ज्योति प्रकास मान कर देता है ये क ये कान्त वादी अ-  
 कूं बोस्योके सर्व ब्रह्म ही ब्रह्म है तब तो शिष्य अवगण करिके  
 जारमै गयो यो हित हा हस्तीको माचथ हस्तीकूं लेकरिके आवैथो अर हं  
 रसी आरुदुहुवो थको पुकार करतो थोके मेरो हस्ती दिवानु है अलग हा  
 जावो तव वो ये कान्त वादीको शिष्य अपणे दिलमै विचारिके यो हस्ती  
 ब्रह्म है अर मेरी ब्रह्म हूं तब स्थाब्दादि मुसकूं कहीं वो भावत क्या  
 ही है स्थात् क्षीरोदधि समुद्रमै कोई एक जहर की बिंदु पटक देवै तो क्या  
 समुद्र जहर मई होवैगो अर्थात् नही होवैगो ३ उलटा कलसके  
 वजती जल पटको जल कलसके भीतर जाएको नाही ३ एक जो जन-  
 औरस चौरस मकानमै येक सरस्यू पडी है सो जाथै कि दर कूं पडी है  
 १ येक दरपणमै मयूरकी प्रतिछाया दीषती है रंग वीरंगकी सो निश्चय  
 मयूरसे भिन्न नही अर दर्पण दर्पणसै भिन्न नही ३ येक धूसली धोए चाले

नास्थाकूं धूली में पंचरत्न पंचलक्ष रूपीयाका मिलगीया तब कोई उसना  
स्थाकूं कहां तूं अबतो धूलीधोषरा छोड़दे तबवो नाथो बोल्थो छोड़ू कैसे  
मीकोतो इस धूलीमें रतन मिल्याह दीपकके उजालामें मन वांछित रत्न  
मिलगयो अबदीपकराधोतो क्या अर छोड़ो तो क्या ? अचेतन मूर्तिके  
ऊपर पत्नी आय बैदतेहै डरतानहीहै ? किस्ती अस्थीको भरतार परदे-  
समें जायकरि मरणये अबवास्ती उसीकी मूर्तिके बराब भरतार वत्त अ्यानं  
दलीयो चाहै सो मिथ्याहै अथवा सोही अस्थी परदेसमें मस्था भरतार  
को नाममात्र स्मरण करैगी तो क्या उस अस्थीकूं भ्रतक्ष भर्तार वत्त अ्या  
नद्र होवैगा अर्थात् नही होवैगा ? सर्वनामको कहरेगो वाली ताकोनाम  
क्या ? सर्वको साक्षीदार ताकोरंग रूपक्या ? अेक मूर्ध जिसजगडका-  
डाहालाके ऊपर बैक्योहै उसी डाहालाकूं काटतोहै अपणे गिरणेकी तर  
कसै उसकूं देप करिके शानीकूं शान हुवा ? अेक कलस गंगाजलको भस्त्रो

है और दूसरी कलस अष्टासै भयो है स्यात् वह दोनू कलस फूट जावे-  
 तो कहा जाता है फूट करिके १ चामचीडी बागल और उलूकइ नकू बिल-  
 कुल सूर्जकी खबर नाही येक दिन चामचीडी कू ऐसी करणवामे आई-  
 के सूर्ज उगैगो तब चामचीडी बागलके पास जाय करिके कही के सूर्ज उ-  
 गैगो तब बागल बोली के सूर्ज तो कबी उयो नहीं भला चलो अपरणो ।  
 क उलूक है उनसे पूछौगा ऐसा बिचार करिके चामचीडी और  
 ह दोनू उलूकके पास गया और कही के सूर्ज उगैगो ऐसी हम सुणी है  
 उलूक बोयो के येक समय मे स्थान चूक करिके चार प्रहर बैथोर ह्यो थो-  
 सोही मेरी पाप गरम होगई सोही स्यात् गरम गरम तातो तातो  
 तो होगा १ मानस सरोवरकी खबर कूपका मीडका कू-  
 उस मीडका कू मानस सरोवरकी सार्थी बी कहै तो बी वो मीडको प्रमा-  
 एन ही करतो १ दोहा जातला भकुल रूपतप बलधि घाअधि

कार ॥ यह आठ मूढ है बुरा मतिपीवो दुषकार ॥ १ ॥ जैसे सूर्ज से अंधा  
रो अलग है तैसे यह आठ मूढ उस पर भाग मासे अलग है सम्यक् दर्शन  
सम्यक् ज्ञान सम्यक् चारित्र्य यह कहने मात्र तीन है निश्चय देषिये तो  
एक सा ही है जैसे अग्नी उषता प्रकास यह कहने का तीन नाम है निश्च  
य देषिये तो एक ही है जिस अवस्थामै मुनि सना है ता अवस्थामै जग  
त जागती है अर जिस अवस्थामै जगत जागती है ता अवस्थामै सुनीसू  
ती है सूर्ज के अंधकार की षर नहीं अर अंधकार के सूर्ज की खबर ना  
ही कबिच लालच अहरे से देह तो न लाल होय ० सतगुरु कहे भव्य  
जीव सै तो डो पुरत मोह की जल ० माटी को कर्ज वट जैसे माटी ताके बाहि  
र माही ० पूर्ण मासी को चंद्रमा अर अभाव त्याको सूर्ज ताके अंतर नही  
॥ दक्षिण अर उत्तरायण की अर क्षण पक्ष शकल पक्ष की अर ४  
व्यार प्रहर रात्री की पक्ष छोड करिके देषणा पुन्च अभाव त्याका सूर्ज चंद्र

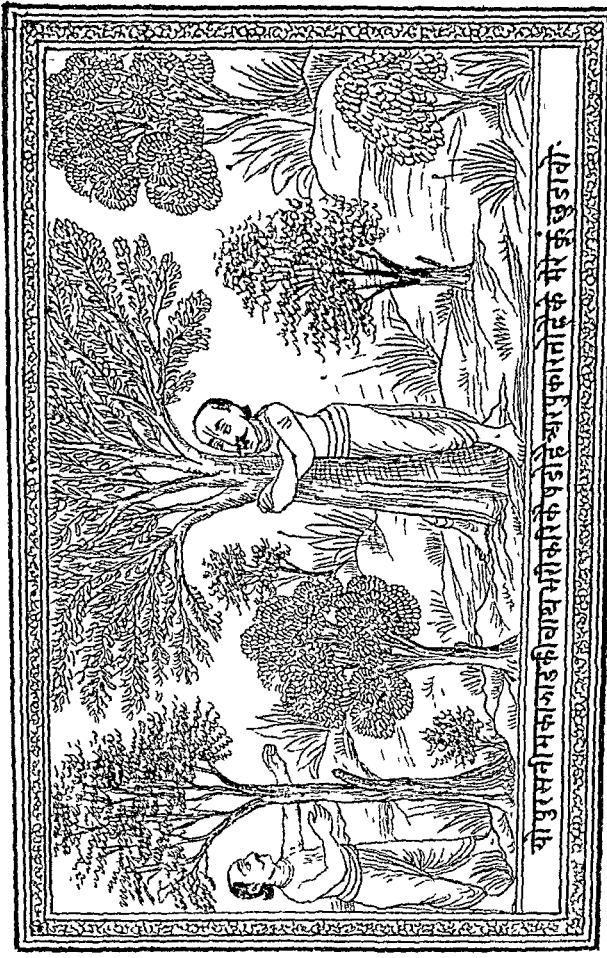


के कथा अंतर है दूज को चंद्रमा उग्यो है सो पूर्णगोल होवैगो फिकर न  
 ही करेगा बालक का हातकी मुष्टीमें अमोल्लष रतन है अरवो बालक उ  
 सरतनकूं श्रेष्ठजाण करि छोडतापी नही है सूठी दृढ बाध करि राषी है  
 परंतुवो बालक उस रतनकूं बाल भावसे श्रेष्ठ जानता है सम्यक्  
 वसे नही जाणता है ज्ञान वर्णादि द्रव्यकर्म अररागादिक भावकर्म  
 रसरीरादिक नो कर्म तासेवो परमातमा अलग है जैसे सूर्जसें आ  
 रो अलग है तैसे उस परमातमासे भावकर्म द्रव्यकर्म नो कर्म आदि स  
 र्वकर्म अलग है जो अनंतज्ञानादिक रूप निजभाव ताकूं कबही  
 अर काम क्रोधादिक रूप परभाव तिनकूं कदाचित् कदे हु न भ है जैसे  
 सूर्ज आपका गुण प्रकास कीरणादिक न छोडे अर परज्या अंधकारा  
 दिक ताकूं कदाचित् कदे ही न भ हण करे तैसे ही वो परमात्मा परकूं न  
 हण न करे अर आपकूं आपका ज्ञानादि गुणकूं छोडे न ही वो परमा

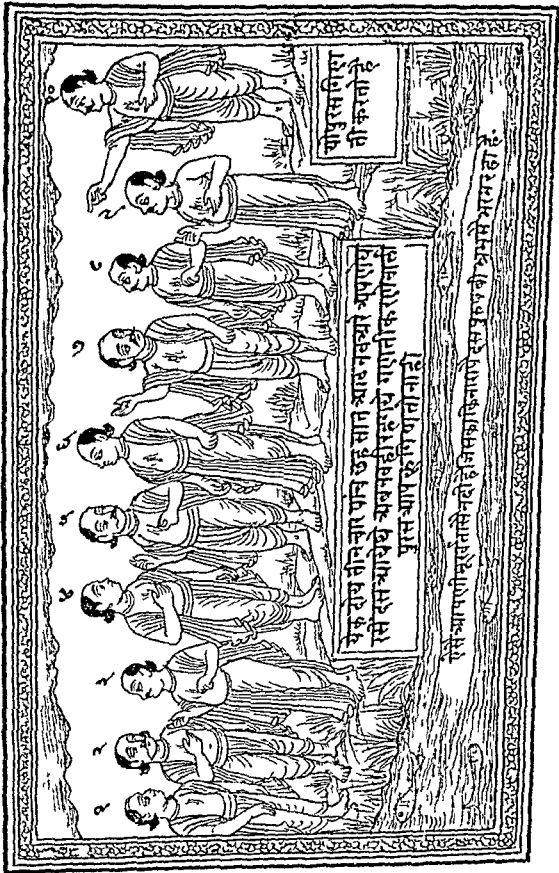
त्मा परमपवित्र है मैं तू ये ह वह सो हं हूं तथा हूं हूँ इत्यादि शब्दों के बन्ध-  
 नाके आदि अतम अहं सो परमात्मा हूं वो कथ हूं अर ये हूं मैं तू ये हूं वह  
 सो हं हूं हूँ हे सो अकथ है जैसे सृज के सामने सनमुष अंधकार नहीं तै-  
 सै उसकेवल ज्ञान रूपी परमात्मा के सन्मुष ये हूं मैं तू ये हूं वह सो हं हूं हूं  
 हूं ये हूं हे सो नहीं जिस काल सृज का अर अंधारा का मेल होवेगा इसी  
 काल परमात्मा का अर इन मैं तू ये हूं वह सो हं हूं हूं का मेल होवेगा  
 परमात्मा केवल ज्ञानी है अर ये हूं अज्ञानी है ज्ञान अज्ञान का मेल हूं  
 बाबी नहीं अर होवेगा बीनही अर है बीनही ऐसी केवल ज्ञानी में हूँ  
 कहै जैसे अनधै ताकी तैसी ही अडकार आवै सृज अंधकार की इ-  
 च्छावी वृथा ही करती है अर सृज सृज की वी इच्छा वृथा ही करती है  
 ह जाति मरा गहू चीरा परच हो जाता है अर फेर हजा है लाष्ट मरा पैदा  
 हो जाता है नबीज को नास न फल को नास ये कजात के लाष्ट रतना के ते

र दूरसै येकसो पुंज अमीकोसो दीषतोहै येकपरंतु चहरतनराशिका  
 रतनन्यारान्याराहै बहोतही अमृतकोसमुद्र भयोहै सर्वसमुद्रकोज  
 लकीसीसै पीयो नही जावै अपणी अपणी तृषा प्रमाण जलपीय-  
 करिसंतुष्टरहो ॥ ॥ चौपाई ॥ ॥ धर्मदासकृष्क मोनाम ॥ र  
 न्याज्ञानअनुभवकोधाम ॥ मनमानीसीकहीबषाण ॥ पूरणकरिसम  
 जोजिसजाण ॥ १ ॥ ॥ इतिश्री कृष्कब्रह्मचारीधर्मदासरचित  
 दृष्टान्तसंग्रहसंपूर्ण ॥ ॥ श्रीरस्तु ॥ ॥ श्रीअरिंहताएंजयति ॥

अथ दृष्टान्तचित्रम्



यो पुरसनीमकाजडकीवाथभरीकारिकेपडोहेअरपुकारतोदिकेमेरेकंछुडावो.



पोपुरसगिरा  
ती करलो हे

येक दोय तीन चार पंच छह सात आठ नवअरे अणएण्ये  
रसे दस आयेथे अबनवहीरहण्ये गणतीकरणाली  
पुरस आपरूणिणता नाही

ऐसे आपणी मूर्खतासे नदी हे जिसका किनापे दस पुरक वी अभसे आमर हा हे.

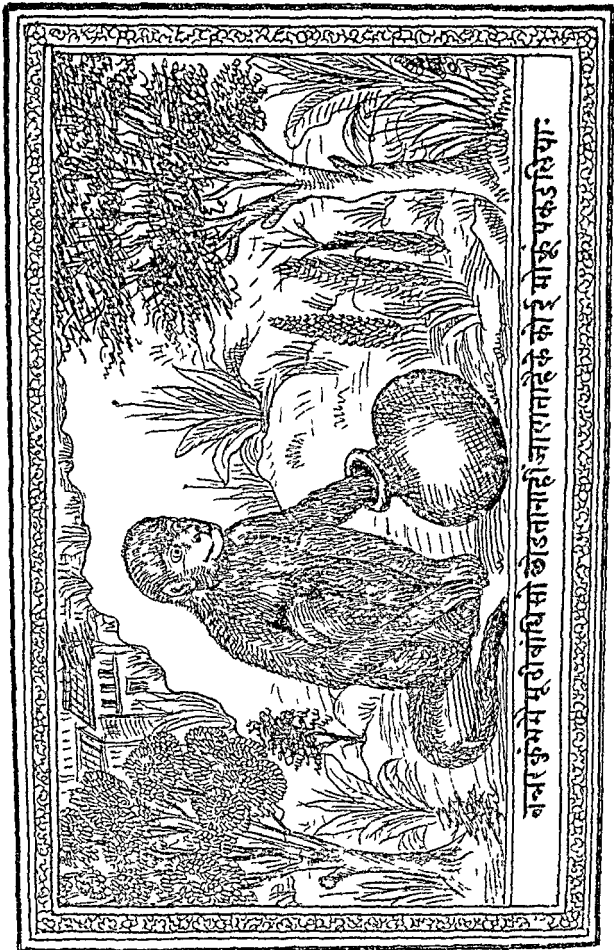


बनार कुंभमे मूठीवाधिसो छोटानाही जाएताहेके कोई मोरुं पकड लिया-



गर्भवतीस्त्रीकीपुत्री अण्णामानासे बुजनीहे हेमान तेरोपट मोरोकेसेहे. अचवास्त्रीपुनीकूँजथा  
 वगकह देवतोची निश्चय उरूँ होबनाही समपणायनिश्चयहोवची अथवानाहीवोहोव.

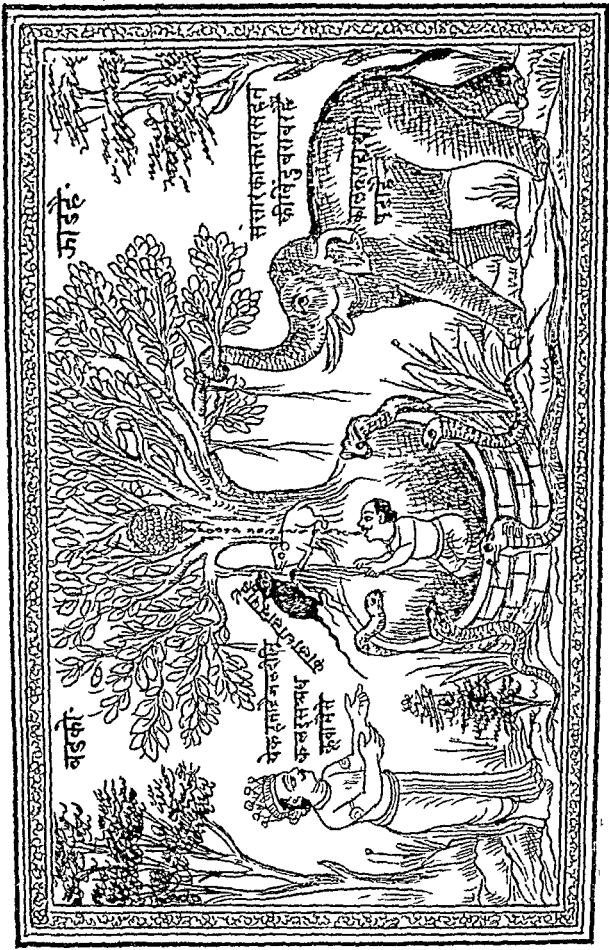




बनार कुंभमे मूठीवांधिसो छेडतानाही जागताहेके कोई मोफू पकडलिया.



गर्भवतीस्त्रीकीपुत्री अथवा मातासे बूजतीहै हेमान तेरोपेट मोचकेसेहे अबवास्त्रीपुत्रीकृजथा  
 वनकहदेवैतोबीनिश्चयउस्कंहोचिनाहीसमयापायनिश्चयहोवचीअथवानाहीवोहोवः



जाइहे

संसार का करार सहन  
की विदु बरा बर है

बड़की

येक हात न करे की  
कल इतना ध  
रुवा मेरे

आइरा है  
पुडा है



आमपाशेकापरिणामउहीकाहै परनुये कती मूलसे काढकूकारता  
 है येकमोटाढानाकारताहै येकछोटडाहाला फरताहै ये ककनापका  
 सर्वथाभ्रतोडताहै येकपकातोडताहै येकजमीकेरूपपडेहुयेहो  
 उठायपातोहै उचरो जाहै



इसके कंठमें तो मोनीकी मालाहे बहुरि हेराफताहे भंडारमे



यो पुरुष बृहत् मन्दिरमें अवाज ऐसी कर्ता है के वृंही उसकी प्रति  
 अमान ऐसी आती है के वृंही इहा समजणा चाहिये



सस्यरूपं सानुभवागम्य सम्यक्ज्ञानमायि स्वभाव वस्तु को यथार्थं स्वरूपानुभव समज करी के-  
 पद् जन्माधरत येहे अक शिवा विष्णु, बौद्धादि क षड्मतयाल परस्पर विचार  
 विरोध करत हे.

नमदिगच्छपरमहंस



काम्यपुरुष



पूतकयेस्याहं

स्नान



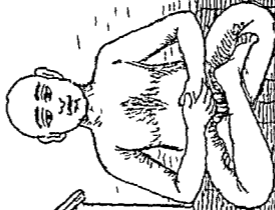
कार्मा विचार कर्ता हेकेयाजीवतीहोगीतोमे दसकुं भोगलेतो. पूराहस विचारतोहे के जप नपूशीलबीनाट  
शाहीपगर्दं श्वान विचाकारतोहे के ये हदहसं अलगहोजावेतो येसयेग्याकाम्यककलचरकूरागक



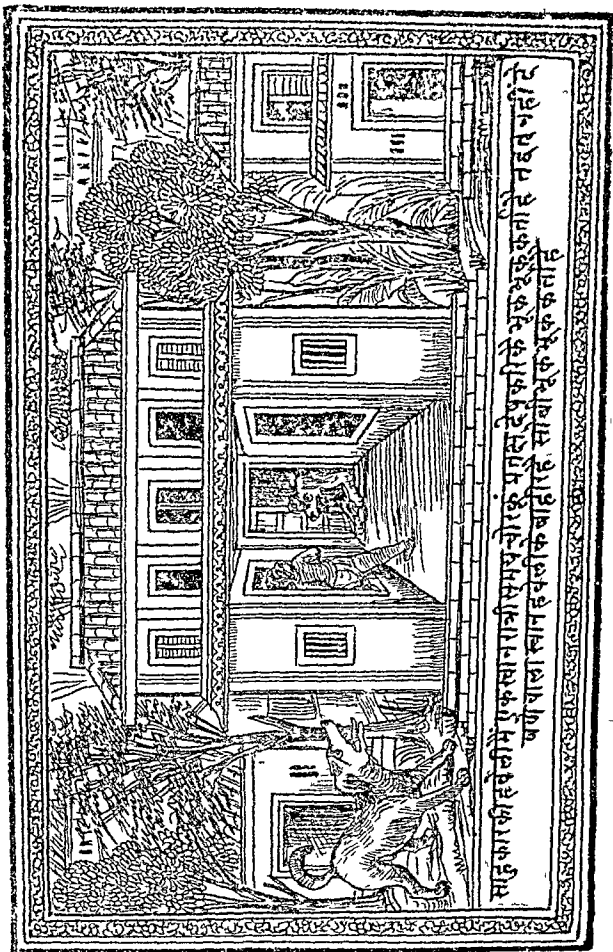


सिध आपकी छाया रूपमें देशकारिके आपही आपणा स्वरूप भूलिकारिके  
आपही रूपम पद के रूपअनुभव भागमरता है

अवलडसादहोगातोसेनपे समजलेगा



कविरामोदाकीसेनराषीजेनकेप्रतिमामे



साहु कार की हवेली में एक स्नान रात्री समग्र चोर कुं मगस दे प्रकर के भूक भूक कगी हे त हव गही दे  
 षणी वाला स्नान हवली के बाहीर हे सा बी भूक भूक कता हे



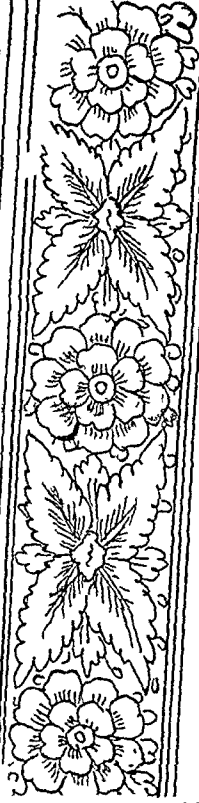
एक पुरुष अमा वास्याकी मध्यरात्री का अधारामे चंद्रमाकू  
 हेरता है वृंहता है स्यात् चंद्रमाकी चानणी में वृंहतो  
 चंद्रसस होबीजावैगा.

इतिदृष्टान्तचित्र समाप्त ॥

ॐ तत्सत् परब्रह्म परमात्मनेनमः ॥ अथ आकिंचनभावना  
स्त्रिव्यते ॥ दोहा ॥ मेरा मुजसै अलगनही सोपरमात्मादे  
व ॥ नाकूबंदूभावसै निसदिनकरतासेव ॥ १ ॥ मेरा मुजसै अलगन  
हि सोत्वरूपहै मोय ॥ धर्मदासकछककहै अंतरवाहिरजोय ॥ २  
ज्यौ अपरागनिजरूपहै जागनदेषनज्ञान ॥ इसखिनओरअनेकहै  
सोमै नहीसजाए ॥ ३ ॥ अन्यद्रव्यमेरानही मैमेरोहीसार ॥ धर्म  
दासकछकहै सोअनुभवसिरदार ॥ ४ ॥ ॥ बार्त्तिक ॥ ॥ जो  
मेरो ज्ञान दर्शन मथररूपविना अन्य किंचित् माबबी हमारानहीमै  
कोई ओर द्रव्यको नही मेरा कोई अन्य द्रव्यनही ज्यो मेरेसै अलग  
है उससै मैबी अलगहूँ ऐसा अनुभवकूं आकिंचन कहतेहै सोहीअ  
नुभवमोकूँहै मै आत्माहूँ सोही मेरेकूंमै समजताहूँ हो आत्मन् अ  
परा आत्माकूं देहसै अलग ज्ञानमई ओर द्रव्यकी ओपमाराहित-

अरु स्पर्शरसगंधवर्णरहित जाएउ देह है सो मैं नहीं अरु देह के भीतर  
 बाहिर आकाशादिक है सो भी मैं नहीं देह तो अचेतन जड है  
 स मलमूत्र से बरी है वा तन मन से बरी है मैं इस देह से अवरुध  
 धम ही से ऐसी अलग हूं जैसे अंधारा से सूर्ज अलग है तैसे अरु सो  
 ब्राह्मण परतु क्षत्री वैश्य शूद्रादिक जात कुल देह का है अरु स्त्री  
 पुरुष नपुंसकादि लिंग देही का है मेरा नहीं मो कू देह ही जा एता है  
 मानता है सो बाहिर आत्मा मिथ्या द्रष्टी है अरु ये हूँ गौर परणो सांवला  
 परणो राजा परणो रंक परणो स्वामी परणो सेवक परणो पंडित परणो मूर्ख  
 परणो गुरु परणो चेला परणो इत्यादि रचना देह ही की है मेरी नहीं मैं त  
 राता हूँ नाम और जन्म मरणादिक देह का धर्म है जेतानाम त  
 तीन काल बा लोका लोक मैं हे सो मेरा नहीं अरु तीन लोक काल  
 वा लोका लोक मैं हे सो मेरे से अलग ऐसा है जैसे सूर्ज से अंधारो अल

गहै तैसे और में जैन मत वाले वैष्णव मत वाले शिव मत वाले आदी-  
 कोई मत वाले को चेखी गुरु नही हूँ पर कर्ता कर्म क्रिया संपादान अ-  
 पादान अधिकरण से अलग हूँ ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ येह  
 बना भावै करत सभाल ॥ धर्म दास साची लिषे मुक्त होय तत कार ॥  
 ॥ १ ॥ अपणो आपो देखै होय आपको आप ॥ होय निचंत तिष्ठ्यो रहे  
 किसका करण जाप ॥ २ ॥ ॥ इति आकिंचन भावना समाप्त ॥ ॥





अथ आकिंचन भावनाप्रारंभः

ॐ नमः सिद्धेभ्यः ॥ ॥ अथ भेदज्ञानलिरव्यते ॥ ॥ चौपाई ॥ ॥  
 प्रथमहि भेदज्ञानजो भावै ॥ सोही शिषकंदरिपदपावै ॥ तानै भेदज्ञा  
 ँ ॥ परमात्मपदनिश्चयपाऊ ॥ १ ॥ कुरुकथमदासअवबो  
 लै ॥ देषवचनकामै नितबोलै ॥ वांचोपदोभावमनल्याई ॥ तानै भि-  
 लै मोक्षठकुराई ॥ २ ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ भेदज्ञानही ज्ञानहै वाकी  
 बुरी अज्ञान ॥ धर्मदाससाची लिखै भेमराजतुममान ॥ ३ ॥ अर्थान्  
 निश्चय करि एक द्रव्यका दूसरा द्रव्य कछु संबंधि नाहीहै जानै द्रव्यहै  
 सो भिन्न प्रदेसरूपहै तानै एकसनाकी अप्राप्तीहै द्रव्य द्रव्यकी सना  
 न्यारी न्यारीहै बहुरि सनायेक नहोते अन्य द्रव्यके अन्य द्रव्यकरि आ  
 धार आधेय संबंधभी नाहीहै तानै द्रव्यके अपने स्वरूपही विषै प्रति  
 ष्ठारूप आधार आधेय संबंध निष्ठैहै निस कारणकरि ज्ञान आधेय  
 सोतो जाण पणारूप अपण्णा स्वरूप आधारता विषै प्रतिष्ठितहै जा

ते जानणे पणा हे सो ज्ञान ते अभिन्न भाव है भिन्न प्रदेस रूप नाही हे ताते जानन क्रिया रूप ज्ञान हे सो ज्ञान ही विषे हे बहुरि क्रोधादिक हे ते क्रोध रूप क्रिया क्रोध पणा स्व रूप ताहा विषे प्रतिष्ठित हे जाते क्रोध पणा रूप क्रिया क्रोधादिक ते अप्रथक भूत हे अभिन्न प्रदेस हे ताते क्रोध रूप क्रिया क्रोधादि विषे ही होय हे बहुरि क्रोधादिक विषे अथवा कर्मनो कर्म विषे ज्ञान नाही हे जाते ज्ञान के अर क्रोधादिक के अर कर्मनो कर्म के परस्पर स्व रूप का अत्यंत विपरीत पणा हेति न का स्व रूप एक होय नाही ताते परमार्थ रूप आधार आधेय संबध का शून्य पणा हे बहुरि जैसे ज्ञान का जानन क्रिया रूप जाण पणा रूप हे तेसे क्रोध रूप क्रिया पणा स्व रूप नाही हे बहुरि जैसे क्रोधादिक का क्रोध पणा आदिक क्रिया पणा स्व रूप हे तेसे जानन क्रिया रूप स्व रूप नाही हे कोई ही प्रकार करि ज्ञान कूं क्रोधादि क्रिया

रूप परिणाम स्वरूप स्थायानजाय है तानै जानन क्रियाके अर को  
धरूप क्रियाके स्वभावका भेद करि प्रगट प्रतिभासमान पणा है व-  
हुरि स्वभावके भेद तैहि बल्कका भेद है यह नियम है तानै ज्ञानके-  
अर अज्ञानस्वरूप को धादिकके आधार आधेय भावनाही है इ-  
हां दृष्टांत करि विशेष कहें है जैसे आकास अरु द्रव्य ये कही है ताही  
अपणी बुद्धि विषै स्थापि अर अवार आधेय भावकलिये तब आ-  
काश शिवाय अन्यद्रव्य निनकानो अधिकार रूप आरोपणका नि-  
रोध भया याही तै बुद्धिके भिन्न आधारकी अपेक्षा तो नही रही अ-  
रजब भिन्न आधारकी अपेक्षा नाही रही तब बुद्धिमें यही ठहरी  
के जो आकास है सो ये कही है सो येक आकासही विषै प्रतिष्ठित-  
है आकाशका आधार अन्यद्रव्य नाही आप आपहीके आधार है  
ऐसे भावना करणेवाले के अन्यका अन्यके आधार आधेय भावना

ही प्रति भासै है ऐसे ही जब एक ही ज्ञान कूँ अपनी बुद्धि विषे स्या  
 आधार आधेय भाव कस्मिचे तब अवशेष अन्य द्रव्यनिका अपे  
 धिरोपकरणोका निरोध भया यानै बुद्धिके भिन्न आधारकी अपे  
 क्षानाही रहै है अरु भिन्न आधारकी अपेक्षाही बुद्धिमें नरही त-  
 ब एक ज्ञानही ज्ञानविषे प्रतिष्ठित ठह स्या ऐसे भावना करणे वाले  
 के अन्यका अन्यके आधार आधेय भावनाही प्रति भासत है तानै ज्ञा-  
 नही है सो तो ज्ञानही विषे है अरु क्रोधादिकही है ते क्रोधादिक  
 ही है ऐसे ज्ञानके अरु क्रोधादिकके अरु कर्मनो कर्मके

है सो भले प्रकार सिद्ध भया ॥ ॥ भावार्थ ॥ ॥ उपयोग है सो तो  
 चेतनाका परिणामन ज्ञानस्वरूप है अरु क्रोधादिक भावकर्म ज्ञाना  
 बर्ण आदि द्रव्यकर्म सरिर आदिकनो कर्म ये सर्वही पुद्गल द्रव्य  
 परिणाम है ते जड़ है इनके अरु ज्ञानके प्रदेश भेद है तानै अत्यंत-

भेद है तब तै उपयोग विषै तौ क्रोधादिक तथा कर्मनो कर्म नाही है बहु-  
 रि क्रोधादिक कर्मनो कर्म विषै उपयोग नाही है ऐसे इनके परमाय  
 रूप आधार आधेय भाव नाही है अपना अपना आधार आधेय भा  
 व आप आप विषै है ऐसे इनके परमार्थसै परस्पर अत्यंत भेद  
 से भेद जायै सोही भेद विज्ञान है सो भले प्रकार सिद्ध होय है ॥

दोहा ॥ परमात्म अरजगतके बडो भेद करण सार ॥ २

ओरुं लिषै बांचकरो निरधार ॥ १ ॥ जैसे सूरज तम विषै नहीं नह  
 एबीर ॥ तैसे ही तमके विषै सूर्जन हीरे धीर ॥ २ ॥ प्रकास सूर्यके है  
 जडचेतन नहि चक ॥ धर्मदास साची लिषै मनमै धारि विवेक ॥ ३ ॥ स्प  
 र्श ८ रस ५ बर्ण २ गंध २ आत्माना ही जानै यह स्वर्णादिक पुद्रल  
 अचेतन जड है वास्तै आत्माके अर अचेतन पुद्रलके भेद है और  
 बंध सूरुमस्थूल संस्थान भेद तम च्छाया आतप उद्योत येह

नाही जातै येह शब्द बंधादिक पुद्गलकी पर्याय है वास्तै आत्माके  
 अर शब्द बंधादिकके भेद है तन मन धन वचन येह आत्मानाही मन  
 ता मनता बचनता जडताजडसै मेल ॥ लघुता गुरुता गमनता येह अ  
 जीवका प्रेल ॥ ॥ अर्थात् ॥ ॥ आत्मा अर अर्जाव नही वास्तै आत्मा  
 के अर इन तन मनादिकके भेद है भावार्थ जैसे सूर्जके प्रकासके अ  
 र अभावस्थाकी मध्यरात्रीका अंधाराके अत्यंत भेद है तैसेही आत्मा  
 अर अनात्माका भेद है तन मन धन वचन कुछ और है अर आत्मा कुछ  
 और है मन बुद्धि चित्त अहंकार अंतःकरण कुछ और है अर आत्मा कु  
 छ और है तूं मै येह वह हूं हीं सो हूं येह कुछ और है अर आत्मा कुछ  
 रहे जोग जुगत जगत लोक अलोक कुछ और है अर आत्मा कुछ और  
 है बंध मोक्ष पाप पुन्य कुछ और है अर आत्मा कुछ और है जैन वैश्व  
 ध नैस्थायिक मिमांसादिक वेदाती कुछ और है अर आत्मा कुछ और

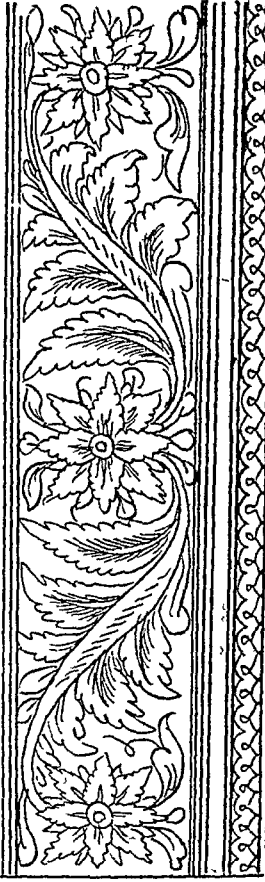
है तेरा पंथ मेरा पंथ उसका पंथ इसका पंथ बीसपंथ गुमानपंथ नानक  
 पंथ दादूपंथ कबीरपंथ इत्यादि पंथ यह सर्व एक प्रखी के उपर है सो  
 पृथ्वी कुछ और है अर आत्मा कुछ और है जैन मत वाले वैशु मत वा-  
 ले शिव मत वाले वेदांत मत वाले तेरा पंथ मत वाले बीसपंथ मत वाले भ-  
 गुमानपंथ मत वाले यह सर्व मत वाले जिस मद्रूपी कर मत वाले भ-  
 ये है सो मद्रूप और है अर आत्मा कुछ और है ॥ दोहा ॥  
 भेदज्ञानसै भगयो नही रही कुछ आस ॥ धर्मदास एक छ क लिषे  
 अब तो डमो हकी पास ॥ १ ॥ जैसे सूर्यके प्रकाशमें दीपकको प्रकास प्र-  
 सिद्ध है तैसे स्वस्वरूप सम्यक्ज्ञान मधि स्वभाव सूर्यका प्रकाशमें येह  
 सम्यक्ज्ञान दीपका नामकी पुस्तग प्रसिद्ध भले भावसे पूर्ण प्रसून  
 हो चुकी है ? जैसे अंध भवनमें रतन गित्यो है सो रतन बांछक पुरुष  
 दीपक हलमें ले करिकै तिस अंध भवनमें रतनार्थ जावे बहुरि रतन



हीं कूं रवोजै तो ता पुरुष कूं निश्चय ही रतन खा भ होवै तैसे ही येह  
 भरमाधि कार मयि भवन जगन संसार है तामे तामे तामे अतन्मयि रतन-  
 त्रय मयि अमोलरय रतन गिरथो है ता कूं कोहू धन्य पुरुष ताको इच्छ  
 क पुरुष इस सम्यक् ज्ञान दीपका नामकी पुस्तक कूं ग्रहण करिके  
 इस अमाधि कार नाम संसार भयनमे तिस स्वभाव सम्यक् ज्ञान मा  
 अर रतन त्रय मयि रतन कूं रवोजै गो ता कूं निश्चय आपका आपमै-  
 आपमयि स्वभाव सम्यक् ज्ञानानुभवकी परमावगाढता अचल होवै-  
 गी १ कोहू इस सम्यक् ज्ञान दीपका नामकी पुस्तगसे बहुरि  
 संदर अक्षर शब्द पत्र चिआदिकसे आपका आपमै आपमयि स्वभा-  
 व सम्यक् ज्ञान है ता कूं सूर्य प्रकाशयत् येक तन्मयि समजै गो मानै गो-  
 क है गो ता कूं तो इस सम्यक् ज्ञान दीपका नामकी पुस्तक पढे बान्चले  
 से स्वभाव सम्यक् ज्ञानानुभवकी परमावगाढताकी अचलता नही

वेगी १ हां जैसे हारमै हो करिके किसीकूं सूर्य दर्शनका लाभ होताह  
 तैसेही किसीमुमुक्षुकू इससम्यक् ज्ञान दीपका नामकी पुस्तकके द्वा  
 निश्चय स्वस्वभाव स्वसम्यक् ज्ञानमयि सूर्यका दर्शण लाभ होवेगा  
 १ अह सम्यक् ज्ञान दीपिका नामकी पुस्तक हम बणाईहै इसमै मू-  
 लहेतु मेरा येह हैके स्वयं ज्ञानमयि जीव जिस स्वभावसे तन्मयि हेउ  
 सी स्वभावकी स्वभावना जीवसे तन्मयि अचल होहु येही हेतु अंतः  
 करणमै धारण करिके येह पुस्तक बणाईहै ५०० पांचसै पुस्तकछा  
 पके द्वारा प्रसिद्ध होणेकी सहायताके अर्थरूपिया १०० येकसौ  
 तो जिन्हा स्थाहाबाद मुकाम आरा ठिकाणो मरचनलालजीकी कोठी  
 मै बाबू चिमल दासजीकी बिधवा हमारीचेली द्रोपती देवीने दिया  
 है अर विशेष स्वरचकी सहायताके अर्थ जिसजिसधूं मेरा धचनोप  
 देस द्वारा स्वसम्यक् ज्ञानानुभव होणेजोग होचुके ते स्वभावसम्यक्

ज्ञानानुभवमै तन्मथिसदाकाल चिरंजीवरहो ॥ ॥ श्लोक ॥ ॥  
 श्रीसिद्धसेनमुनिपादपयोजभक्त्या देवेन्द्रकीर्तियुरुवाक्यसुधारसे  
 न ॥ जानामनिर्विबुधमंडलमंडनेच्छोः श्रीयर्मदासमहतो  
 शब्दा ॥१॥ ॥ इति श्रीक्षुक्लुक्कब्रह्मचारी धर्मदासरचित सम्यक्  
 ज्ञानदीपिकासंपूर्णम् ॥ ॥ श्रीचरिंहंताशनमः ॥ ॥



# अथ ब्रह्मरूपी संवत्सर

पृष्ठ २४

अयन २ ऋतू ६ मास १२  
छप्पै ॥ ॥ दोयनयनषट्कणभुजारविसंख्याजाणं ॥ पांषातत्वप्रमाणं स्थास  
नस्यत्र २८ योग २८

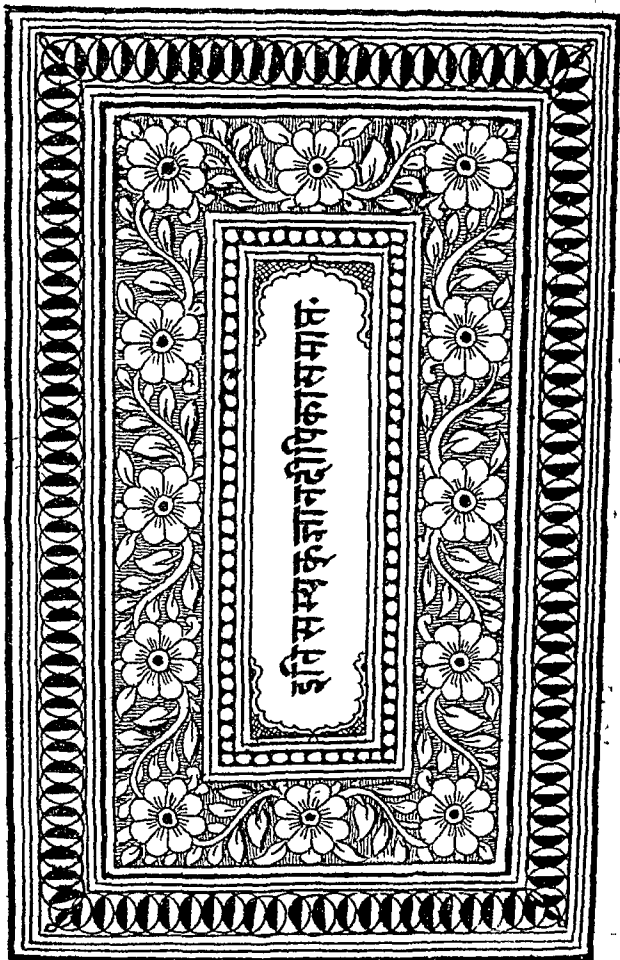
अरुन्धेनवषाणं ॥ सागसीसदशपंचदशनदोपंकीसोहै ॥ नखशिरवपंचकईशक  
वार ७ तिथि १५  
करण ११  
रणशिवसंख्यादोहै ॥ पंषपंषपतिपंचदशअंवरषट्अनस्वाचरण ॥ श्रीधरताचो

सर्ववर्षकादिन ३६०

देखिये ब्रह्मरूप अशरारण ॥ ३ ॥

कुंडलियो ॥ ॥ जाकीनिर्मलबुद्धिहै ताकूं सब अनुकूल ॥ भूत भविष्य विचारि  
येवर्तमानको मूल ॥ बर्तमानको मूल भूलमेकबहुन मूल ॥ पदसवशास्त्रपुराणव्या  
हीअभिमंजुलै ॥ कहनेबहुरामब्रह्महैसाचोसाखी ॥ विद्यासूसबहोतअगमबुधनिर्मलजाकी

यहपुस्तक पंडित श्रीधर शिचलालजीके ज्ञानसागर छापाखानामै दृकलक ब्रह्मचारीधर्मदास  
जीने छपाया ॥ मुंबई ॥ संवत् १९४६ ॥ शके १८९१ ॥ मितिमाघशुक्ल १५ ॥ भोगवार



इति सम्यक्ज्ञानदीपिकासमाप्तः

